LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
PON 2014-2020
UNIONE EUROPEA
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"Bovio-Pontillo-Pascoli" – CICCIANO (Na)
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado ad Indirizzo musicale
Via degli Anemoni – 80033 Cicciano (NA) – Tel. 081 8248687 – Fax 081 8261852 - C. M.: NAIC8EX00R
C. F.: 92044530639- e-mail: naic8ex00r@istruzione.it - pec: naic8ex00r@pec.istruzione.it
www.istitutocomprensivodicicciano.edu.it

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Competenze Chiave Europee	Descrittori	Competenze Chiave Europee	Descrittori
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	*Riprodurre segni e simboli in modo corretto.* *Comprendere messaggi orali e scritti.* *Esprimersi verbalmente e per iscritto in modo comprensibile e corretto.* *Utilizzare linguaggi in funzione del registro linguistico.* *Leggere e riconoscere vari tipi di testo e utilizzarli.* *Ascoltare e comprendere testi di vario genere.* *Ricavare informazioni.* *Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase.* *Riflettere sulla metalinguistica.*	**IMPARARE A IMPARARE**	*Leggere, comprendere, prendere appunti, schematizzare, riassumere.* *Ragionare sulla lingua scritta e orale.* *Arricchire il patrimonio lessicale.* *Rielaborare testi.*
COMPETENZA IN LINGUA STRANIERA	*Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase semplice.* *Comprendere messaggi orali e scritti. Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi vari.* *Scrivere testi di vario genere.* *Utilizzare dizionari.* *Ampliare il lessico. Esprimersi oralmente.*	**SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ**	*Comprendere testi di vario genere. Selezionare informazioni significative in base allo scopo.* *Usare il lessico ed i registri linguistici adeguati.* *Narrare eventi ed esperienze selezionando elementi significativi in base allo scopo.* *Intervenire in una conversazione o discussione con pertinenza e coerenza fornendo il contributo personale.*

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	***Raccogliere le idee, organizzarle, pianificare un percorso.*** ***Seguire istruzioni scritte per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.*** ***Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico.*** ***Ricavare informazioni esplicite ed implicite.*** ***Argomentare in forma orale e scritta.*** ***Individuare le anticipazioni di un testo.***	**CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE**	***Ascoltare testi vari riconoscendone le fonti e le caratteristiche.*** ***Leggere e comprendere testi di varia natura. Porre un testo in relazione alle esperienze culturali dell'autore.*** ***Ricavare informazioni da testi e da più fonti.*** ***Produrre testi con registri linguistici diversi.*** ***Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa.*** ***Sviluppare la dimensione creativa e immaginativa.***
COMPETENZA DIGITALE	***Leggere e decodificare i messaggi.*** ***Saper ricercare informazioni.*** ***Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti e procedimenti.*** ***Raccogliere idee, organizzarle per punti e pianificare una traccia di lavoro.*** ***Individuare parole chiave e saper titolare.*** ***Rielaborare testi utilizzando programmi di video scrittura.***	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**	***Saper ascoltare.*** ***Rispettare i turni di parola negli scambi comunicativi.*** ***Saper comunicare in modo chiaro e comprensibile.*** ***Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche, rispettando le idee degli altri.***

ITALIANO

ITALIANO CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE DI ITALIANO

(***dalla COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA: LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA***)

*La **comunicazione nella madrelingua** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.*

NUCLEI TEMATICI	***INDICATORI DI COMPETENZA***
ASCOLTO E PARLATO	***1) Interagire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Esprimere bisogni, pensieri ed emozioni in forma orale. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi.***
LETTURA	***2) Leggere a voce alta brevi testi cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale.***
SCRITTURA	***3) Scrivere, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi legati alla propria esperienza.***
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.	***4) Comprendere e utilizzare nuove parole conosciute attraverso l'ascolto e la lettura di testi.***
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.	***5) Prendere coscienza delle principali convenzioni ortografiche.***

ITALIANO
CLASSE
PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Ascolto e parlato*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale (comprensione orale, espressione orale) einteragire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico.*

Competenze sociali e civiche: *partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, diadottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizionepubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari epertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principalie lo scopo.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER ILCURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI

Partecipa alle conversazioni rispettando il turno di parola e ascoltando gli interventi di compagni e insegnanti. Ascolta e comprende semplici testi orali“diretti”, cogliendone il senso e le informazioni principali. Organizza il contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale.	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione a scuola, in famiglia, nelgruppo) rispettando i turni di parola. Comprendere l’argomento e le informazioniprincipali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare semplici testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile per chi ascolta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico e/o logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché ilracconto sia chiaro per chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni di un giocoo di un’attività conosciuta. Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienzavissuta a scuola o in altri contesti.	Intervenire negli scambi comunicativirispettando il proprio turno. Ascoltare, comprendere ed eseguire faciliconsegne operative. Comprendere e riferire in modo semplice e chiaro il contenuto di una storia ascoltata. Raccontare esperienze personali rispettando l’ordine cronologico. Comprendere comandi semplici su un giocoo un’attività proposta.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno; ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti -Ascolta semplici testi narrativi ed espositivi cogliendone il senso globale e riesponendoli in modo comprensibile per chi ascolta; comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe; comprende e da semplici istruzioni di un gioco o di un'attività conosciuta. -Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico e/o logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
LIVELLO intermedio	-Prende, di sovente, la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno; ricostruisce piuttosto correttamente in forma verbale le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti -Ascolta semplici testi narrativi ed espositivi cogliendone il senso e riesponendoli in modo abbastanza comprensibile per chi ascolta; comprende l'argomento e il senso generale di discorsi affrontati in classe; comprende e da semplici istruzioni di un gioco o di un'attività conosciuta. -Racconta storie personali o fantastiche rispettando quasi sempre l'ordine cronologico e/o logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
LIVELLO base	-Prende, se sollecitato, la parola negli scambi comunicativi; ricostruisce, in maniera semplice, in forma verbale le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti -Ascolta semplici testi narrativi ed espositivi cogliendone approssimativamente il senso e riesponendoli in modo comprensibile per chiascolta; comprende l'argomento affrontato in classe; comprende e da semplici istruzioni di un gioco o di un'attività conosciuta se guidato. -Racconta storie personali o fantastiche non sempre rispettando l'ordine cronologico e/o logico.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Prende, se sollecitato, la parola negli scambi comunicativi; ricostruisce, con difficoltà e in maniera semplice, in forma verbale le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti -Ascolta semplici testi narrativi ed espositivi cogliendone marginalmente il senso e riesponendoli in maniera non sempre comprensibile per chi ascolta; comprende solo parzialmente l'argomento affrontato in classe. -Racconta storie personali o fantastiche non rispettando l'ordine cronologico e/o logico.

NUCLEO TEMATICO : *Lettura*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.*

Imparare ad imparare: *organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli.*

Consapevolezza ed espressione culturale: *esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
Legge semplici testi e ne coglie le informazioni più importanti e il senso globale.	Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	Leggere parole e semplici frasi in stampato maiuscolo e minuscolo.

Padroneggiare la lettura strumentale di decifrazione (stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
Leggere semplici e brevi testi, sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
Leggere e individuare in brevi testi personaggi, luoghi e tempi.
Leggere semplici testi di divulgazione per ricavare informazioni utili ad ampliare le conoscenze sui temi noti.

Leggere ad alta voce e comprendere semplici frasi anche con l'aiuto di illustrazioni.

Completare frasi con parole, guidati da disegni.

Leggere e comprendere una breve sequenza narrativa individuando l'argomento di cui si parla.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	- Prevede il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini - Padroneggia la lettura strumentale di decifrazione (stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Legge semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) cogliendo l'argomento, le informazioni principali, il senso globale e individuando, altresì, personaggi, luoghi e tempi.
LIVELLO intermedio	- Prevede, talvolta, il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini - Utilizza la lettura strumentale di decifrazione (stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Legge semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) riconoscendone l'argomento globale e le informazioni principali.
LIVELLO base	- Individua, se guidato, il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini - Legge, con difficoltà, decifrando i vari caratteri (stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa. - Legge semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) riconoscendone solo l'argomento globale.
LIVELLO In via di prima acquisizione	- Individua, seppure guidato, difficilmente il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini - Legge, con difficoltà, non sempre decifrando i vari caratteri (stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa. - Legge semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) riconoscendone marginalmente solo l'argomento globale.

ITALIANO CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Scrittura*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta).*
Competenze sociali e civiche: *maturare competenze personali, interpersonali e interculturali.*
Senso di iniziativa e di imprenditorialità*: essere capace di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.*
Consapevolezza ed espressione culturale: *esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.
Dimostra originalità e spirito di iniziativa.
È disposto ad analizzare se stesso.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
Scrive, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi legati alla propria esperienza.	Acquisire le capacità manuali, percettive ecognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	
	Padroneggiare l'abilità strumentale (di decifrazione).	Riconoscere, riprodurre e trascrivere le vocali in stampato. Riconoscere, riprodurre e trascrivere i fonemi consonantici iniziali (stampato).

		Riconoscere la corrispondenza fonema-grafema.
	Riconoscere ed utilizzare i diversi caratteri della scrittura nella composizione di parole e brevi frasi.	Rappresentare graficamente, vocali, consonanti, sillabe. Conoscere e usare il carattere stampato della scrittura. Completare e scrivere parole in stampato. Scrivere autonomamente in stampato parole con due o più sillabe.
	Produrre semplici testi funzionali, narrativi, descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare) e connesse con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	Scrivere autonomamente parole. Scrivere parole partendo da stimoli grafici. Comporre frasi riordinando le parole. Scrivere autonomamente frasi relative al proprio vissuto. Completare un semplice testo a partire da immagini stimolo.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Possiede capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. -Padroneggia l'abilità strumentale (di decifrazione). -Riconosce ed utilizza i diversi caratteri della scrittura nella composizione di parole e brevi frasi. -Produce semplici testi funzionali, narrativi, descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
LIVELLO intermedio	-Possiede buona parte delle capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. -Presenta una buona abilità strumentale (di decifrazione). -Riconosce ed utilizza abbastanza i diversi caratteri della scrittura nella composizione di parole e brevi frasi. -Produce semplici ma brevi testi funzionali, narrativi, descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
LIVELLO base	-Ha conseguito, in parte, le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. -Ha acquisito l' abilità strumentale (di decifrazione) in maniera essenziale. -Riconosce e sta imparando ad utilizzare I diversi caratteri della scrittura nella composizione di parole e brevi frasi. -Produce, se coadiuvato, semplici ma brevi testi funzionali, narrativi, descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
LIVELLO in via di prima acquisizione	-Sta iniziando a maturare capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. -Ha difficoltà nel decifrare le lettere. -Riconosce poco ma sta imparando ad utilizzare I diversi caratteri della scrittura nella composizione di parole. -Ha difficoltà nel riprodurre semplici ma brevi testi funzionali, narrativi, descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane

NUCLEO TEMATICO: *Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.*

Competenza digitale: *utilizzare le nuove tecnologie per favorire lo sviluppo della percezione degli stimoli sonori, della capacità attentiva e di osservazione; creare una nuova forma di sapere e una nuova organizzazione delle conoscenze acquisite.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
Comprende e utilizza parole nuove conosciute attraverso l'ascolto e la lettura di testi.	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Utilizzare in modo adeguato le nuove parole apprese nelle interazioni orali e nella produzione scritta.	Comprendere il significato di sempliciparole di uso comune. Usare in modo appropriato leparole man mano apprese.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. -Utilizza in modo adeguato le nuove parole apprese nelle interazioni orali e nella produzione scritta.
LIVELLO intermedio	-Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. -Utilizza in modo abbastanza adeguato le nuove parole apprese nelle interazioni orali e nella produzione scritta
LIVELLO base	-Comprende accettabilmente in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto -Utilizza in modo essenziale le nuove parole apprese nelle interazioni orali e nella produzione scritta
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Comprende, con difficoltà, in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto -Utilizza, se guidato, le nuove parole apprese nelle interazioni orali e nella produzione scritta

NUCLEO TEMATICO: *Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta).*

Imparare ad imparare: *organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

È capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI

È consapevole dell'esistenza nel mondo di lingue diverse.	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nellapropria produzione scritta. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Mettere in relazione le lettere per formare le sillabe. Mettere in relazione le sillabe per formare le parole.	Leggere e scrivere parole applicando alcune conoscenze ortografiche. Riconoscere i suoni dal punto di vista articolatorio. Riconoscere digrammi, trigrammi, raddoppiamenti. Riconoscere le sillabe scomponendo e ricomponendo parole.
	Stabilire relazioni tra suoni e lettere (digrammie trigrammi).	
Riconosce gli elementi fondamentali della frase.	Riconoscere la frase come un insieme ordinato di parole; comprendere il significato di una frase letta. Comprendere il concetto di frase minima e conoscerne gli elementi costitutivi. Riconoscere e operare concordanze di genere e numero.	Riconoscere la frase minima. Ricomporre una frase spezzata; completare una frase.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. -Scrive sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. -Mette in relazione le sillabe per formare le parole. -Stabilisce relazioni tra suoni e lettere -Riconosce la frase come un insieme ordinato di parole e comprende il significato di una frase letta. -Comprende il concetto di frase minima e conosce gli elementi costitutivi. -Riconosce e opera concordanze di genere e numero.
LIVELLO intermedio	-Presta abbastanza attenzione alla grafia delle parole nei testi e utilizza quasi correttamente le conoscenze ortografiche nella propria produzionescritta. -Scrive sotto dettatura curando l'ortografia. -Mette in relazione le sillabe per formare le parole. -Riesce, più o meno facilmente, a stabilire relazioni tra suoni e lettere -Riconosce la frase come un insieme ordinato di parole e comprende, spesso, il significato di una frase letta. -Comprende il concetto di frase minima e conosce abbastanza gli elementi costitutivi. -Riconosce e opera, più o meno con prontezza, concordanze di genere e numero.
LIVELLO base	-Presta superficiale attenzione alla grafia delle parole nei testi e utilizza più o meno correttamente le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. -Scrive sotto dettatura con qualche difficoltà. -Mette in relazione le lettere per formare le sillabe. -Riesce, con lentezza, a stabilire relazioni tra suoni e lettere -Riconosce la frase come un insieme ordinato di parole e comprende, talvolta, il significato di una frase letta. -Comprende il concetto di frase minima, ma non sempre ne individua gli elementi costitutivi. -Riconosce e opera, seppure con difficoltà, concordanze di genere e numero.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Presta poca attenzione alla grafia delle parole nei testi e utilizza a stento le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. -Inizia a malapena a scrivere sotto dettatura. -Mette in relazione con lentezza le lettere per formare le sillabe. -Riesce, difficilmente, a stabilire relazioni tra suoni e lettere -Riconosce la frase come un insieme di parole. -Comprende il concetto di frase minima senza individuarne gli elementi costitutivi -Inizia a riconoscere e operare, seppure con difficoltà, concordanze di genere e numero.

ITALIANO CLASSE PRIMA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Osservazione diretta di fatti e fenomeni	Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
Lezione interattiva dialogata	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
Attività di ascolto e parlato, di lettura e discrittura.	Attività ed esercitazioni online	Lavoro in piccolo e grande gruppo
Discussione libera e guidata	Didattica per problemi	Didattica laboratoriale
Attività grafico/manipolative	Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	Flipped classroom
Attività psicomotorie/sensoriali	Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	Misure dispensative e interventi di individualizzazione
Esperimenti	Lavoro individuale nella produzione di parole ebrevi testi.	Altro……

MEZZI E STRUMENTI

Libro di testo	Schede predisposte
Testi didattici integrativi	Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
Sussidi audio-visivi	Viaggi e visite d'istruzione
Materiale didattico in dotazione alla Scuola	Laboratori
Software specifici	LIM
Esercizi online	Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Esposizione dei concetti acquisiti
- Interventi dal posto
- Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- Osservazioni sistematiche
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

Le attività di verifica comuni saranno coordinate dai dipartimenti e proposte in ingresso, nella fase intermedia e nella fase finale a scadenza quadrimestrale. Gli esiti di tali verifiche sono registrati e documentati in apposite griglie di rilevazione, funzionali all ’auto -valutazione d’istituto e alla valutazione dei processi di maturazione cognitiva e socio-affettiva espressa nel documento di valutazione. In tal modo si intende garantire un processo valutativo formativo e sommativo.

In riferimento alla tipologia delle verifiche, ci si avvale di prove oggettive e soggettive, nell’intento di rispondere ai vari stili di apprendimento e di valutare ad ampio raggio, conoscenze e abilità .

ITALIANO CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE DI ITALIANO

(**dalla COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA:** ***LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA***)

*La **comunicazione nella madrelingua** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ASCOLTO E PARLATO	***1) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.***
LETTURA	***2) Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.***
SCRITTURA	***3) Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.***
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.	***4) Capire ed utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e i termini specifici legati alle discipline di studio.***
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.	***5) Prendere coscienza delle principali convenzioni ortografiche.***

ITALIANO CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Ascolto e parlato*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale (comprensione orale, espressione orale) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico.*

Competenze sociali e civiche: *partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;

ascolta e comprende testi orali "diretti" o trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Interagire in una conversazione, imparando a rispettare il proprio turno. Partecipare alla conversazione collettiva esprimendo il proprio parere, motivando le proprie affermazioni. Interagire nello scambio comunicativo parlando di sé e delle proprie esperienze. Ascoltare un messaggio orale e individuarne l'argomento centrale.	Comprendere le informazioni principali di un messaggio orale. Ascoltare e comprendere un testo narrativo. Ricostruire attraverso immagini la successione temporale di una storia ascoltata. Riesporre in modo semplice e chiaro il contenuto di un testo ascoltato con l'aiuto di domande - stimolo.

Ascoltare e comprendere una serie di indicazioni date in sequenza.

Comprendere un testo narrativo ascoltato.

Riordinare le sequenze di un testo narrativo ascoltato secondo il criterio della successione temporale, avvalendosi delle immagini.

Comprendere e memorizzare gli elementi essenziali di vari tipi di testi ascoltati.

Riferire oralmente ciò che mostra un'immagine utilizzando correttamente le coordinate spazio-temporali.

Narrare storie realistiche e fantastiche partendo da sequenze di immagini.

Continuare e concludere oralmente in modo logico e coerente un breve testo scritto.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Interagisce in una conversazione, rispettando il proprio turno. -Partecipa alla conversazione collettiva esprimendo il proprio parere, motivando le proprie affermazioni. -Interagisce nello scambio comunicativo parlando di sé e delle proprie esperienze. -Ascolta un messaggio orale e ne individua l'argomento centrale. -Ascolta e comprende una serie di indicazioni date in sequenza. -Comprende un testo narrativo ascoltato e riordina le sequenze secondo il criterio della successione temporale, avvalendosi delle immagini, memorizzandone gli elementi essenziali. -Riferisce oralmente ciò che mostra un'immagine utilizzando correttamente le coordinate spazio-temporali. -Narra storie realistiche e fantastiche partendo da sequenze di immagini. -Continua e conclude oralmente in modo logico e coerente un breve testo scritto.
LIVELLO intermedio	-Interagisce in una conversazione, imparando a rispettare il proprio turno. -Partecipa alla conversazione collettiva esprimendo il proprio parere e, spesso, anche motivando le proprie affermazioni. -Interagisce nello scambio comunicativo parlando, con discreta coerenza, di sé e delle proprie esperienze. -Ascolta un messaggio orale e ne riesce spesso a individuare l'argomento centrale. -Ascolta e comprende, piuttosto coerentemente, una serie di indicazioni date in sequenza. -Comprende un testo narrativo ascoltato e riordina le sequenze secondo il criterio della successione temporale, avvalendosi delle immagini memorizzandone gli elementi essenziali in maniera alquanto precisa. -Riferisce oralmente ciò che mostra un'immagine utilizzando, piuttosto correttamente, le coordinate spazio-temporali. -Narra, senza troppe difficoltà, storie realistiche e fantastiche partendo da sequenze di immagini. -Continua e conclude oralmente in modo abbastanza logico e piuttosto coerente un breve testo scritto.
LIVELLO base	-Interagisce in una conversazione, rispettando non sempre il proprio turno. -Partecipa alla conversazione collettiva esprimendo il proprio parere ma non sempre motivando le proprie affermazioni. -Interagisce nello scambio comunicativo e, se sollecitato, parla di sé e delle proprie esperienze. -Ascolta un messaggio orale e, se guidato, ne individua l'argomento centrale. -Ascolta e comprende più o meno bene una serie di indicazioni date in sequenza. -Comprende un testo narrativo ascoltato e riordina le sequenze secondo il criterio della successione temporale, avvalendosi delle immagini, memorizzandone gli elementi essenziali. -Riferisce oralmente ciò che mostra un'immagine utilizzando non sempre correttamente le coordinate spazio-temporali. -Narra storie realistiche e fantastiche con l'aiuto di sequenze di immagini. -Continua e, talvolta, conclude oralmente in modo logico e coerente un breve testo scritto.

LIVELLO in via di prima acquisizione	-Interagisce in una conversazione, ma non rispetta il proprio turno. -Partecipa alla conversazione collettiva esprimendo, solo se sollecitato, il proprio parere. -Interagisce, molto raramente, nello scambio comunicativo parlando di sé e delle proprie esperienze. -Ascolta un messaggio orale ma non ne individua l'argomento centrale. -Ascolta ma non sempre comprende una serie di indicazioni date in sequenza. -Comprende parzialmente un testo narrativo ascoltato e riordina, con molte difficoltà, le sequenze secondo il criterio della successione temporale, avvalendosi delle immagini e iniziando a memorizzarne gli elementi essenziali. -Riferisce oralmente ciò che mostra un'immagine utilizzando poco correttamente le coordinate spazio-temporali. -Ha difficoltà nel narrare storie realistiche e fantastiche partendo da sequenze di immagini. -Continua e conclude oralmente in modo poco logico e coerente un breve testo scritto.

NUCLEO TEMATICO: *Lettura*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.*

Imparare ad imparare: *organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli.*

Consapevolezza ed espressione culturale: *esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

- *legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.*
- *legge testi di vario genere facenti parte della lettura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agliscopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e li mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	Utilizzare forme di lettura silenziosa per ricavare informazioni da un testo in prima persona. Leggere testi in modo scorrevole e appropriato. Effettuare la lettura espressiva ad alta voce per attirare l'attenzione degli ascoltatori. Anticipare l'argomento di un testo avvalendosi del titolo. Leggere testi narrativi, descrittivi e informativi individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). Leggere semplici sequenze narrative e tradurre in immagini grafiche. Riconoscere la differenza tra alcuni tipi di testo (narrativo, descrittivo, informativo. Leggere e individuare in un testo narrativo gli elementi essenziali e riconoscere la funzione prevalente. Leggere e comprendere testi poetici cogliendone le caratteristiche strutturali (rima/versi/strofa). Memorizzare poesie e filastrocche focalizzando l'attenzione sulla rima.	Leggere rispettando i segni di punteggiatura. Leggere un breve testo illustrato e individuarne le varie parti che lo compongono Leggere e comprendere brevi testiindividuando le informazioni principali.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Utilizza forme di lettura silenziosa per ricavare informazioni da un testo in prima persona. -Legge testi in modo scorrevole e appropriato -Effettua la lettura espressiva ad alta voce per attirare l'attenzione degli ascoltatori. -Anticipa l'argomento di un testo avvalendosi del titolo. -Legge e distingue i testi narrativi, descrittivi, poetici e informativi individuandone gli elementi essenziali e le caratteristiche strutturali -Legge semplici sequenze narrative e traduce in immagini grafiche. -Memorizza poesie e filastrocche focalizzando l'attenzione sulla rima
LIVELLO intermedio	Utilizza, talvolta, forme di lettura silenziosa per ricavare informazioni da un testo in prima persona. -Legge testi in modo abbastanza scorrevole e appropriato -Effettua la lettura espressiva ad alta voce. -Anticipa, talvolta, l'argomento di un testo avvalendosi del titolo. -Legge e riconosce testi narrativi, descrittivi, poetici e informativi individuandone gli elementi e la struttura. -Legge semplici sequenze narrative e traduce, abbastanza fedelmente, in immagini grafiche. -Memorizza poesie e filastrocche
LIVELLO base	Utilizza, raramente, forme di lettura silenziosa per ricavare informazioni da un testo in prima persona. -Legge testi in modo alquanto scorrevole. -Effettua la lettura ad alta voce. -Anticipa, raramente, l'argomento di un testo avvalendosi del titolo. -Legge ma non sempre riconosce testi narrativi, descrittivi, poetici e informativi né ne individua gli elementi e la struttura. -Legge semplici sequenze narrative e traduce in immagini grafiche. -Memorizza lentamente poesie e filastrocche
LIVELLO In via di prima acquisizione	Utilizza, molto raramente, forme di lettura silenziosa per ricavare informazioni da un testo in prima persona. -Legge testi in modo poco scorrevole. -Effettua, se sollecitato, la lettura ad alta voce. -Non sempre riesce ad anticipare l'argomento di un testo avvalendosi del titolo. -Legge ma non riconosce testi narrativi, descrittivi, poetici e informativi né ne individua gli elementi e la struttura. -Legge semplici sequenze narrative e traduce, con difficoltà, in immagini grafiche. -Memorizza molto lentamente poesie e filastrocche

ITALIANO CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Scrittura*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta).*
Competenze sociali e civiche: *maturare competenze personali, interpersonali e interculturali.*
Senso di iniziativa e di imprenditorialità*: essere capace di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.*
Consapevolezza ed espressione culturale: *esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.
Dimostra originalità e spirito di iniziativa.
È disposto ad analizzare se stesso.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:
scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Sintetizzare con l'aiuto delle immagini un testo narrativo ascoltato. Organizzare idee per la stesura di semplici testi scritti. Titolare brevi brani in modo appropriato e individuarne l'argomento centrale. Scrivere un racconto leggendo immagini in	Scrivere frasi di senso compiuto. Produrre semplici testi relativi al proprio vissuto, rispettando l'ordine temporale. Sintetizzare un testo ascoltato in base alle sequenze date. Descrivere con brevi frasi persone, oggetti e animali in base a immagini

sequenza e utilizzando gli indicatori temporali.

Completare un racconto inserendo la parte finale in modo coerente.

Scrivere un racconto partendo da elementi dati (personaggi, tempo, luogo...) e rispettando la struttura del testo narrativo (situazione iniziale, svolgimento, conclusione).

Produrre brevi testi relativi a esperienze personali per esprimere sensazioni ed emozioni.

Produrre brevi descrizioni relativi a persone.

Produrre brevi descrizioni relativi ad animali e ad oggetti di uso comune.

Produrre semplici filastrocche in modo creativo.

date.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	- Sintetizza con l'aiuto delle immagini un testo narrativo ascoltato. -Organizza idee per la stesura di semplici testi scritti. -Titola brevi brani in modo appropriato e ne individua l'argomento centrale. -Scrive racconti leggendo immagini in sequenza e utilizzando gli indicatori temporali. -Completa un racconto inserendo la parte finale in modo coerente. -Scrive un racconto partendo da elementi dati e rispettando la struttura del testo narrativo. -Produce brevi testi relativi a esperienze personali per esprimere sensazioni ed emozioni. -Produce brevi descrizioni relative a persone, animali e oggetti di uso comune -Produce semplici filastrocche in modo creativo
LIVELLO intermedio	-Sintetizza, piuttosto bene, con l'aiuto delle immagini un testo narrativo ascoltato. -Organizza idee per la stesura di semplici testi scritti. -Titola brevi brani e ne individua l'argomento centrale. -Scrive, abbastanza correttamente, racconti leggendo immagini in sequenza e utilizzando gli indicatori temporali. -Completa un racconto inserendo la parte finale in modo piuttosto coerente. -Scrive un racconto partendo da elementi dati e rispettando abbastanza la struttura del testo narrativo. -Produce brevi testi relativi a esperienze personali esprimendo spesso sensazioni ed emozioni. -Produce, in maniera piuttosto accurata brevi descrizioni relative a persone, animali e oggetti di uso comune -Produce semplici filastrocche in modo abbastanza creativo
LIVELLO base	-Sintetizza, in maniera semplice e con l'aiuto delle immagini, un testo narrativo ascoltato. -Organizza idee, se guidato, per la stesura di semplici testi scritti. -Individua l'argomento centrale di un brano -Scrive, sebbene con difficoltà, racconti leggendo immagini in sequenza e utilizzando gli indicatori temporali. -Completa un racconto inserendo la parte finale in modo non sempre coerente. -Scrive un racconto partendo da elementi dati ma non riesce sempre a rispettare la struttura del testo narrativo. -Produce, se guidato, brevi testi relativi a esperienze personali per esprimere sensazioni ed emozioni. -Produce, se coadiuvato, brevi descrizioni relative a persone, animali e oggetti di uso comune -Produce semplici filastrocche

LIVELLO In via di prima acquisizione	-Inizia a sintetizzare, con l'aiuto delle immagini, un testo narrativo ascoltato. -Organizza idee, se guidato, per la stesura di semplici testi scritti. -Individua l'argomento centrale di un brano se guidato. -Inizia a scrivere racconti leggendo immagini in sequenza e utilizzando gli indicatori temporali con difficoltà. -Completa un racconto inserendo la parte finale in modo poco coerente. -Scrive un racconto partendo da elementi dati ma non riesce sempre a rispettare la struttura del testo narrativo. -Produce, se guidato, brevi testi relativi a esperienze personali. -Produce, solo se coadiuvato, brevi descrizioni relative a persone, animali e oggetti di uso comune -Produce semplici filastrocche se guidato.

ITALIANO CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.*

Competenza digitale: *utilizzare le nuove tecnologie per favorire lo sviluppo della percezione degli stimoli sonori, della capacità attentiva e di osservazione; creare una nuova forma di sapere e una nuova organizzazione delle conoscenze acquisite.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprendere il significato delle parole deducendolo dal contesto. Conoscere, usare e discriminare iperonimi e iponimi. Conoscere, usare e produrre sinonimi. Conoscere e usare gli omonimi. Usare i prefissi nella composizione dei contrari.	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso l'ascolto attivo.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Comprende il significato delle parole deducendolo dal contesto. -Conosce, usa iperonimi e iponimi., sinonimi e contrari, omonimi.
LIVELLO intermedio	-Comprende, abbastanza chiaramente, il significato delle parole deducendolo dal contesto. -Conosce e usa, frequentemente, iperonimi e iponimi., sinonimi e contrari, omonimi.
LIVELLO base	-Comprende, se sollecitato, il significato delle parole deducendolo dal contesto. -Conosce ma non usa spesso iperonimi e iponimi., sinonimi e contrari, omonimi.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Comprende, marginalmente, il significato delle parole deducendolo dal contesto. -Conosce ma ha difficoltà nell'usare iperonimi e iponimi., sinonimi e contrari, omonimi.

NUCLEO TEMATICO: *Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta).*

Imparare ad imparare: *organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

È capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico -sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diversa di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Conoscere e utilizzare l'ordine alfabetico.

Dividere correttamente le parole in sillabe.

Scrivere correttamente digrammi, trigrammi e raddoppiamenti.

Conoscere e usare correttamente l'apostrofo e l'accento.

Produrre correttamente la voce verbale "è".

Usare correttamente l'h nelle forme del verbo avere.

Usare correttamente i segni di punteggiatura.

Riconoscere e discriminare i nomi.

Conoscere e usare gli articoli determinativi eindeterminativi.

Conoscere, usare e produrre gli aggettiviqualificativi.

Riconoscere i verbi come parole cheindicano azioni.

Conoscere e usare il verbo essere ed il verboavere.

Riconoscere le caratteristiche strutturalidella frase.

Memorizzare il giusto ordine dell'alfabeto comprese le lettere straniere.

Dividere in sillabe parole bisillabe e trisillabe piane.

Pronunciare i suoni simili e i suoni complessi (digrammi, trigrammi, doppie).

Concordare l'articolo con il nome.Capire l'importanza di apostrofo e accento.

Usare la lettera maiuscola dopo il punto.

Comprendere l'aggettivo come qualità.

Comprendere il verbo come azione.

Conoscere l'importanza di "è" verboessere ed "e" congiunzione.

Conoscere l'importanza di "ha" verboavere ed "a" preposizione.

Ordinare parole per formare frasi disenso compiuto

.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Conosce e applica le regole morfologiche e sintattiche
LIVELLO intermedio	-Conosce e applica piuttosto correttamente le regole morfologiche e sintattiche
LIVELLO base	- Conosce ma non sempre applica le regole morfologiche e sintattiche
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Inizia ad imparare e ad applicare le regole morfologiche e sintattiche

ITALIANO CLASSE SECONDA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Osservazione diretta di fatti e fenomeni	Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
Lezione interattiva dialogata	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	Attività ed esercitazioni online	Lavoro in piccolo e grande gruppo
Discussione libera e guidata	Didattica per problemi	Didattica laboratoriale
Attività grafico/manipolative	Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	Flipped classroom
Attività psicomotorie/sensoriali	Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	Misure dispensative e interventi di individualizzazione
Esperimenti	Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	Altro……

MEZZI E STRUMENTI

Libro di testo	Schede predisposte
Testi didattici integrativi	Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
Sussidi audio-visivi	Viaggi e visite d'istruzione
Materiale didattico in dotazione alla Scuola	Laboratori
Software specifici	LIM
Esercizi online	Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa	Esposizione dei concetti acquisiti
Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)	Interventi dal posto
	Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari
Risoluzione di problemi anche in contesti reali	Osservazioni sistematiche
Relazioni sulle esperienze svolte	Attività pratiche
Esercizi interattivi	Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

ITALIANO CLASSE SECONDA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Osservazione diretta di fatti e fenomeni	Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
Lezione interattiva dialogata	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	Attività ed esercitazioni online	Lavoro in piccolo e grande gruppo
Discussione libera e guidata	Didattica per problemi	Didattica laboratoriale
Attività grafico/manipolative	Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	Flipped classroom
Attività psicomotorie/sensoriali	Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	Misure dispensative e interventi di individualizzazione
Esperimenti	Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	Altro……

MEZZI E STRUMENTI

Libro di testo	Schede predisposte
Testi didattici integrativi	Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
Sussidi audio-visivi	Viaggi e visite d'istruzione
Materiale didattico in dotazione alla Scuola	Laboratori
Software specifici	LIM
Esercizi online	Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa	Esposizione dei concetti acquisiti
Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)	Interventi dal posto
	Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari
Risoluzione di problemi anche in contesti reali	Osservazioni sistematiche
Relazioni sulle esperienze svolte	Attività pratiche
Esercizi interattivi	Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

Le attività di verifica comuni saranno coordinate dai dipartimenti e proposte in ingresso, nella fase intermedia e nella fase finale a scadenza quadrimestrale. Gli esiti di tali verifiche sono registrati e documentati in apposite griglie di rilevazione, funzionali all ’auto -valutazione d’istituto e alla valutazione dei processi di maturazione cognitiva e socio-affettiva espressa nel documento di valutazione. In tal modo si intende garantire un processo valutativo formativo e sommativo.

In riferimento alla tipologia delle verifiche, ci si avvale di prove oggettive e soggettive, nell’intento di rispondere ai vari stili di apprendimento e di valutare ad ampio raggio, conoscenze e abilità .

ITALIANO CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE DI ITALIANO

(**dalla COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA:** ***LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA***)

*La **comunicazione nella madrelingua** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ASCOLTO E PARLATO	***1) Si inserisce positivamente negli scambi comunicativi con i pari e gli adulti e interagisce con pertinenza, con linguaggio chiaro e nel rispetto di semplici regole. Comunica esperienze, vissuti, emozioni propri e altrui in modo ordinato e organizzato.***
LETTURA	***2) Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, individuandone gli elementi e le caratteristiche essenziali.***
SCRITTURA	***3) Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.***
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.	***4) Comprendere il significato delle parole nel loro contesto e utilizzarle nell'interazione orale.***
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.	***5) Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.***

NUCLEO TEMATICO: *Ascolto e parlato*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale (comprensione orale, espressione orale) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico.*

Competenze sociali e civiche: *partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione in classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione

ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di sapere cogliere il senso	Comprendere il significato globale delle comunicazioni orali, attivando strategie per un ascolto attento e consapevole. Partecipare ai momenti di conversazione in classe comprendendo che a tutti deve essere data la possibilità di esprimersi. Intervenire nelle conversazioni in classe impegnandosi ad ascoltare chi parla e comprendendo che persone diverse possono	Assumere un atteggiamento gradualmente sempre più attento e partecipe all'ascolto. Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, rispettando le regole stabilite. Riferire in ordine logico il contenuto di un racconto. Dare e ricevere oralmente semplici

globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.

Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.

Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.

Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

esprimere pareri diversi sullo stesso argomento.

Ascoltare comunicazioni orali di diverso tipo individuando emittente, destinatario e scopo.

Individuare alcune importanti informazioni fornite da un messaggio orale ascoltato.

Comprendere il significato di brevi e semplici testi ascoltati riconoscendone la funzione prevalente.

Individuare la sequenza degli avvenimenti principali di un racconto ascoltato, con e senza l'aiuto di opportune domande e partecipare alla relativa discussione guidata.

Comprendere e saper dare istruzioni per svolgere un gioco, seguire un percorso.

Riferire esperienze personali o storie fantastiche usando un linguaggio appropriato e rispettando il criterio della successione temporale.

istruzioni per l'esecuzione di un compito o di un'attività di gioco.

Seguire un ordine cronologico nell'esposizione di un'esperienza personale.

Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Comprende il significato globale delle comunicazioni orali, attivando strategie per un ascolto attento e consapevole. -Partecipa ai momenti di conversazione in classe comprendendo che a tutti deve essere data la possibilità di esprimersi e che persone diverse possono esprimere pareri diversi sullo stesso argomento. -Ascolta comunicazioni, testi e messaggi orali di diverso tipo individuandone gli elementi -Comprende il significato di brevi e semplici testi ascoltati riconoscendone la funzione prevalente. -Individua la sequenza degli avvenimenti principali di un racconto ascoltato con e senza l'aiuto di opportune domande e partecipa alla relativa discussione guidata. -Comprende e sa dare istruzioni per svolgere un gioco, seguire un percorso. -Riferisce esperienze personali o storie fantastiche usando un linguaggio appropriato e rispettando il criterio della successione temporale.
LIVELLO intermedio	-Comprende il significato delle comunicazioni orali, attivando strategie per l' ascolto. -Partecipa ai momenti di conversazione in classe comprendendo, quasi sempre, che a tutti deve essere data la possibilità di esprimersi. -Ascolta comunicazioni, testi, e messaggi orali di diverso tipo. -Comprende il significato di brevi e semplici testi ascoltati riconoscendone spesso la funzione prevalente. -Individua la sequenza degli avvenimenti principali di un racconto ascoltato, con l'aiuto di opportune domande e partecipa alla relativa discussione guidata. -Comprende e sa dare, in maniera piuttosto precisa, istruzioni per svolgere un gioco, seguire un percorso. -Riferisce esperienze personali o storie fantastiche rispettando il criterio della successione temporale.
LIVELLO base	-Comprende il significato delle comunicazioni orali. -Partecipa ai momenti di conversazione in classe -Ascolta, con attenzione più o meno assidua, comunicazioni, testi, e messaggi orali di diverso tipo. -Comprende il significato di brevi e semplici testi ascoltati. -Individua la sequenza degli avvenimenti principali di un racconto ascoltato con l'aiuto di opportune domande e partecipa, saltuariamente, alla relativa discussione guidata. -Comprende istruzioni per svolgere un gioco, seguire un percorso. -Riferisce esperienze personali o storie fantastiche non sempre rispettando il criterio della successione temporale.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Comprende, con difficoltà, il significato delle comunicazioni orali. -Non sempre partecipa, benché sollecitato, ai momenti di conversazione in classe -Ascolta, poco attentamente, comunicazioni, testi, e messaggi orali di diverso tipo. -Comprende il significato di brevi e semplici testi ascoltati solo se guidato. -Inizia ad individuare la sequenza degli avvenimenti principali di un racconto ascoltato con l'aiuto di opportune domande e partecipa, saltuariamente, alla relativa discussione guidata. -Inizia a comprendere istruzioni per svolgere un gioco, seguire un percorso. -Riferisce esperienze personali o storie fantastiche senza rispettare il criterio della successione temporale.

NUCLEO TEMATICO: *Lettura*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.*

Imparare ad imparare: *organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli.*

Consapevolezza ed espressione culturale: *esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

- *legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;*
- *legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;*
- *utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in	Leggere silenziosamente o ad alta voce un testo cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali. utili a parlare e ascrivere.	Consolidare la strumentalità della lettura. Acquisire il piacere di leggere, in modo scorrevole ed espressivo.

quella silenziosa.

Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.

Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.

Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

Avviare gradualmente alla comprensione di semplici testi.

Leggere testi narrativi e saper rispondere oralmente a domande riferite al contenuto.

Individuare in un testo narrativo la struttura, i personaggi, l'ambiente e losviluppo degli eventi.

Conoscere la struttura della lettera.

Leggere e individuare in un brano dati descrittivi.

Leggere poesie e saperne esporre il contenuto con l'aiuto dell'insegnante.

Familiarizzare con i testi informativi, per ricavare indicazioni

Leggere e comprendere brevi testi regolativi.

Costruire lo schema di un testo.

Utilizzare la lettura spontanea per il piacere dileggere.

Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali alloscopo, per ricavare informazioni e acquisire conoscenze nuove.

Riconoscere la tipologia testuale narrativa, isuoi elementi e le caratteristiche della sua struttura.

Leggere e comprendere un testo narrativo (ilracconto realistico) ipotizzandone una conclusione adeguata.

Leggere e individuare in un testo narrativo (il racconto fantastico) i personaggi principali e secondari, il tempo e il luogo della vicenda, lasuccessione temporale degli avvenimenti.

Conoscere e individuare nel testo gli elementi caratteristici della fiaba e la sua struttura testuale.

Riconoscere lo scopo della favola e individuare in essale caratteristiche dei personaggi e la morale.

Riconoscere le caratteristiche dei miti e delle leggende(lo scopo, il tempo e i suoi indicatori, le caratteristiche dei fatti) e individuare i fenomeni che vogliono spiegare.

Conoscere le caratteristiche strutturali di unalettera e di un'e-mail.

Leggere, comprendere e analizzare un testo descrittivo individuandone le informazioni chefornisce sugli elementi descritti.

Leggere e comprendere semplici testi poetici riconoscendone le caratteristiche strutturali (rima, versi, strofe, …) e comprendendone il significato di alcune figure teoriche (similitudine,metafora, personificazione).

Leggere e comprendere un testo informativo -espositivo, individuandone la natura e cogliendone le informazioni essenziali.

Comprendere lo scopo e individuare la struttura di testiregolativi che elencano regole "per fare" e "per comportarsi".

Leggere testi di tipo pratico-sociali (avvisi, biglietti,lettere, istruzioni di gioco o attività)

utili a parlare e ascrivere.

Leggere e comprendere brevi testi regolativi.

Costruire lo schema di un testo.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	- Legge silenziosamente o ad alta voce un testo cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali - Utilizza la lettura spontanea per il piacere di leggere. -Utilizza forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, per ricavare informazioni e acquisire conoscenze nuove. -Legge e comprende testi narrativi, poetici, informativo-espositivi, regolativi, descrittivi, di tipo pratio-sociale, ipotizzandone una conclusione adeguata, individuandone i personaggi principali e secondari, il tempo e il luogo della vicenda, la successione temporale degli avvenimenti, gli elementi caratteristici, la struttura, lo scopo, la morale se presente. -Riconosce le caratteristiche dei miti e delle leggende e individua i fenomeni che intendono spiegare. -Conosce le caratteristiche strutturali di una lettera e di un'e-mail. -Conosce il significato di alcune figure retoriche
LIVELLO intermedio	-Legge silenziosamente o ad alta voce un testo cogliendone il senso e le informazioni -Utilizza, spesso, la lettura spontanea per il piacere di leggere. -Utilizza forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, e cerca di ricavare informazioni e acquisire conoscenze nuove. -Legge e comprende, piuttosto bene, testi narrativi, poetici, informativo-espositivi, regolativi, descrittivi, di tipo pratio-sociale, ipotizzandone una conclusione adeguata, individuandone i personaggi principali e secondari, il tempo e il luogo della vicenda, la successione temporale degli avvenimenti, gli elementi caratteristici, la struttura, lo scopo, la morale se presente. -Riconosce le caratteristiche dei miti e delle leggende. -Conosce le caratteristiche strutturali di una lettera e di un'e-mail. -Conosce il significato di alcune figure retoriche.
LIVELLO base	-Legge silenziosamente o ad alta voce un testo - Utilizza, talvolta, la lettura spontanea per il piacere di leggere. -Utilizza forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, e cerca di ricavare informazioni. -Legge e comprende, alquanto bene, testi narrativi, poetici, informativo-espositivi, regolativi, descrittivi, di tipo pratio-sociale, ipotizzandone una conclusione adeguata, individuandone i personaggi principali e secondari, il tempo e il luogo della vicenda, la successione temporale degli avvenimenti, gli elementi caratteristici, la struttura, lo scopo, la morale se presente. -Riconosce, accettabilmente, le caratteristiche dei miti e delle leggende. -Conosce, approssimativamente, le caratteristiche strutturali di una lettera e di un'e-mail. -Conosce superficialmente il significato di alcune figure retoriche.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Legge silenziosamente o ad alta voce un testo, seppure con difficoltà. -Utilizza, di rado, la lettura spontanea per il piacere di leggere. -Inizia ad utilizzare forme di lettura diverse, non sempre funzionali allo scopo ed incontra difficoltà nel ricavare informazioni. -Legge e si avvia alla comprensione di testi narrativi, poetici, informativo-espositivi, regolativi, descrittivi, di tipo pratico-sociale, non riuscendo ad ipotizzare una conclusione adeguata, nè ad individuare e distinguere i personaggi principali e secondari, il tempo e il luogo della vicenda, la successione temporale degli avvenimenti, gli elementi caratteristici, la struttura, lo scopo, la morale se presente. -Riconosce, molto sommariamente, le caratteristiche dei miti e delle leggende. -Conosce, grosso modo, le caratteristiche strutturali di una lettera e di un'e-mail. -Conosce, pressappoco, il significato di alcune figure retoriche.

ITALIANO CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Scrittura*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta).*
Competenze sociali e civiche: *maturare competenze personali, interpersonali e interculturali.*
Senso di iniziativa e di imprenditorialità*: essere capace di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.*
Consapevolezza ed espressione culturale: *esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.
Dimostra originalità e spirito di iniziativa.
È disposto ad analizzare se stesso.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:
scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi	Acquisire la capacità di scrivere a livello strumentale, per arrivare ad un uso pieno e consapevole della scrittura come forma espressiva nei vari codici. Raccogliere idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria, l'invenzione.	Acquisire la competenza tecnica dellascrittura. Scrivere e collegare didascalie. Raccontare brevemente per iscritto un'esperienza personale. Formulare per iscritto risposte a domande relative al contenuto di testi narrativi letti

concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).

Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

Pianificare semplici testi scritti, distinguendo le informazioni necessarie da quelle superflue e scegliendo le idee in base a destinatario e scopo.

Considerare la scrittura come organizzazione logica dei contenuti.

Scrivere, sulla base di modelli sperimentati, testi liberi su esperienze vissute o su storie fantastiche.

Produrre semplici testi narrativi, descrittivi (su esperienze collettive e personali) completi, coerenti e rispettando le principali convenzioni ortografiche.

Ricostruire un racconto per sequenze.

Manipolare testi narrativi, variando protagonisti, ambienti.

Produrre un testo narrativo in prima persona (l'autobiografia, il diario) avvalendosi di una traccia predisposta attraverso l'acquisizione dei concetti temporali, spaziali e causali per narrare, descrivere e argomentare.

Produrre un testo descrittivo utilizzando una traccia predisposta.

Produrre semplici testi poetici, anche sula base di tecniche di facilitazione.

Produrre un testo informativo/espositivo con l'aiuto di domande.

Saper costruire un testo regolativo avvalendosi delle immagini.

Produrre testi scritti di tipo pratico-sociali (avvisi, biglietti, lettere, relazioni …).

Sintetizzare semplici brani narrativi utilizzando sequenze di immagini, indicazioni date o una traccia.

Rielaborare un testo per ricavare una sintesi mediante tecniche diverse.

Avviare al riassunto di un racconto.

Utilizzare semplici strategie di autocorrezione ortografica e lessicale.

o ascoltati.

Completare un testo narrativo elaborando l'introduzione o il finale.

Dividere in sequenze e riassumere per iscritto il contenuto di un testo narrativo con l'aiuto dell'insegnante.

Scrivere un breve testo sulla base di immagine date.

Scrivere semplici descrizioni avvalendosi di schemi e strutture guida.

Spiegare per iscritto il contenuto di una semplice poesia con l'aiuto di domande.

Memorizzare semplici poesie.

Individuare le sequenze narrative del testo e produrre un breve riassunto.

Controllare la produzione scritta rivedendone e correggendone forma e contenuto.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Ha acquisito la capacità di scrivere a livello strumentale, per arrivare ad un uso pieno e consapevole della scrittura come forma espressiva nei vari codici. -Raccoglie idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria, l'invenzione. -Pianifica semplici testi scritti, distinguendo le informazioni necessarie da quelle superflue e scegliendo le idee in base a destinatario e scopo. -Considera la scrittura come organizzazione logica dei contenuti. -Scrive, sulla base di modelli sperimentati, testi liberi su esperienze vissute o su storie fantastiche. -Produce semplici testi narrativi, descrittivi completi, coerenti e rispettando le principali convenzioni ortografiche. -Ricostruisce un racconto per sequenze. -Manipola testi narrativi, variando protagonisti e ambienti. -Produce un testo narrativo in prima persona avvalendosi di una traccia predisposta attraverso l'acquisizione dei concetti temporali, spaziali e causali per narrare, descrivere e argomentare. -Produce testi descrittivi utilizzando una traccia predisposta, semplici testi poetici, anche sula base di tecniche di facilitazione, testi informativo/espositivi con l'aiuto di domande, testi regolativi avvalendosi delle immagini, testi scritti di tipo pratico-sociali. -Sintetizza semplici brani narrativi utilizzando sequenze di immagini, indicazioni date o una traccia. -Rielabora un testo per ricavare una sintesi mediante tecniche diverse. -Utilizza semplici strategie di autocorrezione ortografica e lessicale.
LIVELLO intermedio	-Ha acquisito la capacità di scrivere a livello strumentale, per arrivare ad un uso pieno della scrittura come forma espressiva nei vari codici. -Riesce, piuttosto bene, a raccogliere idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria, l'invenzione. -Pianifica semplici testi scritti, distinguendo le informazioni necessarie da quelle superflue. -Considera la scrittura come organizzazione dei contenuti. -Scrive, sulla base di modelli sperimentati, testi liberi su esperienze vissute in maniera lineare. -Produce semplici testi narrativi, descrittivi abbastanza completi e rispettando le principali convenzioni ortografiche. -Ricostruisce un racconto per sequenze. -Manipola, con buona sicurezza, testi narrativi, variando protagonisti e/o ambienti. -Produce un testo narrativo in prima persona avvalendosi di una traccia predisposta attraverso l'acquisizione dei concetti temporali, spaziali e causali per narrare e descrivere. -Produce, in maniera piuttosto corretta, testi descrittivi utilizzando una traccia predisposta, semplici testi poetici, anche sula base di tecniche di facilitazione, testi informativi/espositivi con l'aiuto di domande, testi regolativi avvalendosi delle immagini, testi scritti di tipo pratico-sociali. -Sintetizza, piuttosto bene, semplici brani narrativi utilizzando sequenze di immagini, indicazioni date o una traccia. -Rielabora un testo per ricavare una sintesi spesso mediante tecniche diverse. -Utilizza semplici strategie di autocorrezione.

LIVELLO base	-Ha acquisito la capacità di scrivere a livello strumentale, per arrivare ad un uso della scrittura come forma espressiva nei vari codici. -Riesce a raccogliere idee per la scrittura. -Pianifica semplici testi scritti. -Considera la scrittura come organizzazione dei contenuti. -Scrive, sulla base di modelli sperimentati e se coadiuvato, testi liberi su esperienze vissute. -Produce semplici testi narrativi, descrittivi abbastanza completi ma non sempre rispettando le principali convenzioni ortografiche. -Ricostruisce, grosso modo, un racconto per sequenze. -Manipola testi narrativi, variando talvolta protagonisti e ambienti. -Produce un testo narrativo in prima persona avvalendosi di una traccia predisposta. -Produce, in maniera più o meno corretta, testi descrittivi utilizzando una traccia predisposta, semplici testi poetici, anche sula base di tecniche di facilitazione, testi informativi/espositivi con l'aiuto di domande, testi regolativi avvalendosi delle immagini, testi scritti di tipo pratico-sociali. Sintetizza, in maniera elementare, semplici brani narrativi utilizzando sequenze di immagini, indicazioni date o una traccia. -Rielabora un testo per ricavare una sintesi talvolta utilizzando tecniche diverse. -Utilizza, talvolta, semplici strategie di autocorrezione.

LIVELLO In via di prima acquisizione	-Ha acquisito, seppure con incertezze, la capacità di scrivere a livello strumentale -Riesce a raccogliere, con difficoltà, idee per la scrittura. -Pianifica, se aiutato, semplici testi scritti. -Inizia a considerare la scrittura come organizzazione dei contenuti. -Scrive, sulla base di modelli sperimentati se coadiuvato e sollecitato, semplici testi liberi su esperienze vissute. -Produce semplici testi narrativi, descrittivi poco completi non sempre rispettando le principali convenzioni ortografiche. -Ricostruisce, in maniera ancora confusa, un racconto per sequenze. -Manipola, se aiutato, testi narrativi. -Produce un semplice testo narrativo in prima persona avvalendosi di una traccia predisposta. -Produce, seppure in maniera poco corretta, testi descrittivi utilizzando una traccia predisposta, semplici testi poetici, anche sula base di tecniche di facilitazione, testi informativi/espositivi con l'aiuto di domande, testi regolativi avvalendosi delle immagini, testi scritti di tipo pratico-sociali. -Sintetizza semplici brani narrativi non sempre coerentemente. -Rielabora di rado un testo per ricavare una sintesi. -Utilizza, molto raramente, semplici strategie di autocorrezione.

ITALIANO CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.*

Competenza digitale: *utilizzare le nuove tecnologie per favorire lo sviluppo della percezione degli stimoli sonori, della capacità attentiva e di osservazione; creare una nuova forma di sapere e una nuova organizzazione delle conoscenze acquisite.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
Comprendere in brevi testi il significato diparole non note basandosi sia sul contestosia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie diparole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	Capire e utilizzare in modo appropriato il lessico di base e modi di dire nuovi. Riflettere sul significato delle parole in relazione al contesto. Arricchire il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale. Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. Capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Usare correttamente le parole nella produzione linguistica orale e scritta. Conoscere intuitivamente famiglie di parole. Utilizzare in modo appropriato le parole man mano apprese. Cogliere le relazioni di connessione lessicale e comprendere il significato delle parole in un contesto discorsivo o testuale.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Capisce e utilizza in modo appropriato il lessico di base e modi di dire nuovi. -Riflette sul significato delle parole in relazione al contesto. -Arricchisce il patrimonio lessicale e lo utilizza nell'interazione orale. -Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. -Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
LIVELLO intermedio	-Capisce e utilizza in modo abbastanza appropriato il lessico di base e modi di dire nuovi. -Riflette, quasi sempre, sul significato delle parole in relazione al contesto. -Arricchisce, in maniera piuttosto considerevole, il patrimonio lessicale e lo utilizza nell'interazione orale. -Comprende e spesso utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. -Capisce e utilizza spesso i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
LIVELLO base	-Capisce e utilizza il lessico di base e modi di dire nuovi. -Riflette, superficialmente, sul significato delle parole in relazione al contesto. -Sta ampliando il patrimonio lessicale e lo utilizza nell'interazione orale. -Comprende i vocaboli fondamentali cercando di utilizzarli -Capisce e utilizza non sempre i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Capisce e utilizza il lessico di base. -Riflette, molto superficialmente, sul significato delle parole in relazione al contesto. -Sta iniziando ad ampliare il patrimonio lessicale e lo utilizza nell'interazione orale. -Comprende, superficialmente, i vocaboli fondamentali e non sempre riesce ad utilizzarli -Capisce e utilizza, di rado, i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

ITALIANO CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta).*

Imparare ad imparare: *organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

È capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative,

padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi;

è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
Confrontare testi per cogliere alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). Riconoscere se una frase è o no completa,	Riflettere sulla necessità che i testi rispondano ai criteri di coerenza per comprendere il messaggio e che rispettino i criteri di coesione per mantenere la loro funzione comunicativa. Rispettare le principali convenzioni ortografiche (accento, monosillabi, elisione, scansione nessi	Conquistare e rispettare alcune difficoltàortografiche. Utilizzare i principali segni di punteggiatura nel contesto della frase. Conoscere le regole del discorso diretto.

costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).

Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografichenella propria produzione scritta

consonantici, uso della lettera “h”, esclamazioni, sovrabbondanza di gruppi di grafemi …).

Conoscere i segni di punteggiatura debole e del discorso diretto all’interno di una comunicazioneorale e di un testo scritto.

Usare correttamente il discorso diretto nellascrittura di dialoghi.

Individuare la classe dei nomi e quella degli articoli, effettuando anche le principali distinzioni rispetto al significato e alla forma.

Individuare la classe degli aggettivi e dei pronomi cogliendone le analogie e le differenze funzionali.

Individuare la classe degli avverbi e dei connettivi.

Individuare la classe dei verbi, trovare la forma dell’infinito, scoprire le regole d’uso rispetto alla concordanza con il nome e rispetto al tempo.

Conoscere la funzione dei verbi ausiliari e il modo indicativo delle tre coniugazioni regolari.

Analizzare la frase (soggetto, predicato, principali espansioni dirette/indirette).

Cogliere le relazioni di connessione lessicale (polisemia, iper/iponimia, antinomia) e comprendere il significato delle parole in un contesto discorsivo o testuale.

Individuare il rapporto tra morfologia della parola e significato, riconoscendo forme di derivazione e Alterazione

Riconoscere e classificare nomi.

Riconoscere gli articoli determinativi e indeterminativi.

Conoscere e usare il *grado positivo* dell’aggettivo qualificativo.

Individuare avverbi.

Riconoscere e usare preposizioni semplici e preposizioni articolate.

Riconoscere il verbo all’interno di frasi.

Discriminare verbi che esprimono azioni ai tempi *presente, passato e futuro*.

Riconoscere le *persone* del verbo.

Scoprire l’uso dei verbi “*essere*” e “*avere*”.

Riconoscere la coniugazione a cui appartengono i verbi.

Riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole.

Individuare la frase minima.

Arricchire la frase minima con le Espansioni.

Riconoscere e discriminare sinonimi e contrari.

Riconoscere e costruire forme di derivazione e alterazione

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riflette sulla necessità che i testi rispondano ai criteri di coerenza per comprendere il messaggio e rispettino i criteri di coesione per mantenere la loro funzione comunicativa. -Rispetta le principali convenzioni ortografiche -Usa correttamente il discorso diretto nella scrittura di dialoghi. -Individua ed usa correttamente nessi ortografici, punteggiatura, le parti del discorso -Coglie le relazioni di connessione lessicale e comprende il significato delle parole in un contesto discorsivo o testuale. -Individua il rapporto tra morfologia della parola e significato, riconoscendo forme di derivazione e alterazione.
LIVELLO intermedio	-Riflette, in modo piuttosto adeguato, sulla necessità che i testi rispondano ai criteri di coerenza per comprendere il messaggio e che rispettino i criteri di coesione per mantenere la loro funzione comunicativa. -Rispetta, quasi sempre, le principali convenzioni ortografiche -Usa correttamente il discorso diretto nella scrittura di dialoghi. -Individua ed usa, piuttosto correttamente, nessi ortografici, punteggiatura, le parti del discorso -Coglie le relazioni di connessione lessicale e comprende, abbastanza correttamente, il significato delle parole in un contesto discorsivo o testuale. -Individua quasi sempre il rapporto tra morfologia della parola e significato, riconoscendo forme di derivazione e alterazione.
LIVELLO base	-Riflette, in modo superficiale, sulla necessità che i testi rispondano ai criteri di coerenza per comprendere il messaggio e che rispettino i criteri di coesione per mantenere la loro funzione comunicativa. -Rispetta, grosso modo, le principali convenzioni ortografiche -Usa quasi correttamente il discorso diretto nella scrittura di dialoghi. -Individua ed usa, più o meno correttamente, nessi ortografici, punteggiatura, le parti del discorso -Coglie marginalmente le relazioni di connessione lessicale e comprende, più o meno correttamente, il significato delle parole in un contesto discorsivo o testuale. -Individua, talvolta con difficoltà, il rapporto tra morfologia della parola e significato, riconoscendo forme di derivazione e alterazione.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Inizia a riflettere sulla necessità che i testi rispondano ai criteri di coerenza per comprendere il messaggio e che rispettino i criteri di coesione per mantenere la loro funzione comunicativa. -Rispetta poco le principali convenzioni ortografiche -Usa poco correttamente il discorso diretto nella scrittura di dialoghi. -Individua ed usa, poco correttamente, nessi ortografici, punteggiatura, le parti del discorso -Coglie le relazioni di connessione lessicale e comprende, poco correttamente, il significato delle parole in un contesto discorsivo o testuale. -Individua, con difficoltà, il rapporto tra morfologia della parola e significato, riconoscendo forme di derivazione e alterazione.

ITALIANO CLASSE TERZA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Osservazione diretta di fatti e fenomeni	Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
Lezione interattiva dialogata	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	Attività ed esercitazioni online	Lavoro in piccolo e grande gruppo
Discussione libera e guidata	Didattica per problemi	Didattica laboratoriale
Attività grafico/manipolative	Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	Flipped classroom
Attività psicomotorie/sensoriali	Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	Misure dispensative e interventi di individualizzazione
Esperimenti	Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	Altro……

MEZZI E STRUMENTI

Libro di testo	Schede predisposte
Testi didattici integrativi	Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
Sussidi audio-visivi	Viaggi e visite d'istruzione
Materiale didattico in dotazione alla Scuola	Laboratori
Software specifici	LIM
Esercizi online	Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa	Esposizione dei concetti acquisiti
Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)	Interventi dal posto
	Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
Risoluzione di problemi anche in contesti reali	Osservazioni sistematiche
Relazioni sulle esperienze svolte	Attività pratiche
Esercizi interattivi	Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

Le attività di verifica comuni saranno coordinate dai dipartimenti e proposte in ingresso, nella fase intermedia e nella fase finale a scadenza quadrimestrale. Gli esiti di tali verifiche sono registrati e documentati in apposite griglie di rilevazione, funzionali all ’auto -valutazione d’istituto e alla valutazione dei processi di maturazione cognitiva e socio-affettiva espressa nel documento di valutazione. In tal modo si intende garantire un processo valutativo formativo e sommativo.

In riferimento alla tipologia delle verifiche, ci si avvale di prove oggettive e soggettive, nell ’intento di rispondere ai vari stili di apprendimento e di valutare ad ampio raggio, conoscenze e abilità .

ITALIANO CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI ITALIANO

(**dalla COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA:** ***LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA***)

*La **comunicazione nella madrelingua** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ASCOLTO E PARLATO	***1) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.***
LETTURA	***2) Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali (argomento centrale, personaggi, luoghi, sequenze e semplici relazioni logiche).***
SCRITTURA	***3) Produrre, in modo ordinato e coerente, testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Conoscere e operare semplici forme di rielaborazione di un testo (riassunto, riscrittura, sintesi).***
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.	***4) Comprendere il significato delle parole nel loro contesto. Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale.***
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.	***5) Applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione.***

NUCLEO TEMATICO: *Ascolto e parlato*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale (comprensione orale, espressione orale) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico.*

Competenze sociali e civiche: *partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo)*

L'alunno:

partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione in classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;

ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI

L’allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro, il più possibile, adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali” diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Riconoscere, saper assumere e mantenere atteggiamenti corretti durante le attività di ascolto.

Ascoltare con attenzione e memorizzare parole e frasi focalizzando l’attenzione su aspetti morfologici e grammaticali del testo.

Utilizzare le informazioni di brani ascoltati per completare vari testi.

Comprendere l’argomento di un libro ascoltandone la trama e utilizzando strategie di anticipazione.

Ascoltare, comprendere e memorizzare informazioni esplicite ed essenziali di brevi testi(testo descrittivo, testo informativo/espositivo,regolativo, persuasivo …

Riconoscere, saper assumere e mantenere atteggiamenti corretti durante le attività di ascolto.

Cogliere l’argomento di discorsi di vario genere.

Saper intervenire in modo adeguato in una situazione comunicativa.

informazioni esplicite ed essenziali di brevi testi (testo descrittivo, testo informativo/espositivo, regolativo, persuasivo …).

Saper intervenire in modo adeguato in una situazione comunicativa.

Cogliere l’argomento dei discorsi altrui e intervenire in modo adeguato.

Avviare un discorso su un argomento scelto confrontando le proprie opinioni con quelle dei compagni e coglierne le differenze.

Riferire su esperienze personali inserendo elementi di chiarificazione, elementi descrittivi e funzionali al discorso.

Esprimere oralmente scegliendo il registro adeguato al contesto comunicativo.

Saper intervenire in modo adeguato in una situazione comunicativa.

Cogliere l’argomento dei discorsi altrui e intervenire in modo adeguato.

Avviare un discorso su un argomento scelto confrontando le proprie opinioni con quelle dei compagni e coglierne le differenze.

Riferire su esperienze personali inserendo elementi di chiarificazione, elementi descrittivi e funzionali al discorso.

Esprimere oralmente scegliendo il registro adeguato al contesto comunicativo.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riconosce, assume sempre atteggiamenti corretti durante le attività di ascolto. -Ascolta con attenzione e memorizza parole e frasi focalizzando l'attenzione su aspetti morfologici e grammaticali del testo. -Utilizza le informazioni di brani ascoltati per completare vari testi. -Comprende l'argomento di un libro ascoltandone la trama e utilizzando strategie di anticipazione. -Ascolta, comprende e memorizza informazioni esplicite ed essenziali di brevi testi -Sa intervenire in modo adeguato in una situazione comunicativa. -Avvia un discorso su un argomento scelto confrontando le proprie opinioni con quelle dei compagni e ne coglie le differenze. -Riferisce su esperienze personali inserendo elementi di chiarificazione, elementi descrittivi e funzionali al discorso. -Esprime oralmente scegliendo il registro adeguato al contesto comunicativo.
LIVELLO intermedio	-Riconosce e assume atteggiamenti corretti durante le attività di ascolto. -Ascolta e memorizza parole e frasi focalizzando l'attenzione su aspetti morfologici e grammaticali del testo. -Riesce spesso ad utilizzare le informazioni di brani ascoltati per completare vari testi. -Comprende l'argomento di un libro ascoltandone la trama. -Ascolta, comprende e riesce a memorizzare informazioni esplicite ed essenziali di brevi testi -Sa intervenire in modo piuttosto adeguato in una situazione comunicativa. -Avvia un discorso su un argomento scelto confrontando le proprie opinioni con quelle dei compagni cercando di coglierne le differenze. -Riferisce su esperienze personali inserendo elementi di chiarificazione ed elementi descrittivi. -Esprime oralmente cercando di scegliere il registro adeguato al contesto comunicativo.
LIVELLO base	-Riconosce e assume spesso atteggiamenti corretti durante le attività di ascolto. -Ascolta e cerca di memorizzare parole e frasi focalizzando l'attenzione su aspetti morfologici e grammaticali del testo. -Riesce, talvolta, ad utilizzare le informazioni di brani ascoltati per completare vari testi. -Comprende, se guidato, l'argomento di un libro ascoltandone la trama. -Ascolta, comprende e cerca di memorizzare informazioni esplicite ed essenziali di brevi testi -Interviene in modo non sempre adeguato in una situazione comunicativa. -Avvia un discorso su un argomento scelto ma ha difficoltà nel confrontarsi con I compagni. -Riferisce su esperienze personali in modo abbastanza chiaro. -Esprime oralmente cercando, talvolta, di scegliere il registro adeguato al contesto comunicativo.

LIVELLO in via di prima acquisizione	- Riconosce e assume non sempre atteggiamenti corretti durante le attività di ascolto. -Ascolta e cerca di memorizzare parole e frasi. -Riesce, talvolta e con difficoltà, ad utilizzare le informazioni di brani ascoltati per completare vari testi. -Comprende, se guidato e sollecitato, l'argomento di un libro ascoltandone la trama. -Ascolta, cerca di comprendere e di memorizzare informazioni essenziali di brevi testi -Interviene in modo poco adeguato in una situazione comunicativa. -Avvia, talvolta, un discorso su un argomento scelto ma ha difficoltà nel confrontarsi con I compagni. -Riferisce su esperienze personali in modo non sempre chiaro. -Esprime oralmente non sempre riuscendo a i scegliere il registro adeguato al contesto comunicativo.

ITALIANO CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Lettura*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.*

Imparare ad imparare: *organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli.*

Consapevolezza ed espressione culturale: *esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;

legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;

utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizza	Sfruttare le informazioni della titolazione per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Acquisire, conoscere e utilizzare adeguate strategie di lettura finalizzate allo scopo (lettura	Leggere ad alta voce e silenziosamente testi di vario tipo. Leggere e comprendere semplici testi. Ricavare in un testo le informazioni esplicite.

strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell' esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l' infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

silenziosa/lettura espressiva).

Leggere e comprendere un testo narrativo individuando informazioni

Esplicite, elaborando inferenze e sviluppando un'interpretazione del testo (racconto fantastico, autobiografico, verosimile, biografico, d'avventura, mitologico …).

Leggere e comprendere una pagina di diario ricostruendo il significato globale del testo, individuando informazioni ed elaborando inferenze.

Leggere e comprendere testi descrittivi individuando informazioni esplicite, riconoscendo il significato letterale o figurato di parole ed espressioni, elaborando inferenze e valutando il testo.

Leggere e comprendere un testo regolativo individuando informazioni esplicite (organizzare un evento, regole e comportamenti).

Leggere e comprendere un testo informativo discriminando i contenuti fantastici dalle informazioni reali, applicando semplici strategie disupporto alla comprensione, individuando informazioni, elaborando inferenze.

Leggere testi di varia natura: ricavarne informazioni e utilizzarne il contenuto per scopi pratici e/o conoscitivi; interpretarne il punto di vista dell'autore.

Leggere e comprendere testi poetici riconoscendo alcune caratteristiche essenziali (versi, strofe, rime) e alcune figure retoriche (personificazione, similitudine e metafora).

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Sfrutta le informazioni della titolazione per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Ha acquisito, conosce e utilizza adeguate strategie di lettura finalizzate allo scopo -Legge e comprende vari tipi di testo individuando informazioni esplicite, elaborando inferenze e sviluppandone un'interpretazione
LIVELLO intermedio	-Sfrutta spesso le informazioni della titolazione per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Ha acquisito, conosce e utilizza strategie piuttosto adeguate di lettura finalizzate allo scopo -Legge e comprende, in modo quasi sempre appropriato, vari tipi di testo, individuando informazioni esplicite, elaborando inferenze e sviluppandone un'interpretazione
LIVELLO base	-Sfrutta, talvolta, le informazioni della titolazione per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Ha acquisito, conosce e utilizza, talvolta, strategie di lettura finalizzate allo scopo -Legge e comprende vari tipi di testo, individuando informazioni esplicite.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Sfrutta, ma non sempre, le informazioni della titolazione per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Conosce ma non sempre riesce ad utilizzare strategie di lettura finalizzate allo scopo -Legge e comprende, approssimativamente, vari tipi di testo, individuando informazioni solo se guidato.

ITALIANO CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Scrittura*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta).*
Competenze sociali e civiche: *maturare competenze personali, interpersonali e interculturali.*
Senso di iniziativa e di imprenditorialità*: essere capace di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.*
Consapevolezza ed espressione culturale: *esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.
Dimostra originalità e spirito di iniziativa.
È disposto ad analizzare se stesso.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:
scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
Scrive testi corretti nell' ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Produrre frasi e/o periodi mantenendo la correttezza morfologica, sintattica e lessicale. Elaborare uno spunto dato per produrre frasi e/o periodi morfologicamente e sintatticamente corretti. Arricchire una frase data mantenendo la correttezza morfologica, sintattica e lessicale. Riconoscere frasi/periodi scorretti a livello	Produrre frasi e/o periodi sintatticamente corretti e di senso compiuto. Produrre testi semplici.

sintattico, morfologico e/o ortografico.

Avviare la produzione di testi di vario genere partendo da un'idea stimolo.

Conoscere e utilizzare le fasi di costruzione del testo (focalizzare il pensiero e organizzare le idee; elaborare la scaletta utilizzando le parole chiave e produrre; revisionare e correggere).

Produrre un testo narrativo che contenga le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni (racconto verosimile).

Produrre un testo narrativo seguendo una traccia data e utilizzando correttamente i connettivi testuali (racconto autobiografico).

Produrre un testo narrativo utilizzando la struttura e gli elementi propri del genere testuale (racconto realistico e racconto fantastico).

Produrre testi descrittivi che contengono dati essenziali relativi a persone, animali, cose, ambienti.

Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo (diario).

Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti adeguando le forme espressive ai destinatari e alle situazioni.

Scrivere brevi testi elettronici conoscendone le caratteristiche e le potenzialità specifiche (e-mail).

Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.

Produrre e/o completare testi creativi sulla base di modelli dati.

Rielaborare testi secondo criteri dati (filastrocca e poesia).

Rielaborare testi.

Sperimentare liberamente, anche con l'ausilio del computer, diverse forme di scrittura adattando e semplificando il testo e/o modificandone la struttura e l'impaginazione.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Elabora uno spunto dato per produrre frasi, periodi e testi morfologicamente e sintatticamente corretti, arricchendoli -Conosce e utilizza le fasi di costruzione del testo. -Produce vari tipi di testo che contengano le informazioni essenziali, seguendo una traccia data e utilizzando correttamente i connettivi testuali. -Esprime esaustivamente per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo -Scrive lettere indirizzate a destinatari noti e brevi testi elettronici adeguando le forme espressive. -Scrive semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività; completa testi creativi sulla base di modelli dati; rielabora testi secondo criteri dati; sperimenta liberamente, anche con l'ausilio del computer, diverse forme di scrittura adattando e semplificando il testo e/o modificandone la struttura e l'impaginazione.
LIVELLO intermedio	-Elabora uno spunto dato per produrre frasi, periodi e testi morfologicamente e sintatticamente corretti -Conosce e utilizza abbastanza bene le fasi di costruzione del testo. -Produce vari tipi di testo che contengano le informazioni essenziali, seguendo una traccia data e utilizzando i connettivi testuali. -Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo -Scrive lettere indirizzate a destinatari noti e brevi testi elettronici. -Scrive semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività; completa testi creativi sulla base di modelli dati; rielabora testi secondo criteri dati; sperimenta liberamente, spesso autonomamente , con l'ausilio del computer, diverse forme di scrittura adattando e semplificando il testo.
LIVELLO base	-Elabora uno spunto dato per produrre frasi, periodi e testi morfologicamente e sintatticamente abbastanza corretti -Conosce e utilizza le fasi di costruzione del testo in maniera più o meno corretta. -Produce vari tipi di testo che contengano le informazioni essenziali, seguendo una traccia data. -Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, se spronato. -Scrive lettere indirizzate a destinatari noti e brevi testi elettronici se guidato. -Scrive, se guidato, semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività; completa, con qualche difficoltà, testi creativi sulla base di modelli dati; rielabora testi secondo criteri dati; sperimenta liberamente, se sollecitato, con l'ausilio del computer, diverse forme di scrittura adattando e semplificando il testo.
LIVELLO In via di prima acquisizione	- Elabora uno spunto dato per produrre frasi, periodi e testi morfologicamente e sintatticamente non sempre corretti -Conosce e utilizza le fasi di costruzione del testo in maniera poco corretta. -Produce vari tipi di testo, non sempre correttamente, che contengano le informazioni essenziali, seguendo una traccia data. -Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, se spronato e aiutato. -Scrive lettere indirizzate a destinatari noti e brevi testi elettronici se guidato e sollecitato. -Scrive, se guidato, semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività; completa, con difficoltà, testi creativi sulla base di modelli dati; rielabora testi, non sempre correttamente, secondo criteri dati; sperimenta, se sollecitato, aiutato e con l'ausilio del computer, diverse forme di scrittura adattando e semplificando il testo in maniera più o meno coerente.

ITALIANO CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.*

Competenza digitale: *utilizzare le nuove tecnologie per favorire lo sviluppo della percezione degli stimoli sonori, della capacità attentiva e di osservazione; creare una nuova forma di sapere e una nuova organizzazione delle conoscenze acquisite.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
Capisce e utilizza nell' uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Ca pisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Consultare e utilizzare il dizionario. Discriminare e utilizzare parole del vocabolariofondamentale. Sostituire semplici espressioni d'uso comune con parole del vocabolario ad alto uso. Conoscere e utilizzare correttamente parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso. Comprendere le varie eccezioni di una parola; individuare l'accezione specifica di una parola in un breve testo (la frase). Discriminare le diverse accezioni delle parole, individuare l'accezione specifica di un termine	Conoscere e utilizzare il lessico di base. Arricchire il lessico. Usare il dizionario con l'aiuto dell'insegnante.

avvalendosi del contesto.

Cogliere la differenza tra il significato denotativo (letterale) e connotativo (figurato) delle parole.

Individuare e comprendere il significato delle parole avvalendosi del contesto. Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	- Consulta e utilizza il dizionario, discriminando parole; sostituisce semplici espressioni d'uso comune con parole del vocabolario ad alto uso; comprende e individua in un testo le varie accezioni di una parola -Coglie la differenza tra il significato denotativo e connotativo delle parole. -Comprendere e utilizzare il significato di termini specifici legati alle discipline di studio.
LIVELLO B intermedio	- Consulta e utilizza il dizionario, riuscendo a discriminare parole; sostituisce, di solito, semplici espressioni d'uso comune con parole del vocabolario ad alto uso; comprende in un testo le varie accezioni di una parola -Coglie, di sovente, la differenza tra il significato denotativo e connotativo delle parole. -Comprende e utilizza spesso il significato di termini specifici legati alle discipline di studio.
LIVELLO base	-Consulta e utilizza il dizionario, riuscendo, talvolta, a discriminare parole; sostituisce, talvolta, semplici espressioni d'uso comune con parole del vocabolario di uso corrente; comprende raramente in un testo le varie accezioni di una parola -Coglie, se guidato, la differenza tra il significato denotativo e connotativo delle parole. -Comprende e utilizza alcune volte il significato di termini specifici legati alle discipline di studio.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Consulta e utilizza il dizionario, riuscendo, di rado, a discriminare parole; sostituisce, con difficoltà, semplici espressioni d'uso comune con parole del vocabolario di uso corrente; comprende, molto raramente, in un testo le varie accezioni di una parola -Coglie, con difficoltà e solo se guidato, la differenza tra il significato denotativo e connotativo delle parole. -Comprende e utilizza raramente il significato di termini specifici legati alle discipline di studio.

NUCLEO TEMATICO: *Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta).*

Imparare ad imparare: *organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

È capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;

padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi;

è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.

Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti(plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse e conoscenze fondamentali relative all' organizzazione logico-sintattiche della frase semplice, alle parti del discorso(o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Riconoscere e analizzare le principali parti del discorso

Conoscere, rispettare e utilizzare le convenzioni ortografiche.

Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso.

Discriminare radice e desinenza; conoscere e utilizzare prefissi e suffissi.

Conoscere i nomi; discriminare e utilizzare nomicomuni e propri.

Riconoscere il genere grammaticale del nome.

Riconoscere il numero del nome; riconoscere e usare inomi invariabili, difettivi e sovrabbondanti.

Riconoscere e utilizzare nomi concreti e astratti; nomiprimitivi e derivati.

Riconoscere, utilizzare e discriminare nomi alterati; individuare i falsi alterati.

Riconoscere, utilizzare e discriminare nomi composti; nomi collettivi.

Conoscere e utilizzare gli articoli determinativi,indeterminativi, partitivi.

Riconoscere e utilizzare gli aggettivi qualificativi.

Riconoscere e usare il grado comparativo dell'aggettivo qualificativo e le sue forme speciali.

Riconoscere e usare il grado superlativo relativo e assoluto dell'aggettivo qualificativo e le sue forme speciali.

Riconoscere e utilizzare gli aggettivi e i pronomi possessivi; gli aggettivi e i pronomi dimostrativi; gliaggettivi e i pronomi indefiniti; gli aggettivi e i pronomi numerali; gli aggettivi e i pronomi interrogativi ed esclamativi.

Riconoscere e utilizzare i pronomi personali.Riconoscere e utilizzare i pronomi relativi.

Identificare la funzione del verbo; conoscere e utilizzare i verbi.

Classificare i verbi in base alle tre coniugazioni.

Riconoscere e utilizzare essere e avere con significato proprio e come ausiliari

Conoscere e utilizzare alcune difficoltà ortografiche.

significato proprio e come ausiliari.

Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso.

Discriminare radice e desinenza; conoscere e utilizzare prefissi e suffissi.

Conoscere i nomi; discriminare e utilizzare nomi comuni e propri.

Riconoscere il genere grammaticale del nome.

Riconoscere il numero del nome; riconoscere e usare i nomi invariabili, difettivi e sovrabbondanti.

Riconoscere e utilizzare nomi concreti e astratti; nomi primitivi e derivati.

Riconoscere, utilizzare e discriminare nomi alterati; individuare i falsi alterati.

Riconoscere, utilizzare e discriminare nomi composti; nomi collettivi.

Conoscere e utilizzare gli articoli determinativi, indeterminativi, partitivi.

Riconoscere e utilizzare gli aggettivi qualificativi.

Riconoscere e usare il grado comparativo dell'aggettivo qualificativo e le sue forme speciali.

Riconoscere e usare il grado superlativo relativo e assoluto dell'aggettivo qualificativo e le sue forme speciali.

Riconoscere e utilizzare gli aggettivi e i pronomi possessivi; gli aggettivi e i pronomi dimostrativi; gli aggettivi e i pronomi indefiniti; gli aggettivi e i pronomi numerali; gli aggettivi e i pronomi interrogativi ed esclamativi.

Riconoscere e utilizzare i pronomi personali.

Riconoscere e utilizzare i pronomi relativi.

Identificare la funzione del verbo; conoscere e utilizzare i verbi.

Classificare i verbi in base alle tre coniugazioni.

Riconoscere e utilizzare essere e avere con

Riconoscere, utilizzare e coniugare in modo finiti del verbo. Riconoscere e utilizzare i modi indefiniti del verbo. Riconoscere e utilizzare gli avverbi. Riconoscere e utilizzare le preposizioni semplici e articolate. Riconoscere e utilizzare le congiunzioni. Riconoscere e utilizzare le esclamazioni proprie e improprie.	
Riconoscere e produrre vari tipi di frase semplice (affermativa, negativa, dubitativa, interrogativa, esclamativa, imperativa). Individuare in un testo frasi semplici e periodi. Riconoscere la funzione logico-sintattica degli elementi fondamentali della frase semplice.	Riconoscere la frase minima. Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase.
Conoscere, costruire e utilizzare campi semantici e famiglie di parole. Comprendere la differenza tra iperonimi e iponimi. Riconoscere e usare omonimi, sinonimi, antonimi. Comprendere le principali relazioni di significato tra nomi, aggettivi e verbi. Riconoscere e utilizzare alcuni latinismi abitualmente usati nel linguaggio odierno. Conoscere alcuni vocaboli italiani di provenienza e uso regionale e parole del "gergo giovanile". Conoscere e utilizzare termini inglesi e neologismi relativi a situazioni di esperienza diretta o a test di attualità. Conoscere alcuni linguaggi settoriali e le relative valenze comunicative.	Conoscere alcune delle relazioni di significato tra parole.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Conosce, rispetta e utilizza le convenzioni ortografiche. -Riconosce e produce vari tipi di frase e la funzione logico-sintattica degli elementi fondamentali della frase semplice. -Riconosce le parti variabili e invariabili del discorso e le utilizza correttamente -Conosce, costruisce e utilizza campi semantici e famiglie di parole. -Comprende la differenza tra iperonimi e iponimi; usa omonimi, sinonimi, antonimi. -Riconosce e utilizza un lessico ampio, padroneggiando l'uso di alcuni latinismi abitualmente usati nel linguaggio odierno, alcuni vocaboli italiani di provenienza e uso regionale e parole del "gergo giovanile", termini inglesi e neologismi relativi a situazioni di esperienza diretta o a test di attualità, linguaggi settoriali e le relative valenze comunicative.
LIVELLO intermedio	- Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche. -Riconosce e produce, abbastanza correttamente, vari tipi di frase e la funzione logico-sintattica degli elementi fondamentali della frase semplice. -Riconosce le parti variabili e invariabili del discorso e le utilizza abbastanza correttamente -Conosce e utilizza campi semantici e famiglie di parole. -Comprende, senza molte difficoltà, la differenza tra iperonimi e iponimi; usa omonimi, sinonimi, antonimi. -Riconosce e utilizza un lessico abbastanza ampio, arricchendolo, talvolta, con l'uso di alcuni latinismi abitualmente usati nel linguaggio odierno, di vocaboli italiani di provenienza e uso regionale e parole del "gergo giovanile", con termini inglesi e neologismi relativi a situazioni di esperienza diretta o a test di attualità, con linguaggi settoriali e le relative valenze comunicative.
LIVELLO base	-Conosce e utilizza, più o meno correttamente, le convenzioni ortografiche. -Riconosce e produce, più o meno correttamente, vari tipi di frase ma non sempre la funzione logico-sintattica degli elementi fondamentali della frase semplice. -Riconosce le parti variabili e invariabili del discorso e le utilizza anche se non sempre in maniera corretta. -Conosce e utilizza campi semantici e famiglie di parole se aiutato. -Comprende, con qualche difficoltà, la differenza tra iperonimi e iponimi; usa omonimi, sinonimi, antonimi. -Riconosce e utilizza un lessico notevole, arricchendolo, di tanto in tanto, con l'uso di alcuni latinismi abitualmente usati nel linguaggio odierno, con alcuni vocaboli italiani di provenienza e uso regionale e parole del "gergo giovanile", con termini inglesi e neologismi relativi a situazioni di esperienza diretta o a test di attualità, con linguaggi settoriali e le relative valenze comunicative.
LIVELLO In via di prima di acquisizione	-Conosce ma non sempre utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. -Riconosce e produce, non sempre correttamente, vari tipi di frase ma non sempre la funzione logico- sintattica degli elementi fondamentali della frase semplice. -Riconosce le parti variabili e invariabili del discorso e le utilizza anche se poco correttamente. -Conosce e utilizza campi semantici e famiglie di parole solo se aiutato. -Comprende, con notevole difficoltà, la differenza tra iperonimi e iponimi; usa omonimi, sinonimi, antonimi. -Riconosce e inizia a utilizzare un lessico ampio ma non lo arricchisce con l'uso di latinismi abitualmente usati nel linguaggio odierno, con vocaboli italiani di provenienza e uso regionale e parole del "gergo giovanile", con termini inglesi e neologismi relativi a situazioni di esperienza diretta o a test di attualità, con linguaggi settoriali e le relative valenze comunicative.

ITALIANO CLASSE QUARTA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Osservazione diretta di fatti e fenomeni	Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
Lezione interattiva dialogata	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	Attività ed esercitazioni online	Lavoro in piccolo e grande gruppo
Discussione libera e guidata	Didattica per problemi	Didattica laboratoriale
Attività grafico/manipolative	Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	Flipped classroom
Attività psicomotorie/sensoriali	Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	Misure dispensative e interventi di individualizzazione
Esperimenti	Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	Altro……

MEZZI E STRUMENTI

Libro di testo	Schede predisposte
Testi didattici integrativi	Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
Sussidi audio-visivi	Viaggi e visite d'istruzione
Materiale didattico in dotazione alla Scuola	Laboratori
Software specifici	LIM
Esercizi online	Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa	Esposizione dei concetti acquisiti
Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)	Interventi dal posto
	Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
Risoluzione di problemi anche in contesti reali	Osservazioni sistematiche
Relazioni sulle esperienze svolte	Attività pratiche
Esercizi interattivi	Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

Le attività di verifica comuni saranno coordinate dai dipartimenti e proposte in ingresso, nella fase intermedia e nella fase finale a scadenza quadrimestrale. Gli esiti di tali verifiche sono registrati e documentati in apposite griglie di rilevazione, funzionali all'auto -valutazione d'istituto e alla valutazione dei processi di maturazione cognitiva e socio-affettiva espressa nel documento di valutazione. In tal modo si intende garantire un processo valutativo formativo e sommativo.

In riferimento alla tipologia delle verifiche, ci si avvale di prove oggettive e soggettive, nell'intento di rispondere ai vari stili di apprendimento e di valutare ad ampio raggio, conoscenze e abilità .

ITALIANO CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI ITALIANO

(**dalla COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA:** ***LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA***)

*La **comunicazione nella madrelingua** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ASCOLTO E PARLATO	***1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.***
LETTURA	***2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali (argomento centrale, personaggi, luoghi, sequenze e semplici relazioni logiche).***
SCRITTURA	***3. Produrre, in modo ordinato e coerente, testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Conoscere e operare semplici forme di rielaborazione di un testo (riassunto, riscrittura, sintesi).***
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.	***4. Comprendere il significato delle parole nel loro contesto. Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale.***
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.	***5. Applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione.***

NUCLEO TEMATICO: *Ascolto e parlato*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale (comprensione orale, espressione orale) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico.*

Competenze sociali e civiche: *partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo)*

L'alunno:

partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione in classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;

ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.	Applicare strategie di ascolto finalizzato e ascolto attivo per comprendere gli scopi di messaggi orali con un medesimo referente. Saper intervenire in modo adeguato in una situazione comunicativa. Prestare attenzione a messaggi di vario genere, in contesti abituali e inusuali, per individuare gli elementi della comunicazione.	Saper intervenire in modo adeguato in una situazione comunicativa. Riconoscere, saper assumere e mantenere atteggiamenti corretti durante le attività di ascolto. Cogliere l'argomento principale di vari testi. Ascoltare e ricavare le informazioni

Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.

Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.

Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.

Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).

Esprimere pensieri, emozioni e stati d'animo pianificando il discorso orale secondo l'ordine causale.

Comprendere l'uso di nuovi termini e/o espressioni in base al contesto orale a cui si riferiscono.

Ascoltare e classificare testi in base alla tipologia e allo scopo che si prefiggono.

Pianificare, organizzare ed esporre oralmentecontenuti narrativi, descrittivi, informativi, regolativi.

Ascoltare racconti e coglierne i contenuti principali.

Comunicare oralmente esperienze e vissuti personali rispettando l'ordine temporale.

Conoscere e applicare le strategie della comunicazione orale; comunicare oralmente suscitando l'interesse degli ascoltatori.

Riferire oralmente un'esperienza scolastica condivisa utilizzando scalette mentali o scritte.

Riferire oralmente su un argomento di studio, un'esperienza o un'attività scolastica/extrascolastica.

Ascoltare e comprendere testi provenienti dai principali media cogliendone le caratteristiche principali.

Ascoltare e comprendere messaggi pubblicitari televisivi riflettendo sulle strategie comunicative utilizzate.

principali e secondarie da un testo.

Rispondere a domande di comprensione relative ad un testo ascoltato.

Riferire le informazioni principali di un testo.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Applica strategie di ascolto finalizzato e ascolto attivo per comprendere gli scopi di messaggi orali con un medesimo referente. -Sa intervenire in modo adeguato in una situazione comunicativa. -Presta attenzione a messaggi di vario genere, in contesti abituali e inusuali, per individuare gli elementi della comunicazione -Esprime pensieri, emozioni e stati d'animo pianificando il discorso orale secondo l'ordine causale. -Comprende l'uso di nuovi termini e/o espressioni in base al contesto orale a cui si riferiscono. -Ascolta, classifica, pianifica, organizza ed espone vari tipi di testi in base alla tipologia e allo scopo che si prefiggono. -Ascolta racconti e ne coglie i contenuti principali. -Comunica oralmente esperienze e vissuti personali rispettando l'ordine temporale. -Conosce e applica le strategie della comunicazione orale suscitando l'interesse degli ascoltatori. -Riferisce oralmente un'esperienza scolastica/ extrascolastica condivisa e su un argomento di studio, utilizzando scalette mentali o scritte. -Ascolta e comprende testi provenienti dai principali media e dai messaggi pubblicitari televisivi cogliendone le caratteristiche principali e riflettendo sulle strategie comunicative utilizzate.
LIVELLO intermedio	-Applica, spesso, strategie di ascolto finalizzato e ascolto attivo per comprendere gli scopi di messaggi orali con un medesimo referente. -Sa intervenire in modo abbastanza adeguato in una situazione comunicativa. -Presta, di sovente, attenzione a messaggi di vario genere, in contesti abituali e inusuali, per individuare gli elementi della comunicazione -Esprime pensieri, emozioni e stati d'animo, in modo piuttosto adeguato, pianificando il discorso orale secondo l'ordine causale. -Comprende, spesso, l'uso di nuovi termini e/o espressioni in base al contesto orale a cui si riferiscono. -Ascolta, classifica, pianifica, organizza ed espone vari tipi di testi in base alla tipologia e allo scopo che si prefiggono in maniera abbastanza corretta. -Ascolta racconti e ne coglie, spesso, i contenuti principali. -Comunica oralmente esperienze e vissuti personali rispettando l'ordine temporale in maniera piuttosto chiara e coerente. -Conosce e applica le strategie della comunicazione orale suscitando, spesso, l'interesse degli ascoltatori. - Riesce spesso a riferire oralmente un'esperienza scolastica/ extrascolastica condivisa e su un argomento di studio, utilizzando scalette mentali o scritte. -Ascolta e comprende testi provenienti dai principali media e dai messaggi pubblicitari televisivi cogliendone le caratteristiche principali.
LIVELLO base	-Applica, talvolta, strategie di ascolto finalizzato e ascolto attivo per comprendere gli scopi di messaggi orali con un medesimo referente. -Sa intervenire in modo più o meno adeguato in una situazione comunicativa. -Presta, se sollecitato, attenzione a messaggi di vario genere, in contesti abituali e inusuali, per individuare gli elementi della comunicazione -Esprime pensieri, emozioni e stati d'animo. -Comprende, se aiutato, l'uso di nuovi termini e/o espressioni in base al contesto orale a cui si riferiscono. -Ascolta, classifica, pianifica, organizza ed espone vari testi in base alla tipologia e allo scopo che si prefiggono in maniera alquanto corretta. -Ascolta racconti e ne coglie i contenuti generali. -Comunica oralmente esperienze e vissuti personali rispettando l'ordine temporale in maniera più o meno chiara. -Conosce e applica le strategie della comunicazione orale. -Riesce, con qualche difficoltà, a riferire oralmente un'esperienza scolastica/ extrascolastica condivisa e su un argomento di studio, utilizzando scalette mentali o scritte. -Ascolta e comprende testi provenienti dai principali media e dai messaggi pubblicitari televisivi cogliendone le caratteristiche generali.

LIVELLO **In via di prima acquisizione**	-Applica, se supportato, strategie di ascolto finalizzato e ascolto attivo per comprendere gli scopi di messaggi orali con un medesimo referente. -Interviene di solito in modo poco adeguato in una situazione comunicativa. -Presta attenzione a messaggi di vario genere, in contesti abituali e inusuali, ma incontra difficoltà nell' individuare gli elementi della comunicazione -Esprime, se sollecitato, pensieri, emozioni e stati d'animo. -Comprende, con difficoltà, l'uso di nuovi termini e/o espressioni in base al contesto orale a cui si riferiscono. -Ascolta, classifica ed espone vari tipi di testi in base alla tipologia e allo scopo che si prefiggono in maniera poco corretta. -Ascolta racconti e non sempre ne coglie i contenuti generali. -Comunica oralmente esperienze e vissuti personali non sempre rispettandone l'ordine temporale. -Conosce ma non sempre applica le strategie della comunicazione orale. -Riesce, con evidenti difficoltà, a riferire oralmente un'esperienza scolastica/ extrascolastica condivisa e su un argomento di studio, utilizzando scalette mentali o scritte. -Ascolta testi provenienti dai principali media e dai messaggi pubblicitari televisivi cogliendone solo le caratteristiche generali.

NUCLEO TEMATICO: *Lettura*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.*

Imparare ad imparare: *organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli.*

Consapevolezza ed espressione culturale: *esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

- *legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;*
- *legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;*
- *utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di	Sfruttare le informazioni della titolazione e delle immagini per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Scegliere e utilizzare tecniche di lettura adeguate allo	Leggere ad alta voce e silenziosamente testi di vario tipo. Leggere con sufficiente intonazione un testo noto.

lettura espressiva ad alta voce.

Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.

Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.

Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.

Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).

Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere

scopo.

Leggere ad alta voce scorrevolmente e con espressione.

Leggere utilizzando tutte le risorse dell'espressione orale (pause, intonazione, gestualità…) per riprodurre l'intenzione comunicativa dell'autore.

Utilizzare tecniche di lettura silenziosa per ricercare dati e informazioni.

Leggere e comprendere testi narrativi individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.

Leggere e comprendere racconti per cogliere emozioni, stati d'animo, sensazioni.

Leggere e comprendere racconti di fantascienza individuandone le caratteristiche strutturali e di genere personaggi, luoghi, tempo…)

Leggere e comprendere un racconto giallo individuandone i contenuti principali.

Leggere e comprendere un racconto umoristico individuando le azioni del protagonista.

Leggere e comprendere un racconto storico individuando e riordinando le principali sequenze narrative; produrre una sintesi orale.

Leggere e comprendere una biografia ricavando i dati e le informazioni principali relative al protagonista.

Leggere e comprendere un testo descrittivo discriminando le informazioni principali; individuando i dati sensoriali, statici e di movimento.

Leggere e comprendere un testo regolativo discriminando corrette norme di comportamento.

Leggere e comprendere un testo informativo- espressivo individuandone informazioni principali e secondarie; estrapolando e sintetizzando le informazioni e i dati principali.

Leggere e comprendere un testo informativo (articolo di cronaca) individuando le notizie principali.

Costruire schemi, grafici e tabelle utilizzando e traducendo i dati e le informazioni del testo scritto; memorizzare per utilizzare dati e informazioni.

Leggere e comprendere semplici testi.
Ricavare in un testo
le informazioni
esplicite.
Distinguere le
principali
tipologie
testuali.
Distinguere un testo poetico
da un testo inprosa.

Leggere e ricavare informazioni da grafici, mappe e tabelle.

Riconoscere le figure di suono nel testo poetico; discriminare poesie e filastrocche; memorizzare e recitare con espressività.

Utilizzare la componente sonora nel testo poetico e conoscere alcune figure retoriche. Leggere e comprendere il significato e il messaggio di un testo poetico.

Sintetizzare le informazioni generali del testo letto per trovare spunti per scrivere o ripetere.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Sfrutta le informazioni della titolazione e delle immagini per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Sceglie e utilizza tecniche di lettura adeguate allo scopo. -Legge ad alta voce scorrevolmente e con espressione, utilizzando tutte le risorse dell'espressione orale perriprodurre l'intenzione comunicativa dell'autore. -Utilizza tecniche di lettura silenziosa per ricercare dati e informazioni. -Legge e comprende testi e racconti di vario genere individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere, cogliendone emozioni, stati d'animo, sensazioni, individuando le azioni del protagonista, riordinando le principali sequenze narrative, producendouna sintesi orale, individuando i dati sensoriali, statici e di movimento, discriminando corrette norme di comportamento, acquisendo informazioni principali e secondarie. -Costruisce schemi, grafici, mappe e tabelle utilizzando e traducendo i dati e le informazioni del testo scritto; memorizza per utilizzare dati e informazioni. - Memorizza e recita poesie e filastrocche con espressività riconoscendo le figure di suono nel testo poetico e alcune figure retoriche.
LIVELLO Intermedio	-Sfrutta spesso le informazioni della titolazione e delle immagini per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Sceglie e utilizza spesso tecniche di lettura adeguate allo scopo. -Legge ad alta voce scorrevolmente e con espressione. -Utilizza spesso tecniche di lettura silenziosa per ricercare dati e informazioni. -Legge e comprende testi e racconti di vario genere individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere, i contenuti principali, cogliendone emozioni, stati d'animo, sensazioni, individuando le azioni del protagonista, riordinando le principali sequenze narrative, producendo una sintesi orale, individuando i dati sensoriali, statici e di movimento, discriminando corrette norme di comportamento. -Costruisce schemi, grafici, mappe e tabelle utilizzando e traducendo i dati e le informazioni del testo scritto che memorizza spesso per utilizzare dati e informazioni. - Memorizza e recita poesie e filastrocche con espressività riconoscendo le figure di suono nel testo.
LIVELLO base	- Sfrutta, talvolta, le informazioni della titolazione e delle immagini per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Sceglie e cerca di utilizzare tecniche di lettura adeguate allo scopo. -Legge ad alta voce scorrevolmente. -Utilizza, qualche volta, tecniche di lettura silenziosa per ricercare dati e informazioni. -Legge e comprende testi e racconti di vario genere individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere e i contenuti generali. -Costruisce schemi, grafici, mappe e tabelle utilizzando e, seppure con difficoltà, traducendo i dati e le informazioni del testo scritto. - Memorizza e recita poesie e filastrocche con espressività.

LIVELLO **In via di prima acquisizione**	- Sfrutta, se sollecitato, le informazioni della titolazione e delle immagini per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Sceglie e cerca, seppure con difficoltà, di utilizzare tecniche di lettura adeguate allo scopo. -Legge ad alta voce poco scorrevolmente. -Utilizza, raramente, tecniche di lettura silenziosa per ricercare dati e informazioni. -Legge e comprende semplici testi e racconti di vario genere. -Costruisce semplici schemi, grafici, mappe e tabelle utilizzando i dati e le informazioni del testo scritto. -Memorizza e recita poesie e filastrocche.

NUCLEO TEMATICO: *Scrittura*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta).*
Competenze sociali e civiche: *maturare competenze personali, interpersonali e interculturali.*
Senso di iniziativa e di imprenditorialità*: essere capace di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.*
Consapevolezza ed espressione culturale: *esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.
Dimostra originalità e spirito di iniziativa.
È disposto ad analizzare se stesso.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:
scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Esprimere per iscritto esperienze,	Conoscere le differenze tra la lingua parlata e scritta; trasformare il testo orale in testo scritto. Conoscere e individuare la funzione delle varie partidi un testo scritto. Conoscere e utilizzare adeguate strategie di scrittura in relazione allo scopo e alla tipologia testuale. Conoscere e memorizzare le fasi di pianificazione e di produzione del testo scritto.	Comunicare per iscritto, con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura. Dato un semplice testo narrativo, modificare alcuni elementi secondo precise indicazioni (personaggi, luoghi, tempi). Saper riassumere un brano.

emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.

Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.

Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).

Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.

Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).

Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.

Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.

Rileggere, rivedere e correggere autonomamente il testo scritto.

Produrre una pagina di diario per comunicare vissuti ed esprimere sentimenti, emozioni e stati d'animo.

Produrre creativamente lettere personali utilizzando e integrando il linguaggio verbale e il linguaggio iconico.

Produrre descrizioni creative secondo gli stimoli dati.

Produrre un racconto autobiografico per comunicare esperienze personali ed esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo.

Produrre un racconto biografico per parlare di personaggi conosciuti direttamente o indirettamente.

Produrre un racconto (realistico o verosimile, umoristico, giallo, di fantascienza, di paura, storico) coeso e coerente.

Produrre testi descrittivi oggettivi in relazione allo scopo e al destinatario.

Produrre testi descrittivi soggettivi per osservare e interpretare la realtà.

Produrre un testo espositivo per presentare e spiegare un argomento conosciuto.

Produrre una relazione per esporre e condividere un'esperienza scolastica significativa.

Produrre un articolo di cronaca attingendo informazioni dai mass media.

Produrre un testo argomentativo per esprimere e affermare le proprie opinioni personali.

Produrre una poesia utilizzando immagini poetiche e le figure retoriche conosciute.

Conoscere e applicare le strategie utili al riassumere e al sintetizzare; produrre una sintesi significativa.

Utilizzare il computer per scrivere testi, adattando il lessico, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Conosce le differenze tra la lingua parlata e scritta; trasforma il testo orale in testo scritto e ne memorizza le fasi di pianificazione e di produzione. -Conosce e individua la funzione delle varie parti di un testo scritto in relazione allo scopo e alla tipologia testuale.Rilegge, rivede e corregge autonomamente quanto elaborato. Elabora vari tipi di testi e racconti utilizzando un linguaggio opportuno in relazione allo scopo e al destinatario, esprimendo le proprie opinioni personali, ricorrendo a immagini e figure retoriche, attingendo informazioni da internet, interpretando la realtà, argomentando su fatti e personaggi tratti dal proprio vissuto e non, mostrando capacità di sintesi, -Utilizza il computer per scrivere testi, adattando il lessico, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
LIVELLO intermedio	- Conosce le differenze tra la lingua parlata e scritta; trasforma il testo orale in testo scritto e ne memorizza, senza grosse difficoltà, le fasi di pianificazione e di produzione. -Conosce e individua la funzione delle varie parti di un testo scritto in relazione allo scopo e alla tipologia testuale.Rilegge, rivede e corregge quanto elaborato. -Elabora, piuttosto correttamente, vari tipi di testi e racconti utilizzando un linguaggio opportuno in relazione allo scopo e al destinatario, esprimendo le proprie opinioni personali, ricorrendo a immagini e figure retoriche, attingendo informazioni da internet, interpretando la realtà, argomentando su fatti e personaggi tratti dal proprio vissuto e non, mostrando capacità di sintesi. -Utilizza il computer per scrivere testi, adattando il lessico, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta.
LIVELLO base	- Conosce le differenze tra la lingua parlata e scritta; trasforma il testo orale in testo scritto e ne memorizza, seppure con difficoltà, le fasi di pianificazione e di produzione. -Conosce e individua la funzione delle varie parti di un testo scritto in relazione allo scopo e alla tipologia testuale.Rilegge, rivede e, qualche volta, riesce a correggere quanto elaborato. -Elabora semplici testi e racconti utilizzando un linguaggio essenziale in relazione allo scopo e al destinatario, esprimendo le proprie opinioni personali, ricorrendo a immagini e figure retoriche, attingendo informazioni da internet, interpretando la realtà, argomentando su fatti e personaggi tratti dal proprio vissuto e non, mostrando capacità di sintesi. -Utilizza il computer per scrivere testi, adattando il lessico e l'impaginazione.

LIVELLO **In via di prima acquisizione**	-Conosce le differenze tra la lingua parlata e scritta; trasforma il testo orale in testo scritto e ne memorizza, con molta difficoltà, le fasi di pianificazione e di produzione. -Conosce e individua la funzione delle varie parti di un testo scritto in relazione allo scopo e alla tipologia testuale.Rilegge, rivede ma non riesce a correggere quanto elaborato. -Elabora, poco correttamente, vari tipi di testi e racconti utilizzando un linguaggio non sempre opportuno in relazione allo scopo e al destinatario. Inizia ad esprimere le proprie opinioni personali, ricorrendo a immagini e figure retoriche, attingendo informazioni da internet, interpretando la realtà, argomentando, in maniera semplice, su fatti e personaggi tratti dal proprio vissuto e non, mostrando modeste capacità di sintesi. -Utilizza il computer per scrivere testi.

ITALIANO CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.*

Competenza digitale: *utilizzare le nuove tecnologie per favorire lo sviluppo della percezione degli stimoli sonori, della capacità attentiva e di osservazione; creare una nuova forma di sapere e una nuova organizzazione delle conoscenze acquisite.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario. fondamentale e di quello ad alto uso). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere, nei casi più semplici e	Ricavare significati di parole sconosciute consultando i dizionari e riflettendo sui criteri da seguire nella ricerca. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso riflessioni su campi semantici. Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso. Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere il lessico specifico delle varie discipline.	Ricavare significati di parole sconosciute consultando il dizionario Individuare il significato di parole ed espressioni non note a partire dal contesto. Osservare e confrontare parole sulla base della forma e del significato. Individuare il significato di parole ed espressioni non note a partire dal contesto. Ampliare il lessico.

frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.

Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

Riconoscere la variabilità della lingua nello spazio: geosinonimi e modi di dire.

Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo: arcaismi, neologismi e origine delle parole.

Comprendere e utilizzare parole polisemiche e parole straniere.

Riflettere sui significati delle parole.

Individuare le parole per descrivere stati d'animo

Stabilire relazioni tra i significati delle parole: sinonimi e contrari.

Utilizzare parole straniere usate nella lingua italiana.+

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Ricava significati di parole sconosciute consultando i dizionari e riflettendo sui criteri da seguire nella ricerca. -Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso riflessioni su campi semantici a partire da testi e contesti d'uso. -Comprende l'uso e il significato figurato delle parole e il lessico specifico delle varie discipline, parole polisemiche e parole straniere. -Riconosce la variabilità della lingua nello spazio e nel tempo.
LIVELLO intermedio	-Ricava significati di parole sconosciute consultando i dizionari. -Arricchisce, spesso, il patrimonio lessicale attraverso riflessioni su campi semantici a partire da testi e contesti d'uso. -Comprende l'uso e il significato figurato delle parole, il lessico specifico delle varie discipline, parole polisemiche e parole straniere. -Riesce spesso a riconoscere la variabilità della lingua nello spazio e nel tempo.
LIVELLO base	-Ricava significati di parole sconosciute consultando, talvolta, i dizionari. -Arricchisce, se sollecitato, il patrimonio lessicale attraverso riflessioni su campi semantici a partire da testi e contesti d'uso. -Comprende, ma non sempre, l'uso e il significato figurato delle parole, il lessico specifico delle varie discipline, parole polisemiche e parole straniere. -Talvolta riesce a riconoscere la variabilità della lingua nello spazio e nel tempo.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Inizia a ricavare significati di parole sconosciute anche attraverso la consultazione del dizionario. -Arricchisce, solo se sollecitato e guidato, il patrimonio lessicale attraverso riflessioni su campi semantici a partire da testi e contesti d'uso. -Comprende, raramente, l'uso e il significato figurato delle parole, il lessico specifico delle varie discipline, parole polisemiche e parole straniere. -Di rado riconosce la variabilità della lingua nello spazio e nel tempo.

ITALIANO CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madre lingua: *esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta e espressione scritta).*

Imparare ad imparare: *organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle varie situazioni.

È capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni e di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*)

L'alunno:

riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;

padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Riconoscere in una frase o in un testo	Osservare e riconoscere i meccanismi di formazione delle parole. Riconoscere le categorie lessicali e i principali tratti grammaticali; distinguere le parti variabili del discorso da quelle invariabili. Riconoscere le congiunzioni di uso più' frequente e la loro funzione. Individuare l'oggetto diretto e l'oggetto	Saper usare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere le parti variabili (nomi, articoli ,aggettivi ,verbi)e alcune parti invariabili(preposizioni semplici). Ricercare parole sul dizionario. Riconoscere il soggetto e il predicato in una frase. Individuare e utilizzare i verbi in una

le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali, riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).

Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima) predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico)

Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico sociale e comunicativo.

indiretto in una frase nucleare.

Riconoscere le diverse possibilità di arricchimento di una frase nucleare (o minima).

Riconoscere e distinguere la funzione di un pronome da quella di un aggettivo.

Comprendere e riconoscere la funzione dei connettivi (temporali, spaziali, logici.).

Riconoscere ed individuare i modi e i tempi del verbo.

Riconoscere la frase nominale.

Riconoscere e distinguere la funzione di un aggettivo da quella di un sostantivo.

Individuare i gradi dell'aggettivo

Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.

Ampliare il patrimonio lessicale; relazioni di significato tra parole (sinonimia, omonimia, polisemia).

Conoscere l'evoluzione che la lingua italiana ha subito nel tempo e gli arricchimenti lessicali dovuti ad altre lingue.

Riconoscere vocaboli entrati nell'uso comune, provenienti da altre lingue straniere.

Individuare corrispondenze/diversità tra la pronuncia dell'italiano regionale e l'italiano standard.

frase.

Riconoscere le informazioni date dal nome (singolare e plurale, maschile e femminile)

Riconoscere le informazioni fornite da un verbo

Riconoscere e usare i connettivi temporali

Riconoscere la funzione dell'aggettivo.

Riconoscere la frase nucleare.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Osserva e riconosce i meccanismi di formazione delle parole, le categorie lessicali e i principali tratti grammaticali; distingue le parti variabili del discorso da quelle invariabili e le utilizza opportunamente; comprende la funzione dei connettivi individuandone usi e funzioni. -Riconosce e raccoglie per categorie le parole ricorrenti, ampliando il patrimonio lessicale; intuisce relazioni di significato tra parole -Conosce l'evoluzione che la lingua italiana ha subito nel tempo e gli arricchimenti lessicali dovuti ad altre lingue, compreso il dialetto regionale.
LIVELLO intermedio	-Osserva e riconosce i meccanismi di formazione delle parole, le categorie lessicali e i principali tratti grammaticali; distingue le parti variabili del discorso da quelle invariabili e le utilizza abbastanza opportunamente; comprende la funzione dei connettivi individuandone usi e funzioni. -Riconosce e raccoglie per categorie le parole ricorrenti, ampliando il patrimonio lessicale; intuisce spesso relazioni di significato tra parole -Conosce, abbastanza bene, l'evoluzione che la lingua italiana ha subito nel tempo e gli arricchimenti lessicali dovuti ad altre lingue, compreso il dialetto regionale.
LIVELLO base	-Osserva e riconosce, talvolta, i meccanismi di formazione delle parole, le categorie lessicali e i principali tratti grammaticali; distingue le parti variabili del discorso da quelle invariabili e le utilizza non sempre opportunamente; comprende la funzione dei connettivi individuandone usi e funzioni. -Riconosce e raccoglie per categorie le parole ricorrenti, ampliando il patrimonio lessicale; intuisce, talvolta, relazioni di significato tra parole -Conosce, sommariamente, l'evoluzione che la lingua italiana ha subito nel tempo e gli arricchimenti lessicali dovuti ad altre lingue, compreso il dialetto regionale.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Osserva, ma riconosce con difficoltà, i meccanismi di formazione delle parole, le categorie lessicali e i principali tratti grammaticali; distingue le partivariabili del discorso da quelle invariabili ma non sempre le utilizza opportunamente; comprende la funzione dei connettivi individuandone usi e funzioni. -Riconosce le parole ricorrenti, ampliando il patrimonio lessicale; riconosce, se guidato, relazioni di significato tra parole -Inizia a percepire l'evoluzione che la lingua italiana ha subito nel tempo e gli arricchimenti lessicali dovuti ad altre lingue, compreso il dialetto regionale.

ITALIANO CLASSE QUINTA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Osservazione diretta di fatti e fenomeni	Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
Lezione interattiva dialogata	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	Attività ed esercitazioni online	Lavoro in piccolo e grande gruppo
Discussione libera e guidata	Didattica per problemi	Didattica laboratoriale
Attività grafico/manipolative	Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	Flipped classroom
Attività psicomotorie/sensoriali	Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	Misure dispensative e interventi di individualizzazione
Esperimenti	Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	Altro……

MEZZI E STRUMENTI

Libro di testo	Schede predisposte
Testi didattici integrativi	Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
Sussidi audio-visivi	Viaggi e visite d'istruzione
Materiale didattico in dotazione alla Scuola	Laboratori
Software specifici	LIM
Esercizi online	Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa	Esposizione dei concetti acquisiti
Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)	Interventi dal posto
	Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
Risoluzione di problemi anche in contesti reali	Osservazioni sistematiche

Relazioni sulle esperienze svolte
Esercizi interattivi
Attività pratiche
Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

Le attività di verifica comuni saranno coordinate dai dipartimenti e proposte in ingresso, nella fase intermedia e nella fase finale a scadenza quadrimestrale. Gli esiti di tali verifiche sono registrati e documentati in apposite griglie di rilevazione, funzionali all'auto -valutazione d'istituto e alla valutazione dei processi di maturazione cognitiva e socio-affettiva espressa nel documento di valutazione. In tal modo si intende garantire un processo valutativo formativo e sommativo.

In riferimento alla tipologia delle verifiche, ci si avvale di prove oggettive e soggettive, nell'intento di rispondere ai vari stili di apprendimento e di valutare ad ampio raggio, conoscenze e abilità .

STORIA

STORIA CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE DI STORIA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): ***Consapevolezza ed espressione culturale*** *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
USO DELLE FONTI	***1) Orientarsi nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio-temporali per riferire esperienze.***
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	***2) Osservare e descrivere cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti… dal passare del tempo.***
STRUMENTI CONCETTUALI	***3) Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.***
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	***4) Rappresentare graficamente e verbalizzare sequenze di azioni, utilizzando un lessico appropriato.***

STORIA CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Uso delle fonti*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;

riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.	Individuare le fonti per ricavare conoscenze sul passato personale. Rilevare i cambiamenti fisici in relazione alla propria crescita, attraverso l'osservazione di oggetti del passato. Ricostruire esperienze vissute e collocarlenel tempo. Costruire e leggere la linea del tempo per rappresentare il trascorrere della propriavita. Scoprire i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo nelle persone, negli animali, nelle piante, nelle cose.	Avere la consapevolezza del trascorrere del tempo. Utilizzare oggetti del proprio passato come fonte di informazione. Collocare nel tempo le esperienze vissute. Costruire la linea del tempo. Cogliere i cambiamenti nelle persone e negli ambienti.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Individua le fonti per ricavare conoscenze sul passato personale. -Ricostruisce esperienze vissute e le colloca sulla linea del tempo. -Scopre i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo nelle persone, negli animali, nelle piante, nelle cose.
LIVELLO intermedio	-Individua le fonti cercando di ricavare conoscenze sul passato personale. -Ricostruisce esperienze vissute e cerca di collocarle sulla linea del tempo. -Scopre i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo nelle persone, negli animali, nelle piante, nelle cose.
LIVELLO base	- Individua le fonti riuscendo, talvolta, a ricavare conoscenze sul passato personale. -Ricostruisce esperienze vissute e riesce, talvolta, a collocarle sulla linea del tempo. -Scopre, se invogliato, i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo nelle persone, negli animali, nelle piante, nelle cose.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Individua le fonti riuscendo, con difficoltà, a ricavare conoscenze sul passato personale. -Ricostruisce esperienze vissute e riesce, solo se guidato, a collocarle sulla linea del tempo. -Scopre, con difficoltà, i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo nelle persone, negli animali, nelle piante, nelle cose.

STORIA CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Organizzazione delle informazioni*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;
individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.	Riordinare in successione temporale eventi ed esperienze vissute, utilizzando indicatori temporali adeguati. Cogliere i rapporti di contemporaneità all'interno di vissuti personali. Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali esaperli descrivere. Intuire le scansioni temporali della giornata ecollocarvi eventi della vita quotidiana. Conoscere la successione dei giorni della settimana. Padroneggiare i concetti di ieri, oggi e domani con facilità sul calendario. Conoscere la struttura ciclica dei mesi. Intuire il susseguirsi ciclico delle stagioni e collegarli con eventi atmosferici e naturali. Conoscere gli elementi caratteristici delle quattro stagioni. Comprendere, attraverso esempi di vita quotidiana, il concetto di durata. Utilizzare i primi strumenti per la misurazione del tempo.	Riconoscere gli organizzatori temporali. Collocare in sequenza temporale due avvenimenti. Cogliere azioni che avvengono in contemporaneità. Ricostruire in sequenza le fasi di un'esperienza scolastica. Scoprire il tempo ciclico. Riconoscere la successione giorno-notte. Riconoscere le parti del giorno. Conoscere la successione dei giorni della settimana. Conoscere la successione dei mesi e delle stagioni. Intuire il concetto di durata. Usare la linea del tempo per collocare un fatto.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riordina in successione temporale eventi ed esperienze vissute, utilizzando indicatori temporali adeguati e cogliendo i rapporti di contemporaneità -Riconosce, con prontezza, la ciclicità dei fenomeni e delle successioni temporali e li descrive. -Comprende, attraverso esempi di vita quotidiana, il concetto di durata
LIVELLO intermedio	-Riordina, abbastanza coerentemente, in successione temporale eventi ed esperienze vissute, utilizzando indicatori temporali adeguati e cogliendo i rapporti di contemporaneità -Riconosce la ciclicità dei fenomeni e delle successioni temporali e li descrive. -Comprende, attraverso esempi di vita quotidiana, il concetto di durata
LIVELLO base	-Riordina in successione temporale eventi ed esperienze vissute, utilizzando indicatori temporali adeguati e cogliendo i rapporti di contemporaneità seppure con difficoltà. -Riconosce la ciclicità dei fenomeni e te delle successioni temporali. -Comprende, talvolta, attraverso esempi di vita quotidiana, il concetto di durata
LIVELLO Invia di prima acquisizione	- Riordina, solo se guidato, in successione temporale eventi ed esperienze vissute, utilizzando indicatori temporali adeguati e cogliendo i rapporti di contemporaneità -Riconosce, difficilmente, la ciclicità dei fenomeni e delle successioni temporali. -Comprende, con difficoltà, attraverso esempi di vita quotidiana, il concetto di durata

STORIA CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Strumenti concettuali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;
usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Organizzare il contenuto della comunicazione secondo il criterio della successione temporale. Comprendere semplici racconti e seguire la narrazione di storie. Leggere un semplice schema e completarlo. Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo sociale, regole. Conoscere la scuola come ambiente di esperienza e di vita comunitaria. Scoprire l'importanza delle norme stabilite insieme e attivarsi per rispettarle. Scoprire le trasformazioni operate dall'uomo.	Comprendere semplici racconti. Riconoscere in una sequenza temporale il "prima" e il "dopo". Rappresentare storie ascoltate in sequenze temporali. Conoscere i gruppi di appartenenza: famiglia, scuola, amici. Comprendere l'importanza del rispetto degli altri e della collaborazione in classe.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO Avanzato	-Organizza il contenuto della comunicazione secondo il criterio della successione temporale. -Comprende semplici racconti e segue la narrazione di storie.
LIVELLO Intermedio	- Organizza, in maniera piuttosto coerente, il contenuto della comunicazione secondo il criterio della successione temporale. -Comprende semplici racconti e segue la narrazione di storie.
LIVELLO Base	- Organizza, in maniera più o meno coerente, il contenuto della comunicazione secondo il criterio della successione temporale. -Comprende semplici racconti.
LIVELLO In via di prima acquisizione	- Organizza, in maniera poco coerente, il contenuto della comunicazione secondo il criterio della successione temporale. -Comprende semplici racconti ma non segue sempre la narrazione di storie.

STORIA
CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Produzione scritta e orale*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *racconta i fatti studiati e sa produrre i testi storici, anche con risorse digitali.*
- *comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo*

  con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità
- *comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d' Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	▪ Raccontare una storia o un evento utilizzando la successione crono logica corretta. ▪ Rappresentare graficamente e verbalmente la sequenza di azioni di fatti vissuti e di fatti narrati. ▪ Costruire brevi sequenze narrative utilizzando le informazioni organizzate sulla striscia del tempo. ▪ Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	▪ Riconoscere la successione di azioni in una storia. ▪ Ordinare i fatti vissuti in successione. ▪ Rappresentare conoscenze con l'aiuto di disegni.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	- Racconta una storia o un evento utilizzando la successione cronologica corretta -Rappresenta fisicamente e verbalmente la sequenza di azioni, di fatti vissuti e narrati. -Costruisce brevi sequenze
LIVELLO intermedio	-Racconta una storia o un evento utilizzando la successione cronologica quasi sempre correttamente -Rappresenta verbalmente la sequenza di azioni, di fatti vissuti e narrati. -Costruisce brevi sequenze
LIVELLO base	-Racconta una storia o un evento utilizzando la successione cronologica non sempre correttamente -Rappresenta verbalmente la sequenza di azioni, di fatti vissuti e narrati. -Costruisce, con qualche difficoltà, brevi sequenze
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Racconta una storia o un evento utilizzando la successione cronologica poco correttamente - -Rappresenta verbalmente con lessico semplice la sequenza di azioni, di fatti vissuti e narrati. -Costruisce, con qualche difficoltà, brevi sequenze

STORIA CLASSE PRIMA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Osservazione diretta di fatti e fenomeni	Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
Lezione interattiva dialogata	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	Attività ed esercitazioni on line	Lavoro in piccolo e grande gruppo
Discussione libera e guidata	Didattica per problemi	Didattica laboratoriale
Attività grafico/manipolative	Percorsi d'apprendimento attorno a compiti	Flipped classroom

Attività psicomotorie/sensoriali

Esperimenti

Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori

Lavoro individuale nella produzione diparole e brevi testi.

Misure dispensative e interventi di individualizzazione

Altro……

MEZZI E STRUMENTI

- ❑ Libro di testo
- Testi didattici integrativi
- Sussidi audio-visivi
- Materiale didattico in dotazione alla Scuola
- Software specifici
- Esercizi online
- ❑ Schede predisposte
- ❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
- Viaggi e visite d'istruzione
- ❑ Laboratori
- LIM
- Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Esposizione dei concetti acquisiti
- Interventi dal posto
- Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- Osservazioni sistematiche
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

STORIA CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE DI STORIA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): ***Consapevolezza ed espressione culturale*** *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
USO DELLE FONTI	***1) Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti sul territorio.***
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	***2) Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della propria storia e di quella della propria comunità.***
STRUMENTI CONCETTUALI	***3) Riconoscere da fonti diverse le trasformazioni avvenute nel proprio ambiente di vita.***
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	***4) Raccontare i fatti studiati e saper produrre semplici testi storici.***

STORIA
CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Uso delle fonti*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	Produrre informazioni usando tracce del passato vissuto. Rappresentare e comunicare ricostruzioni di esperienze vissute. Formulare ipotesi sul passato familiare e generazionale. Usare le fonti per ricostruire vissuti familiari e generazionali. Osservare e confrontare il passato con il presente.	Osservare e confrontare il passato con il presente.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Produce informazioni usando tracce del passato vissuto. -Rappresenta e comunica ricostruzioni di esperienze vissute. -Formula ipotesi, usa le fonti nel ricostruire il passato familiare e generazionale e fa confronti col presente.
LIVELLO intermedio	-Produce, abbastanza coerentemente, informazioni usando tracce del passato vissuto. -Rappresenta e comunica, in maniera piuttosto chiara, ricostruzioni di esperienze vissute. -Formula spesso ipotesi, usa le fonti nel ricostruire il passato familiare e generazionale e fa confronti col presente.
LIVELLO base	-Produce informazioni usando, con qualche difficoltà, tracce del passato vissuto. -Rappresenta e comunica ricostruzioni di esperienze vissute, se sollecitato. -Formula semplici ipotesi e usa le fonti nel ricostruire il passato familiare e generazionale.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Produce difficilmente informazioni usando tracce del passato vissuto. -Rappresenta ricostruzioni di esperienze vissute ma non le comunica correttamente. -Usa le fonti nel ricostruire il passato familiare e generazionale e fa confronti col presente, con l'aiuto dell'insegnante.

STORIA
CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Organizzazione delle informazioni*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate,periodizzazioni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
Individua fatti successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Comunicare le informazioni organizzate in schemi. Disporre azioni in successione logica e cronologica. Ordinare le sequenze di una storia in base agli indicatori temporali. Conoscere alcuni sistemi per la misurazione del tempo. Usare strumenti adatti a misurare diverse durate temporali.	Ordinare gli eventi nel giusto ordine temporale. Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Comunica le informazioni organizzate in schemi. -Dispone azioni in successione logica e cronologica. -Conosce alcuni sistemi per la misurazione del tempo, usando strumenti adatti
LIVELLO intermedio	-Comunica, piuttosto correttamente, le informazioni organizzate in schemi. -Dispone azioni in successione logica e cronologica piuttosto correttamente. -Conosce alcuni sistemi per la misurazione del tempo, usando strumenti adatti
LIVELLO base	-Comunica, se sollecitato, le informazioni organizzate in schemi. -Dispone azioni in successione logica e cronologica non sempre correttamente. -Conosce alcuni sistemi per la misurazione del tempo.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Riesce a comunicare, con difficoltà, le informazioni organizzate in schemi. -Dispone azioni in successione logica e cronologica poco correttamente. -Conosce alcuni sistemi per la misurazione del tempo, ma non sa ancora adoperarli.

STORIA
CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Strumenti concettuali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

organizza le informazioni e le conoscenze , tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
Usa la linea del tempo per collocareun fatto o un periodo storico.	Comprendere che le persone, le cose, gli ambienti cambiano nel tempo. Riconoscere mutamenti percepibili della storia personale. Ricavare da fonti diverse informazioni sul passato. Ordinare cronologicamente la storia di alcuni oggetti.	Ricavare da fonti diverse informazioni sul passato. Ordinare cronologicamente la storia di alcuni oggetti.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Comprende i mutamenti percepibili nel tempo, ricavando da fonti diverse informazioni sul passato. -Ordina cronologicamente la storia di alcuni oggetti.
LIVELLO Intermedio	-Comprende, piuttosto bene, i mutamenti percepibili nel tempo, ricavando da fonti diverse informazioni sul passato. -Ordina abbastanza coerentemente, rispettando la cronologia, la storia di alcuni oggetti.
LIVELLO base	-Comprende, per linee essenziali, i mutamenti percepibili nel tempo anche attraverso l'utilizzo di fonti. -Ordina, senza troppe difficoltà, cronologicamente la storia di alcuni oggetti.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Comprende i mutamenti percepibili nel tempo, ma non è in grado di ricavare da fonti diverse informazioni sul passato. -Ordina, se guidato, cronologicamente la storia di alcuni oggetti.

STORIA
CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Produzione scritta e orale*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente fatti ed eventi della storia personale e familiare.	Rappresentare e riferire in modo semplice e coerente della storia personale e familiare.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. -Riferisce in modo semplice e coerente fatti ed eventi della storia personale e familiare.
LIVELLO intermedio	-Rappresenta, in maniera piuttosto chiara, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. -Sa riferire, piuttosto correttamente, fatti ed eventi della storia personale e familiare.
LIVELLO base	-Rappresenta, con qualche difficoltà, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. -Riferisce, in maniera molto semplice, fatti ed eventi della storia personale e familiare.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Rappresenta, con molte difficoltà, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. -Riferisce, poco correttamente, fatti ed eventi della storia personale e familiare.

STORIA
CLASSE SECONDA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Osservazione diretta di fatti e fenomeni	Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
Lezione interattiva dialogata	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	Attività ed esercitazioni online	Lavoro in piccolo e grande gruppo
Discussione libera e guidata	Didattica per problemi	Didattica laboratoriale
Attività grafico/manipolative	Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	Flipped classroom
Attività psicomotorie/sensoriali	Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	Misure dispensative e interventi di individualizzazione
Esperimenti	Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	Altro……

MEZZI E STRUMENTI

Libro di testo	Schede predisposte
Testi didattici integrativi	Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
Sussidi audio-visivi	Viaggi e visite d'istruzione
Materiale didattico in dotazione alla Scuola	Laboratori
Software specifici	LIM
Esercizi online	Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Esposizione dei concetti acquisiti
- Interventi dal posto
- Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- Osservazioni sistematiche
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

STORIA CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE DI STORIA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): ***Consapevolezza ed espressione culturale*** *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	***Indicatori di competenza***
USO DELLE FONTI	***1) Individuare ed utilizzare diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato.***
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	***2) Riconoscere relazioni di contemporaneità e di causa-effetto nell'evoluzione della terra e dell'uomo.***
STRUMENTI CONCETTUALI	***3) Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.***
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	***4) Organizzare i contenuti storiografici mediante forme grafiche o verbali.***

STORIA CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Uso delle fonti*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

riconosce le tracce presenti sul territorio e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza;
produce informazioni su aspetti di civiltà attuali o recenti usando come fonti oggetti della vita quotidiana o loro immagini.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare le fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Individuare tracce e usarle come fonti di tipo diverso per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare. Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su momenti del passato.	Utilizzare alcune fonti per ricostruire il proprio passato personale. Capire che la" fonte" permette di ricostruire avvenimenti passati. Distinguere vari tipi di fonti. Avviare all'acquisizione di contenuti di tipo storico: dalla nascita della terra all'homo sapiens sapiens.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Individua tracce e le usa come fonti di tipo diverso per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.
LIVELLO intermedio	-Individua tracce e, spesso, le usa come fonti di tipo diverso per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.
LIVELLO base	- Individua tracce e le usa, talvolta, come fonti di tipo diverso per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.
LIVELLO In via di prima acquisizione	- Individua tracce e sta imparando ad usarle come fonti di tipo diverso per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.

STORIA CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Organizzazione delle informazioni*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; raggruppa tematicamente le informazioni presenti nei testi storici.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo(orologio, calendario, linea temporale…).	Rappresentare graficamente un fatto vissuto, definendone la durata temporale. Riconoscere relazioni di successione o contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze ed esperienze vissute e narrate.	Consolidare il concetto di successione nel tempo fatti ed esperienze vissute ed utilizzando i relativi indicatori temporali. Avviare alla rappresentazione di avvenimenti del passato con linee del tempo. Conoscere le principali tappe della storia della terra e degli esseri viventi. Individuare il legame tra popoli e ambiente.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	- Rappresenta, con chiarezza, graficamente un fatto vissuto, definendone la durata temporale. -Riconosce relazioni di successione o contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze ed esperienze vissute e narrate.
LIVELLO intermedio	-Rappresenta graficamente un fatto vissuto, definendone la durata temporale. -Riconosce, in maniera piuttosto coerente, relazioni di successione o contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze ed esperienze vissute e narrate.
LIVELLO base	-Rappresenta graficamente un fatto vissuto. -Riconosce, seppure con difficoltà,relazioni di successione o contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze ed esperienze vissute e narrate.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Rappresenta graficamente un fatto vissuto se guidato -Riconosce, con difficoltà, relazioni di successione o contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze ed esperienze vissute e narrate.

STORIA CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Strumenti concettuali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

rileva le differenze e le analogie tra due quadri di civiltà lontani nello spazio e neltempo;

individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Definire la durata temporale di fatti e periodi. Avviare alla costruzione dei concetti fondamentali della storia. Individuare analogie e differenze fra quadri sociali diversi.	Cogliere la convenzionalità del sistema di datazione. Osservare e effettuare semplici confronti tra oggetti e persone di oggi con quelli del passato.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO Avanzato	-Definisce la durata temporale di fatti e periodi. -Avvia alla costruzione dei concetti fondamentali della storia. -Individua analogie e differenze fra quadri sociali diversi.
LIVELLO intermedio	- Definisce, piuttosto correttamente, la durata temporale di fatti e periodi. -Avvia, abbastanza bene, alla costruzione dei concetti fondamentali della storia. -Individua , piuttosto correttamente, analogie e differenze fra quadri sociali diversi.
LIVELLO base	- Definisce, più o meno correttamente, la durata temporale di fatti e periodi. -Avvia, seppure con qualche perplessità, alla costruzione dei concetti fondamentali della storia. -Individua, progressivamente, analogie e differenze fra quadri sociali diversi.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Definisce, poco correttamente, la durata temporale di fatti e periodi. -Avvia, con difficoltà, alla costruzione dei concetti fondamentali della storia. -Individua, difficilmente, analogie e differenze fra quadri sociali diversi.

STORIA CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Produzione scritta e orale*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

espone i fatti studiati utilizzando indici, schemi, grafici, mappe, tabelle, carte geostoriche;
produce semplici testi storici, anche mediante le risorse digitali;
usa termini specifici della disciplina e li sa concettualizzare.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con altre risorse.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti. Memorizzare semplici conoscenze e guidare all'acquisizione di un metodo di studio.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con altre risorse.
LIVELLO intermedio	-Rappresenta, piuttosto coerentemente, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con altre risorse.
LIVELLO base	-Rappresenta, seppure con qualche difficoltà, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con altre risorse.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Rappresenta, modestamente, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con altre risorse.

STORIA CLASSE TERZA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Osservazione diretta di fatti e fenomeni	Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
Lezione interattiva dialogata	Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	Attività ed esercitazioni online	Lavoro in piccolo e grande gruppo
Discussione libera e guidata	Didattica per problemi	Didattica laboratoriale
Attività grafico/manipolative	Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	Flipped classroom
Attività psicomotorie/sensoriali	Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	Misure dispensative e interventi di individualizzazione
Esperimenti	Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	Altro……

MEZZI E STRUMENTI

Libro di testo	Schede predisposte
Testi didattici integrativi	Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
Sussidi audio-visivi	Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche

- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

STORIA CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI STORIA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): ***Consapevolezza ed espressione culturale*** *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
USO DELLE FONTI	***1) Individuare ed utilizzare diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato e analizzare ipotesi sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà.***
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	***2) Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà, collocando eventi sulla linea del tempo.***
STRUMENTI CONCETTUALI	***3) Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e comprendere testi storici individuando le informazioni principali.***
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	***4) Produrre ed esporre gli argomenti studiati con termini specifici.***

STORIA
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Uso delle fonti*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 4ª

L'alunno:

- *riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;*
- *riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimoni artistico e culturale.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ L'allievo utilizza la linea del tempo per organizzare informazione, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate periodizzazioni. ▪ Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico culturale.	▪ Distinguere i diversi tipi di fonte e comprendere la loro importanza per la ricostruzione storica. ▪ Essere consapevoli della necessità di utilizzare le fonti per ricostruire il passato. ▪ Ricostruire aspetti del passato interrogando fonti di diverso tipo.	▪ Conoscere gli elementi significativi del proprio passato e del proprio ambiente di vita.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Distingue i diversi tipi di fonti e comprendere la loro importanza per la ricostruzione storica.
LIVELLO intermedio	-Distingue, piuttosto correttamente, i diversi tipi di fonti e comprendere la loro importanza per la ricostruzione storica.
LIVELLO base	-Distingue, in line essenziali, i diversi tipi di fonti e comprendere la loro importanza per la ricostruzione storica.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Distingue, con difficoltà, i diversi tipi di fonti e comprendere la loro importanza per la ricostruzione storica.

STORIA
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Organizzazione delle informazioni*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni;*
- *Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. ▪ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ▪ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	▪ Utilizzare la linea del tempo come strumento di organizzazione delle conoscenze e delle informazioni. ▪ Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. ▪ Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. ▪ Localizzare geograficamente i luoghi dove sono avvenuti gli eventi storici studiati ▪ Saper leggere in successione esimultaneità fenomeni storici.	▪ Conoscere le principali misure di tempo. ▪ Usare la linea del tempo per collocare un fatto, un eventostorico.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Utilizza la linea del tempo come strumento di organizzazione delle conoscenze e delle informazioni. -Confronta, con giusto criterio, i quadri storici delle civiltà studiate. -Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. -Localizza geograficamente i luoghidove sono avvenuti gli eventi storici studiati -Sa leggere in successione e simultaneità fenomeni storici.
LIVELLO Intermedio	-Utilizza, abbastanza correttamente, la linea del tempo come strumento di organizzazione delle conoscenze e delle informazioni. -Confronta i quadri storici delle civiltà studiate. -Usa spesso cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. -Localizza geograficamente i luoghidove sono avvenuti gli eventi storici studiati in maniera di solito precisa, -Sa leggere, piuttosto correttamente, in successione e simultaneità fenomeni storici.
LIVELLO base	-Utilizza, non sempre correttamente, la linea del tempo come strumento di organizzazione delle conoscenze e delle informazioni. -Confronta, se sollecitato, i quadri storici delle civiltà studiate. -Usa, talvolta, cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. -Localizza geograficamente i luoghidove sono avvenuti gli eventi storici studiati in maniera non sempre precisa, -Sa leggere, non sempre correttamente, in successione e simultaneità fenomeni storici.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Utilizza, poco correttamente, la linea del tempo come strumento di organizzazione delle conoscenze e delle informazioni. -Confronta, se aiutato, i quadri storici delle civiltà studiate. -Usa poco cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. -Localizza geograficamente i luoghidove sono avvenuti gli eventi storici studiati in maniera poco precisa -Sa leggere, poco correttamente, in successione e simultaneità fenomeni storici.

STORIA
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Strumenti concettuali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *usa carte geo -storiche , anche con l'ausilio di strumenti informatici.*
- *racconta fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Collega gli aspetti fondamentali della Preistoria e della Preistoria. ▪ Conosce le società antiche studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ▪ Conosce le caratteristiche principali delle civiltà a partire da quelle fluviali fino a quella greco-ellenistica.	▪ Elaborare rappresentazioni sintetiche dell'umanità nella preistoria. ▪ Elaborare rappresentazioni sintetiche della società che hanno caratterizzato la storia. ▪ Collocare un evento nell'epoca storica in cui è avvenuta, utilizzando il sistema di misura occidentale (avanti Cristo- dopo Cristo). ▪ Saper leggere in successione esimultaneità fenomeni storici.	▪ Individuare i territori di stanziamento delle civiltà sulle carte storico-geografiche.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	- Elabora rappresentazioni sintetiche dell'umanità e delle società che hanno caratterizzato la storia. -Colloca un evento nell'epoca storica in cui è avvenuta, sapendo leggere in successione e simultaneità fenomeni storici.
LIVELLO intermedio	- Elabora, piuttosto correttamente, rappresentazioni sintetiche dell'umanità e delle società che hanno caratterizzato la storia. -Colloca, senza troppe difficoltà, un evento nell'epoca storica in cui è avvenuta, sapendo leggere in successione e simultaneità fenomeni storici.
LIVELLO base	- Elabora, seppure con difficoltà, rappresentazioni sintetiche dell'umanità e delle società che hanno caratterizzato la storia.4 -Colloca un evento nell'epoca storica in cui è avvenuta, ma non sempre sa leggere in successione e simultaneità fenomeni storici.
LIVELLO Invia di prima acquisizione	-Incontra difficoltà nell'elaborare rappresentazioni sintetiche dell'umanità e delle società che hanno caratterizzato la storia. -Colloca un evento nell'epoca storica in cui è avvenuta, ma non è in grado di leggere in successione e simultaneità fenomeni storici.

STORIA
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Produzione scritta e orale*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;*
- *comprende aspetti fondamentali del passato dell' Italia dal paleolitico alla fine dell' impero romano d'occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti, utilizza carte geo-storiche. ▪ Sa raccontare i fatti studiati e opera semplici collegamenti e confronti tra i periodi.	▪ Conoscere le prime grandi civiltà in relazione al contesto geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso. ▪ Studiare le grandi civiltà dell'Antico Oriente. ▪ Evidenziare analogie e differenze tra le varie civiltà. ▪ Rielaborare e verbalizzare i contenuti studiati, utilizzando in modo sempre più appropriato il linguaggio specifico. ▪ Leggere un testo storico, comprenderlo ed evidenziare gli aspetti più indicativi.	▪ Saper far uso del testo per trarre semplici informazioni. ▪ Comprendere le informazioni principali di un testo a carattere storico. ▪ Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti studiati con l'ausilio di domande o tracce guida (schemi, mappe). ▪ Comprendere i principali quadri di civiltà.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Conosce le prime grandi civiltà in relazione al contesto geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso e ne evidenzia analogie e differenze. -Rielaborare e verbalizzare i contenuti studiati, utilizzando in modo sempre più appropriato il linguaggio specifico. -Legge un testo storico, comprendendo ed evidenziando gli aspetti più indicativi.
LIVELLO intermedio	-Conosce le prime grandi civiltà in relazione al contesto geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso e ne evidenzia, piuttosto bene, analogie e differenze. -Rielaborare e verbalizzare i contenuti studiati, utilizzando in modo abbastanza appropriato il linguaggio specifico. -Legge un testo storico, comprendendo ed evidenziando gli aspetti più indicativi.
LIVELLO base	-Conosce le prime grandi civiltà in relazione al contesto geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso e ne evidenzia, con qualche difficoltà, analogie e differenze. -Rielabora e verbalizza i contenuti studiati, utilizzando in modo non sempre appropriato il linguaggio specifico. -Legge un testo storico comprendendo, non sempre correttaente,gli aspetti più significativi.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Conosce le prime grandi civiltà in relazione al contesto geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso ma non riesce ad evidenziarne analogie e differenze. -Inizia a rielaborare e verbalizzare i contenuti studiati, utilizzando in modo poco appropriato il linguaggio specifico. -Legge un testo storico, lo comprende ma ne evidenzia gli aspetti più indicativi solo se guidato.

STORIA
CLASSE QUARTA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
❑ Discussione libera e guidata	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche

- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

STORIA CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI STORIA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): ***Consapevolezza ed espressione culturale*** *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
USO DELLE FONTI	***1) Riconoscere ed esplorare tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale.***
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	***2) Organizzare le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando concettualizzazioni pertinenti.***
STRUMENTI CONCETTUALI	***3) Comprendere i testi storici proposti e saperne individuare le caratteristiche anche utilizzando carte geostoriche e strumenti informatici.***
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	***4) Comprendere avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico all'impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.***

STORIA
CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Uso delle fonti*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;*
- *riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ▪ Rappresentare ,in un quadro storico - sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato sul territorio vissuto.	▪ Ricavare informazioni da testi storici. ▪ Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica. ▪ Ricavare e produrre informazioni da testi , fonti scritte e immagini. ▪ Individuare indicatori di civiltà dalle fonti. ▪ Saper leggere e interpretare le fonti (orali, scritte materiali, visive) argomentandone correttamente le caratteristiche. ▪ Correlare le conoscenze con le tracce presenti nei musei e nei siti archeologici. ▪ Utilizzare immagini di tracce storiche per produrre informazioni. ▪ Utilizzare testi storici e immagini di fonti per produrre informazioni.	▪ Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. ▪ Produrre le informazioni primarie e inferenziali usando come fonti gli oggetti e le immagini per descrivere aspetti di civiltà. ▪ Conoscere aspetti di vita quotidiana di periodi diversi. ▪ Conoscere tracce che permettono di ricostruire civiltà.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Ricava informazioni da testi storici; distingue e confronta alcuni tipi di fonte storica; ricava e produce informazioni da testi, fonti scritte e immagini; individua indicatori di civiltà dalle fonti, leggendo queste ultime e interpretandole. -Correla le conoscenze con le tracce presenti nei musei e nei siti archeologici. -Utilizza immagini di tracce storiche, testi e fontiper produrre informazioni.
LIVELLO intermedio	-Ricava, piuttosto correttamente, informazioni da testi storici; distingue e confronta alcuni tipi di fonte storica; ricava e spesso produce informazioni da testi, fonti scritte e immagini; individua indicatori di civiltà dalle fonti, leggendo queste ultime e riuscendo spesso a interpretarle. -Correla, abbastanza coerentemente, le conoscenze con le tracce presenti nei musei e nei siti archeologici. -Utilizza immagini di tracce storiche, testi e fonti cercando di produrre informazioni.
LIVELLO base	-Ricava informazioni da testi storici in maniera superficiale; distingue alcuni tipi di fonte storica riuscendoli, più o meno frequentemente, anche a confrontarli; ricava e, talvolta, produce informazioni da testi, fonti scritte e immagini; individua indicatori di civiltà dalle fonti, leggendo queste ultime ma non sempre interpretandole. -Correla, con qualche perplessità, le conoscenze con le tracce presenti nei musei e nei siti archeologici. -Utilizza, talvolta, immagini di tracce storiche, testi e fonti per produrre informazioni.
LIVELLO In fase di prima acquisizione	-Ricava, se guidato, informazioni da testi storici; distingue ma non confronta alcuni tipi di fonte storica; ricava informazioni da testi, fonti scritte e immagini, individua, solo se guidato, indicatori di civiltà dalle fonti, leggendo queste ultime ma senza interpretarle. -Correla, sotto la guida dell'nsegnante, le conoscenze con le tracce presenti nei musei e nei siti archeologici. -Utilizza, molto di rado, immagini di tracce storiche, testi e fonti per produrre informazioni.

STORIA
CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Organizzazione delle informazioni*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze ,periodi ed individuare successioni .contemporaneità ,durate, periodizzazioni;*
- *usa carte geo-storiche ,anche con l'ausilio di strumenti informatici.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. ▪ Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. ▪ Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	▪ Leggere e utilizzare carte geo-storiche. ▪ Costruire e utilizzare cronologie. ▪ Costruire e confrontare quadri di sintesi. ▪ Leggere e confrontare carte geo-storiche che rappresentano lo sviluppo e l'estensione territoriale di una determinata civiltà. ▪ Acquisire consapevolezza dell'esistenza contemporanea di altre civiltà nel mondo. ▪ Conoscere e utilizzare carte geo-storiche e grafici temporali. ▪ Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltà studiate. ▪ Conoscere e utilizzare mappe spazio-temporali. ▪ Usare mappe spazio-temporali per rappresentare le civiltà studiate eleggere successioni, contemporaneità, periodi e durate.	▪ Conoscere il sistema di misura del tempo storico. ▪ Decodificare le datazioni storiche. ▪ Costruire linee del tempo per sistemare informazioni studiate. ▪ Confrontare ambienti di epoche differenti. ▪ Confrontare aspetti di vita quotidiana di periodi diversi. ▪ Individuare sulle carte il Mediterraneo e i Paesi che lo attorniano. ▪ Individuare sulle carte l'Italia e le sue regioni.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Legge, utilizza e confronta carte geo-storiche, costruisce e utilizza cronologie e quadri di sintesi. -Ha acquisito consapevolezza dell'esistenza contemporanea di altre civiltà nel mondo. -Conosce e utilizza carte e mappe geo-storiche e grafici temporali.
LIVELLO intermedio	- Legge, utilizza e, spesso, confronta carte geo-storiche, costruisce e utilizza cronologie e quadri di sintesi. -Ha acquisito abbastanza consapevolezza dell'esistenza contemporanea di altre civiltà nel mondo. -Conosce e utilizza spesso carte e mappe geo-storiche e grafici temporali.
LIVELLO C base	- Legge, utilizza e, talvolta, confronta carte geo-storiche, costruisce e utilizza cronologie e quadri di sintesi. -Ha acquisito più o meno consapevolezza dell'esistenza contemporanea di altre civiltà nel mondo. -Conosce e, talvolta, utilizza carte e mappe geo-storiche e grafici temporali.
LIVELLO In via di prima acqusizione	-Legge, utilizza ma non riesce a confrontare carte geo-storiche, costruisce e utilizza, di rado, cronologie e quadri di sintesi. -Ha acquisito poca consapevolezza dell'esistenza contemporanea di altre civiltà nel mondo. -Conosce ma utilizza, raramente, carte e mappe geo-storiche e grafici temporali.

STORIA
CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Strumenti concettuali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *individua le relazioni tra i gruppi umani e contesti spaziali;*
- *organizza le informazioni e le conoscenze ,tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLaSSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI

▪ Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avantiCristo-dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. ▪ Elaborare rappresentazi oni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti .	▪ Usare grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità , ▪ la durata eiperiodi. ▪ Mettere in relazione le caratteristiche ambientali conla nascita e lo sviluppo delle civiltà. ▪ Individuare le informazioni essenziali in untesto. ▪ Riconoscere diverseforme di governo. ▪ Acquisire consapevolez za dell'esistenza contemporan ea di più' civiltà nel mondo. ▪ Confrontare diverse organizzazioni politiche. ▪ Realizzare un quadro di sintesi di una civiltà.	▪ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. ▪ Conoscere gli aspetti per descrivere una civiltà e utilizzarli per classificare le principaliinformazioni. ▪ Organizzare sinteticamente le informazioni apprese. ▪ Conoscere le principali tappe della storia umana. ▪ Confrontare ambienti di epoche differenti. ▪ Costruire un grafico temporale per rappresentare i periodi della storia umana studiati.

	▪ Confrontare diversiperiodi storici. ▪ Conoscere i principali riti religiosie le religioni professate in un Determinato periodo storico. ▪ Confrontare alcuni aspetti relativi alle civiltàstudiate. Confrontare civiltà studiate	

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Usa grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità, la durata e i periodi e mette in relazione le caratteristiche ambientali con la nascita e lo sviluppo delle civiltà, anche contemporanee. -Riconosce prontamente diverse forme di governo. -Confronta diverse organizzazioni politiche e diversi periodi storici, civiltà e religioni studiati.
LIVELLO intermedio	-Usa, piuttosto con padronanza, grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità, la durata e i periodi e mette in relazione le caratteristiche ambientali con la nascita e lo sviluppo delle civiltà, anche contemporanee. -Riconosce diverse forme di governo. -Confronta, senza troppe difficoltà, diverse organizzazioni politiche e diversi periodi storici, civiltà e religioni studiati.
LIVELLO base	-Usa, discretamente, grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità, la durata e i periodi e mette in relazione le caratteristiche ambientali con la nascita e lo sviluppodelle civiltà, anche contemporanee. -Sta imparando a riconoscere progressivamente diverse forme di governo. -Confronta, con qualche difficoltà, diverse organizzazioni politiche e diversi periodi storici, civiltà e religioni studiati.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Usa, seppure con difficoltà, grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità, la durata e i periodi e mette in relazione le caratteristiche ambientali con la nascita e lo sviluppo delle civiltà, anche contemporanee. -Riconosce in maniera modesta diverse forme di governo. -Ha difficoltà nel confrontare diverse organizzazioni politiche e diversi periodi storici, civiltà e religioni studiati.

STORIA
CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Produzione scritta e orale*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;*
- *comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;*
- *racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. ▪ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, ▪ reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. ▪ Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. ▪ Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	▪ Ricavare e produrre informazioni da testi, fonti scritte e immagini. ▪ Produrre informazioni ricavandole da testi, carte immagini. ▪ Utilizzare immagini di tracce storiche per produrre informazioni. ▪ Elaborare sintesi degli argomenti studiati. ▪ Confrontare civiltà studiate e gli aspetti che le caratterizzano. ▪ Conoscere ed usare i termini specifici del linguaggio disciplinare. ▪ Utilizzare strumenti (linee del tempo, carte, indicatori) per ricostruire a grandi linee un quadro di civiltà. ▪ Produrre testi scritti o riferire oralmente su argomenti storici studiati, utilizzando risorse digitali per ricercare ulteriori informazioni o effettuare approfondimenti.	▪ Usare tracce per produrre informazioni. ▪ Collocare fatti e civiltà in ordine temporale. ▪ Comunicare le informazioni organizzate in schemi. ▪ Rappresentare graficamente e oralmente le attività, i fatti vissuti e narrati. ▪ Organizzare sinteticamente le informazioni. ▪ Utilizzare linee del tempo per collocare informazioni. ▪ Costruire semplici grafici che illustrano i tratti essenziali delle civiltà studiate. ▪ Ricercare notizie e informazioni, per approfondire gli argomenti storici con l'ausilio di risorse digitali.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Ricava e produce informazioni da testi, fonti scritte e immagini ed elabora sintesi degli argomenti studiati. -Confronta civiltà studiate e gli aspetti che le caratterizzano e usa strumenti per ricostruirle a grandi linee. -Conosce ed usa i termini specifici del linguaggio disciplinare. -Produce testi scritti o riferisce oralmente su argomenti storici studiati, utilizzando risorse digitali per ricercare ulteriori informazioni o effettuare approfondimenti.
LIVELLO intermedio	- Ricava e produce informazioni da testi, fonti scritte e immagini ed elabora, senza troppe difficoltà, sintesi degli argomenti studiati. - Confronta civiltà studiate e gli aspetti che le caratterizzano e usa, abbastanza bene, strumenti per ricostruirle a grandi linee. -Conosce ed usa spesso i termini specifici del linguaggio disciplinare. -Produce testi scritti o riferisce oralmente su argomenti storici studiati, utilizzando, di sovente, risorse digitali per ricercare ulteriori informazioni o effettuare approfondimenti.
LIVELLO base	- Ricava e produce informazioni da testi, fonti scritte e immagini ed elabora, seppure con qualche difficoltà, sintesi degli argomenti studiati. - Confronta civiltà studiate e gli aspetti che le caratterizzano e usa, talvolta, strumenti per ricostruirle a grandi linee. -Conosce ed usa, talvolta, i termini specifici del linguaggio disciplinare. -Produce testi scritti o riferisce oralmente su argomenti storici studiati, utilizzando, talvolta, risorse digitali per ricercare ulteriori informazioni o effettuare approfondimenti.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Ricava e produce, se guidato, informazioni da testi, fonti scritte e immagini ed elabora, seppure con molte difficoltà, sintesi degli argomenti studiati. -Confronta civiltà studiate e gli aspetti che le caratterizzano ma non è in grado di usare strumenti per ricostruirle a grandi linee. -Conosce ma non sempre usa i termini specifici del linguaggio disciplinare. -Produce modesti testi scritti o riferisce oralmente, in modo sommario, su argomenti storici studiati, ricorrendo, di rado, a risorse digitali per ricercare ulteriori informazioni o effettuare approfondimenti.

STORIA
CLASSE QUINTA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
❑ Discussione libera e guidata	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE DI GEOGRAFIA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): ***Consapevolezza ed espressione culturale*** *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ORIENTAMENTO	***1) Muoversi consapevolmente nello spazio circostante e orientarsi utilizzando organizzatori topologici.***
LINGUAGGIO GEO-GRAFICITA'	***2) Rappresentare oggetti rispettando indicatori spaziali e raffigurare ambienti noti.***
PAESAGGIO	***3) Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'esplorazione diretta.***
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	***4) Apprendere il concetto di regione.***

GEOGRAFIA
CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Orientamento*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici.	▪ Orientarsi nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale. ▪ Comprendere ed utilizzare gli indicatori topologici e di posizione. ▪ Individuare e descrivere la posizione occupata dagli oggetti nello spazio vissuto, usando gli indicatori spaziali. ▪ Identificare la propria posizione nello spazio, rispetto a diversi punti di riferimento. ▪ Leggere mappe di spazi vissuti e percorsi.	▪ Intuire il concetto di spazio. ▪ Individuare e usare semplici organizzatori spaziali. ▪ Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito. ▪ Orientarsi in spazi conosciuti. ▪ Descrivere verbalmente i propri spostamenti.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Si orienta nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale. -Comprende ed utilizza gli indicatori topologici e di posizione. -Individua e descrive la posizione occupata dagli oggetti nello spazio vissuto, usando gli indicatori spaziali e identifica la propria posizione nello spazio, rispetto a diversi punti di riferimento. -Legge mappe di spazi vissuti e percorsi.
LIVELLO intermedio	-Si orienta, abbastanza autonomamente, nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale. -Comprende ed utilizza, con buona coerenza, gli indicatori topologici e di posizione. -Individua e descrive, piuttosto precisamente, la posizione occupata dagli oggetti nello spazio vissuto, usando gli indicatori spaziali e identifica la propria posizione nello spazio, rispetto a diversi punti di riferimento. -Riesce a leggere mappe di spazi vissuti e percorsi.
LIVELLO base	- Si orienta, più o meno autonomamente, nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale. -Comprende ed utilizza, con qualche difficoltà, gli indicatori topologici e di posizione. -Individua e descrive, più o meno precisamente, la posizione occupata dagli oggetti nello spazio vissuto, usando gli indicatori spaziali e identifica la propria posizione nello spazio, rispetto a diversi punti di riferimento. -Riesce a leggere, se sollecitato, mappe di spazi vissuti e percorsi.
LIVELLO In via di prima acquisizone	-Si orienta, poco autonomamente, nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale. -Comprende ed utilizza, con difficoltà, gli indicatori topologici e di posizione. -Individua e descrive, poco precisamente, la posizione occupata dagli oggetti nello spazio vissuto, usando gli indicatori spaziali e identifica la propria posizione nello spazio, rispetto a diversi punti di riferimento. -Riesce a leggere, se sollecitato e guidato, mappe di spazi vissuti e percorsi.

NUCLEO TEMATICO: *Linguaggio della geo – graficità*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio;*
- *ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, progettare percorsi e itinerari di viaggio. ▪ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	▪ Analizzare uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali, scoprirne gli elementi caratterizzanti e collegarli tra loro con semplici relazioni. ▪ Descrivere verbalmente gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto, utilizzando indicatori topologici. ▪ Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi effettuati anche utilizzando una simbologia non convenzionale.	▪ Eseguire un percorso su indicazioni date. ▪ Descrivere correttamente facili percorsi utilizzando i termini spaziali appropriati. ▪ Disegnare uno spazio conosciuto.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Analizza uno spazio -Descrive verbalmente gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto, utilizzando indicatori topologici. -Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi effettuati anche utilizzando una simbologia non convenzionale
LIVELLO intermedio	-Analizza discretamente uno spazio -Descrive verbalmente e piuttosto bene gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto, utilizzando indicatori topologici. -Rappresenta, graficamente e abbastanza coerentemente, spazi vissuti e percorsi effettuati anche utilizzando una simbologia non convenzionale
LIVELLO base	-Analizza, più o meno con precisione, uno spazio -Descrive, verbalmente con qualche difficoltà, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto, utilizzando indicatori topologici. -Rappresenta graficamente, più o meno con precisione, spazi vissuti e percorsi effettuati anche utilizzando una simbologia non convenzionale
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Analizza, se guidato, uno spazio -Descrive verbalmente, ma con difficoltà, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto, utilizzando indicatori topologici. -Ha difficoltà nel rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi effettuati anche utilizzando una simbologia non convenzionale

GEOGRAFIA
CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Paesaggio*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.);*
- *individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	▪ Distinguere con chiarezza gli elementi costitutivi di uno spazio vissuto. ▪ Conoscere gli spazi dell'edificio scolastico e le loro funzioni. ▪ Conoscere gli ambienti di una casa e le loro funzioni. ▪ Scoprire gli elementi caratterizzanti del proprio territorio. ▪ Identificare gli spazi esterni, i percorsi da casaa scuola, gli spazi per vivere, per studiare, per giocare, mettere in relazione spazi e funzioni. ▪ Riconoscere paesaggi noti. ▪ Distinguere tra elementi naturali e antropici. ▪ Individuare i cambiamenti nel tempo dello stesso paesaggio, indicando quelli determinati dall'uomo e quelli conseguenti a fenomeni naturali.	▪ Osservare l'ambiente nei suoi elementi essenziali. ▪ Osservare e descrivere spazi noti (l'aula). ▪ Descrivere un luogo familiare, utilizzando gli indicatori spaziali. ▪ Esplorare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. ▪ Osservare nello spazio alcune trasformazioni operate dall'uomo.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Distingue con chiarezza gli elementi costitutivi di uno spazio vissuto. -Conosce gli ambienti di una casa e le loro funzioni. -Conosce gli spazi dell'edificio scolastico e le loro funzioni. -Scopre gli elementi caratterizzanti del proprio territorio. -Identifica gli spazi esterni, i percorsi da casa a scuola, gli spazi per vivere, per studiare, per giocare, mettere in relazione spazi e funzioni. -Riconosce paesaggi noti. -Distingue gli elementi naturali da quelli antropici. -Individua i cambiamenti nel tempo dello stesso paesaggio, indicando quelli determinati dall'uomo e quelli conseguenti a fenomeni naturali.
LIVELLO intermedio	-Distingue, piuttosto con chiarezza, gli elementi costitutivi di uno spazio vissuto. -Conosce, abbastanza, gli ambienti di una casa e le loro funzioni. -Conosce, discretamente, gli spazi dell'edificio scolastico e le loro funzioni. -Scopre, abbastanza autonomamente, gli elementi caratterizzanti del proprio territorio. -Identifica, con buona precisione, gli spazi esterni, i percorsi da casa a scuola, gli spazi per vivere, per studiare, per giocare, mettere in relazione spazi e funzioni. -Riconosce, senza troppi problemi, paesaggi noti. -Distingue, piuttosto precisamente, gli elementi naturali da quelli antropici. -Individua, senza troppi problemi, i cambiamenti nel tempo dello stesso paesaggio, indicando quelli determinati dall'uomo e quelli conseguenti a fenomeni naturali.
LIVELLO base	-Distingue più o meno con chiarezza gli elementi costitutivi di uno spazio vissuto. -Conosce gli ambienti di una casa. -Conosce gli spazi dell'edificio scolastico. -Scopre, seppure con difficoltà, gli elementi caratterizzanti del proprio territorio. -Identifica, in maniera essenziale, gli spazi esterni, i percorsi da casa a scuola, gli spazi per vivere, per studiare, per giocare, mettere in relazione spazi. -Riconosce, seppure con difficoltà, paesaggi noti. -Distingue, più o meno precisamente, tra elementi naturali e antropici. -Individua, con difficoltà, i cambiamenti nel tempo dello stesso paesaggio, indicando, talvolta, quelli determinati dall'uomo e quelli conseguenti a fenomeni naturali.

LIVELLO **In via di prima acquisizione**	-Distingue, con difficoltà, gli elementi costitutivi di uno spazio vissuto. -Conosce, più o meno bene, gli ambienti di una casa. -Conosce, con qualche perplessità, gli spazi dell'edificio scolastico. -Scopre, con difficoltà, gli elementi caratterizzanti del proprio territorio. -Identifica, se guidato, gli spazi esterni, i percorsi da casa a scuola, gli spazi per vivere, per studiare, per giocare, mettere in relazione spazi. -Riconosce, a stento, paesaggi noti. -Distingue, poco precisamente, gli elementi naturali da quelli antropici. -Individua, con notevole difficoltà, i cambiamenti nel tempo dello stesso paesaggio, indicando quelli determinati dall'uomo e quelli conseguenti a fenomeni naturali.

GEOGRAFIA
CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Regione e sistema territoriale*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale;*
- *si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	▪ Conoscere alcuni limiti che l'ambiente imponee intuire gli interventi dell'uomo per superarli. ▪ Riconoscere e rappresentare graficamente confini, regione interna e regione esterna. ▪ Sulla base di indicazioni verbali, tracciare un percorso su una rappresentazione realisticadello spazio. ▪ Individuare e descrivere alcuni ambienti del proprio paese.	▪ Acquisire il concetto di spazio chiuso e spazio aperto. ▪ Classificare linee aperte e linee chiuse. ▪ Trovare un percorso. ▪ Riconoscere un ambiente dagli elementi tipici.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Conosce alcuni limiti che l'ambiente impone e intuisce gli interventi dell'uomo per superarli. -Riconosce e rappresenta graficamente confini, regione interna e regione esterna. -Sulla base di indicazioni verbali, traccia un percorso su una rappresentazione realistica dello spazio e sa anche individuare e descrivere alcuni ambienti del proprio paese.
LIVELLO intermedio	-Conosce, abbastanza, alcuni limiti che l'ambiente impone e intuisce gli interventi dell'uomo per superarli. -Riconosce e rappresenta, graficamente e con buona precisione, e confini, regione interna e regione esterna. -Sulla base di indicazioni verbali, traccia un percorso su una rappresentazione realistica dello spazio e sa anche individuare e descrivere alcuni ambienti del proprio paese in maniera piuttosto corretta.
LIVELLO base	-Conosce alcuni limiti che l'ambiente impone. -Riconosce e rappresenta graficamente confini, regione interna e regione esterna, se sollecitato, -Sulla base di indicazioni verbali, traccia un percorso su una rappresentazione realistica dello spazio e sa, talvolta, anche individuare e descrivere alcuni ambienti del proprio paese seppure non in maniera troppo pertinente.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Conosce pressappoco alcuni limiti che l'ambiente impone. -Riconosce e rappresenta graficamente confini, regione interna e regione esterna, solo se guidato. -Sulla base di indicazioni verbali, traccia un percorso su una rappresentazione realistica dello spazio e sa, di rado, anche individuare e descrivere alcuni ambienti del proprio paese.

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- ❑ Lezione frontale
- ❑ Lezione interattiva dialogata
- ❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.
- ❑ Discussione libera e guidata
- ❑ Attività grafico/manipolative
- ❑ Attività psicomotorie/sensoriali
- ❑ Esperimenti
- ❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni
- ❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- ❑ Attività ed esercitazioni online
- ❑ Didattica per problemi
- ❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà
- ❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori
- ❑ Lavoro individuale nella produzione di parole ebrevi testi.
- ❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
- ❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
- ❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
- ❑ Didattica laboratoriale
- ❑ Flipped classroom
- ❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
- ❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

- ❑ Libro di testo
- ❑ Testi didattici integrativi
- ❑ Sussidi audio-visivi
- ❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola
- ❑ Software specifici
- ❑ Esercizi online
- ❑ Schede predisposte
- ❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
- ❑ Viaggi e visite d'istruzione
- ❑ Laboratori
- ❑ LIM
- ❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche

- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE DI GEOGRAFIA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): ***Consapevolezza ed espressione culturale*** *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ORIENTAMENTO	***1) Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.***
LINGUAGGIO GEO-GRAFICITA'	***2) Individuare e distinguere elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.***
PAESAGGIO	***3) Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico; rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni.***
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	***4) Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.***

GEOGRAFIA
CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Orientamento*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
• Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti topologici e punti cardinali.	▪ Riconoscere spazi aperti /chiusi; confini e regioni. ▪ Usare indicatori spaziali per descrivere spazi vissuti. ▪ Rappresentare un percorso utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento. ▪ Distinguere elementi fissi e mobili.	▪ Riconoscere spazi aperti /chiusi; confini e regioni. ▪ Usare indicatori spaziali per descrivere spazi vissuti. ▪ Eseguire un percorso utilizzando indicatori topologici.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riconosce spazi aperti /chiusi, confini e regioni. -Usa indicatori spaziali per descrivere spazi vissuti, distinguendo elementi fissi e mobili -Rappresenta un percorso utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento.
LIVELLO intermedio	-Riconosce, abbastanza bene, spazi aperti /chiusi, confini e regioni. -Usa, discretamente, indicatori spaziali per descrivere spazi vissuti, distinguendo elementi fissi e mobili -Rappresenta, in maniera piuttosto coerente, un percorso utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento.
LIVELLO base	-Riconosce, seppure con perplessità, spazi aperti /chiusi, confini e regioni. -Usa indicatori spaziali per descrivere spazi vissuti, ma ha qualche difficoltà nel distinguere elementi fissi e mobili -Rappresenta un percorso utilizzando, talvolta, indicatori spaziali.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Riconosce, con difficoltà, spazi aperti /chiusi, confini e regioni. -Usa indicatori spaziali per descrivere spazi vissuti, ma incontra non poche difficoltà nel distinguere elementi fissi e mobili -Rappresenta un percorso utilizzando indicatori spaziali ma con difficoltà.

GEOGRAFIA
CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Linguaggio della geo - graficità*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Comprende che lo spazio che il territorio è uno spazio organizzato e modificato da attività umane.	▪ Riflettere sui punti di osservazione. ▪ Comprendere il concetto di " pianta". Rappresentare in pianta spazi vissuti. ▪ Sapere che cos'è una legenda e conoscere i simboli correlati. ▪ Saper utilizzare una pianta (lo stradario).	▪ Rappresentare percorsi e spazi esperiti.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riflette sui punti di osservazione -Comprende il concetto di “pianta” e lo sa utilizzare -Sa che cos’è una legenda e conosce i simboli correlati.
LIVELLO intermedio	-Sa riflettere abbastanza bene sui punti di osservazione -Comprende il concetto di “pianta” e lo sa utilizzare abbastanza correttamente -Sa che cos’è una legenda e conosce, discretamente, i simboli correlati.
LIVELLO base	-Non sempre riesce a riflettere sui punti di osservazione -Comprende il concetto di “pianta” ma non sempre lo usa -Sa che cos’è una legenda e conosce, più o meno, i simboli correlati.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Non sempre riesce a riflettere sui punti di osservazione -Comprende il concetto di “pianta” ma non lo usa -Sa che cos’è una legenda e conosce, ma non correttamente, i simboli correlati.

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Paesaggio*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc..) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ▪ Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi .	▪ Individuare elementi naturali e artificiali di un paesaggio. ▪ Riconoscere le trasformazioni dei paesaggi. ▪ Definire un paesaggio in base agli elementi caratteristici.	▪ Riconoscere gli elementi di un paesaggio.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Individua gli elementi naturali e artificiali e le caratteristiche di un paesaggio sapendolo definire. -Riconosce le trasformazioni dei paesaggi.
LIVELLO intermedio	-Individua, senza troppe difficoltà, gli elementi naturali e artificiali e le caratteristiche di un paesaggio sapendolo definire. -Riconosce, piuttosto correttamente, le trasformazioni dei paesaggi.
LIVELLO base	-Individua, talvolta con qualche difficoltà, gli elementi naturali e artificiali e le caratteristiche di un paesaggio sapendolo definire in maniera essenziale. -Riconosce, più o meno correttamente, le trasformazioni dei paesaggi.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Individua, con non poche difficoltà, gli elementi naturali e artificiali e le caratteristiche di un paesaggio e non sempre lo sa definire. -Riconosce, non sempre correttamente, le trasformazioni dei paesaggi.

NUCLEO TEMATICO: *Regione e sistema territoriale*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ▪ Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi .	▪ Riconoscere spazi pubblici e privati e la loro funzione. ▪ Individuare le caratteristiche e la funzione diuno spazio pubblico.	▪ Riconoscere spazi pubblici e privati.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riconosce spazi pubblici e privati e la loro funzione. -Individua le caratteristiche e la funzione diuno spazio pubblico.
LIVELLO intermedio	-Riconosce, con buona precisione, spazi pubblici e privati e la loro funzione. -Individua, abbastanza correttamente, le caratteristiche e la funzione diuno spazio pubblico.
LIVELLO base	-Riconosce, non sempre con precisione, spazi pubblici e privati e la loro funzione. -Individua, più o meno correttamente, le caratteristiche e la funzione diuno spazio pubblico.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Riconosce, in maniera modesta, spazi pubblici e privati e la loro funzione. -Individua, poco correttamente, le caratteristiche e la funzione diuno spazio pubblico.

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- ❑ Lezione frontale
- ❑ Lezione interattiva dialogata
- ❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.
- ❑ Discussione libera e guidata
- ❑ Attività grafico/manipolative
- ❑ Attività psicomotorie/sensoriali
- ❑ Esperimenti
- ❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni
- ❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- ❑ Attività ed esercitazioni online
- ❑ Didattica per problemi
- ❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà
- ❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori
- ❑ Lavoro individuale nella produzione diparole e brevi testi.
- ❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
- ❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
- ❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
- ❑ Didattica laboratoriale
- ❑ Flipped classroom
- ❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
- ❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

- ❑ Libro di testo
- ❑ Testi didattici integrativi
- ❑ Sussidi audio-visivi
- ❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola
- ❑ Software specifici
- ❑ Esercizi online
- ❑ Schede predisposte
- ❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
- ❑ Viaggi e visite d'istruzione
- ❑ Laboratori
- ❑ LIM
- ❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

GEOGRAFIA CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE DI GEOGRAFIA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): ***Consapevolezza ed espressione culturale*** *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ORIENTAMENTO	***1) Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.***
LINGUAGGIO GEO-GRAFICITA'	***2) Utilizzare il linguaggio geografico per costruire carte degli spazi vissuti e rappresentare percorsi.***
PAESAGGIO	***3) Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta per individuare le caratteristiche che connotano i paesaggi.***
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	***4) Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e ant legati da rapporti di connessione o interdipendenza.***

GEOGRAFIA
CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Orientamento*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *si orienta in percorsi utilizzando strumenti idonei attraverso punti di riferimento e indicatorispaziali;*
- *usa mappe per muoversi nel territorio vissuto;*
- *legge la carta fisica dell'Italia.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici(avanti, dietro, sinistra, destra ecc …), e le mappe di spazi noti che si formano nella mente(carte mentali).	▪ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante. ▪ Acquisire consapevolezza di muoversi e orientarsi grazie alle proprie carte mentali.	▪ Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento(avanti, dietro, sinistra, destra, ecc …). ▪ Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. ▪ Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando la legenda.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Si muove consapevolmente nello spazio circostante. -Ha acquisito consapevolezza nel muoversi e orientarsi grazie alle proprie carte mentali
LIVELLO intermedio	-Si muove abbastanza consapevolmente nello spazio circostante. -Ha acquisito una buona consapevolezza nel muoversi e orientarsi grazie alle proprie carte mentali
LIVELLO base	-Si muove più o meno consapevolmente nello spazio circostante. -Ha acquisito una consapevolezza essenziale nel muoversi e orientarsi grazie alle proprie carte mentali
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Si muove poco consapevolmente nello spazio circostante. -Inizia ad acquisire modesta consapevolezza nel muoversi e orientarsi grazie alle proprie carte mentali

GEOGRAFIA
CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Linguaggio della geo - graficità*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *realizza piante di territori esplorati, indagati e conosciuti;*
- *legge diversi tipi di carte distinguendone funzioni informative e usi.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc …) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. ▪ Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	▪ Rappresentare in prospettiva ambienti noti (aula ,casa, quartiere).	▪ Rappresentare in prospettiva oggetti e ambienti noti(pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola ecc …). ▪ Guidare alla lettura di carte tematiche e avviare alla comprensione del concetto di riduzione.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	- Rappresenta in prospettiva ambienti noti.
LIVELLO intermedio	- Rappresenta piuttosto bene in prospettiva ambienti noti.
LIVELLO base	- Rappresenta in prospettiva ambienti noti con qualche difficoltà
LIVELLO In via di prima acquisizione	- Rappresenta in prospettiva ambienti noti incontrando non poche difficoltà.

GEOGRAFIA
CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Paesaggio*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *distingue gli ambienti e ne riconosce le principali caratteristiche.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ▪ Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	▪ Esplorare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. ▪ Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente. ▪ Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano vari tipi di paesaggio.	▪ Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Esplora vari tipi di paesaggio, individuandone elementi fisici e antropici.
LIVELLO intermedio	-Esplora vari tipi di paesaggio, individuandone, abbastanza correttamente, elementi fisici e antropici.
LIVELLO base	-Esplora vari tipi di paesaggio, individuandone, seppure con qualche difficoltà, elementi fisici e antropici.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Esplora vari tipi di paesaggio, individuandone elementi fisici e antropici, non sempre correttamente.

GEOGRAFIA
CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Regione e sistema territoriale*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L' alunno:

- *si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interconnessione e/o interdipendenza.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ▪ Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	▪ Riconoscere che alcune modifiche ambientali avvengono sia a opera degli agenti atmosferici sia in seguito agli interventi umani. ▪ Scoprire che l'uomo organizza lo spazio in modi differenti per rispondere a diverse esigenze.	▪ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, riconoscendo le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riconosce e riflette sul fatto che alcune modifiche ambientali avvengono sia ad opera degli agenti atmosferici sia in seguito agli interventi umani. -Scopre che l'uomo organizza lo spazio in modi differenti per rispondere a diverse esigenze.
LIVELLO intermedio	-Riflette sul fatto che alcune modifiche ambientali avvengono sia ad opera degli agenti atmosferici sia in seguito agli interventi umani. -Scopre, con consapevolezza, che l'uomo organizza lo spazio in modi differenti per rispondere a diverse esigenze.
LIVELLO base	-Riflette sul fatto che alcune modifiche ambientali avvengono sia ad opera degli agenti atmosferici sia in seguito agli interventi umani. -Scopre, più o meno consapevolmente, che l'uomo organizza lo spazio in modi differenti per rispondere a diverse esigenze.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Inizia a riflettere sul fatto che alcune modifiche ambientali avvengono sia ad opera degli agenti atmosferici sia in seguito agli interventi umani. -Scopre, se sollecitato, che l'uomo organizza lo spazio in modi differenti per rispondere a diverse esigenze.

GEOGRAFIA CLASSE TERZA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- ❑ Lezione frontale
- ❑ Lezione interattiva dialogata
- ❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.
- ❑ Discussione libera e guidata
- ❑ Attività grafico/manipolative
- ❑ Attività psicomotorie/sensoriali
- ❑ Esperimenti
- ❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni
- ❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- ❑ Attività ed esercitazioni online
- ❑ Didattica per problemi
- ❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà
- ❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori
- ❑ Lavoro individuale nella produzione diparole e brevi testi.
- ❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
- ❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
- ❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
- ❑ Didattica laboratoriale
- ❑ Flipped classroom
- ❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
- ❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

- ❑ Libro di testo
- ❑ Testi didattici integrativi
- ❑ Sussidi audio-visivi
- ❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola
- ❑ Software specifici
- ❑ Esercizi online
- ❑ Schede predisposte
- ❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
- ❑ Viaggi e visite d'istruzione
- ❑ Laboratori
- ❑ LIM
- ❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI GEOGRAFIA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): ***Consapevolezza ed espressione culturale*** *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ORIENTAMENTO	***1) Orientarsi consapevolmente nello spazio e sulle carte geografiche e utilizzare la bussola e i punti cardinali.***
LINGUAGGIO GEO-GRAFICITA'	***2) Interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.***
PAESAGGIO	***3) Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.***
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	***4) Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica riferito al contesto italiano.***

GEOGRAFIA
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Orientamento*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno :

- *si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche , utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	▪ Orientarsi nello spazio e sulle carte. ▪ Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole. ▪ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatoritopologici (avanti,dietro, sinistra, destra, ecc.)e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	▪ Conoscere gli spazi attraverso la ricerca di immagini (libro di testo, riviste …).

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Si orienta nello spazio e sulle carte anche utilizzando la bussola e i punti cardinali -Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente
LIVELLO intermedio	-Si orienta, piuttosto correttamente, nello spazio e sulle carte anche utilizzando la bussola e i punti cardinali -Si muove, abbastanza consapevolmente, nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente
LIVELLO base	-Si orienta, se guidato, nello spazio e sulle carte anche utilizzando la bussola e i punti cardinali. -Si muove, più o meno consapevolmente, nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando, talvolta, gli Indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Si orienta, se guidato e sollecitato, nello spazio e sulle carte anche utilizzando la bussola e i punti cardinali. -Si muove, con difficoltà, nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando poco gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente

GEOGRAFIA
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Linguaggio della geo – graficità*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *utilizza il linguaggio di geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche , progettare percorsi e itinerari di viaggio;*
- *ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari , tecnologiche digitali, fotografiche , artistico - letterarie).*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. ▪ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	▪ Conoscere il linguaggio simbolico delle carte. ▪ Interpretare carte geografiche di diversa scale e contenuti. ▪ Interpretare carte geografiche tematiche. ▪ Cogliere la differenza tra mappamondo e planisfero.	▪ Presentazione di carte geografiche diverse. ▪ Conoscere i simboli geografici . ▪ Colorare una carta fisica muta utilizzando i simboli geografici.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Conosce il linguaggio simbolico delle carte. -Interpreta carte geografiche di diversa scala, contenuti e temi. -Coglie la differenza tra mappamondo e planisfero.
LIVELLO intermedio	-Conosce, abbastanza, il linguaggio simbolico delle carte. -Interpreta, piuttosto correttamente, carte geografiche di diversa scala, contenuti e temi. -Coglie, con buona precisione, la differenza tra mappamondo e planisfero.
LIVELLO base	-Conosce, pressappoco, il linguaggio simbolico delle carte. -Interpreta, seppure con qualche difficoltà, carte geografiche di diversa scala e contenuti e temi. -Coglie la differenza essenziale tra mappamondo e planisfero.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Conosce, in maniera modesta, il linguaggio simbolico delle carte. -Interpreta, con difficoltà, carte geografiche di diversa scala e contenuti e temi. -Inizia a cogliere la differenza essenziale tra mappamondo e planisfero.

GEOGRAFIACLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Paesaggio*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici(fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.);*
- *individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagne, collina, pianura, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie edifferenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.). ▪ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	▪ Conoscere i principali paesaggi geografici. ▪ Riconoscere nell'ambiente le trasformazioni del tempo. ▪ Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani rilevando analogie e differenze. ▪ Analizzare caratteri fisici, fatti e fenomeni del territorio. ▪ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ▪ Individuare problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale.	▪ Comprendere le principali differenze tra i vari paesaggi presentati attraverso osservazione di immagini.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Conosce i principali paesaggi geografici, in particolare quelli italiani di cui coglie analogie e differenze -Riconosce nell'ambiente le trasformazioni del tempo. -Comprende che il territorio, di cui analizza fatti e fenomeni, è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. -Individua problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale.
LIVELLO intermedio	- Conosce i principali paesaggi geografici, in particolare quelli italiani di cui coglie, piuttosto con precisione, analogie e differenze -Riconosce nell'ambiente le trasformazioni del tempo senza troppe difficoltà. -Comprende che il territorio, di cui analizza, piuttosto con precisione, fatti e fenomeni, è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. -Individua, con buona sicurezza, problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale.
LIVELLO base	-Conosce i principali paesaggi geografici, in particolare quelli italiani di cui coglie, seppure con difficoltà, analogie e differenze -Riconosce nell'ambiente le trasformazioni essenziali del tempo. -Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, ma non sempre ne analizza fatti e fenomeni. -Individua, con perplessità, problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Conosce i principali paesaggi geografici, in particolare quelli italiani di cui coglie, con l'aiuto dell'insegnante, analogie e differenze -Inizia a riconoscere nell'ambiente le trasformazioni essenziali del tempo. -Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, ma non ne analizza fatti e fenomeni. -Individua, con grosse difficoltà, problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale.

GEOGRAFIA
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Regione e sistema territoriale*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale;*
- *si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale , costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione o di interdipendenza.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dell'uomo sul paesaggio naturale; ▪ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	▪ Analizzare fenomeni legati al territorio. ▪ Ricavare informazioni da fonti diverse. ▪ Acquisire il concetto di regione geografica climatica. ▪ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ▪ Analizzare fatti e fenomeni legati al territorio.	▪ Riconoscere le diverse zone climatiche. ▪ Confronto di carte tematiche per riconoscere i vari settori dell'economia.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Analizza fenomeni e fatti legati al territorio e comprende che esso è uno spazio organizzato e modificato dalle attivitàumane. -Riconosce prontamente le diverse zone climatiche.
LIVELLO intermedio	-Analizza, con buona precisione, fenomeni e fatti legati al territorio e comprende che esso è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. -Riconosce le diverse zone climatiche.
LIVELLO base	-Analizza, sommariamente, fenomeni e fatti legati al territorio e comprende che esso è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. -Riconosce, per linee generali, le diverse zone climatiche.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Analizza, con difficoltà, fenomeni e fatti legati al territorio e comprende che esso è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. -Riconosce, per linee generali e se sollecitato, le diverse zone climatiche.

GEOGRAFIA
CLASSE QUARTA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- ❑ Lezione frontale
- ❑ Lezione interattiva dialogata
- ❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.
- ❑ Discussione libera e guidata
- ❑ Attività grafico/manipolative
- ❑ Attività psicomotorie/sensoriali
- ❑ Esperimenti
- ❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni
- ❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- ❑ Attività ed esercitazioni online
- ❑ Didattica per problemi
- ❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà
- ❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori
- ❑ Lavoro individuale nella produzione di parole ebrevi testi.
- ❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
- ❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
- ❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
- ❑ Didattica laboratoriale
- ❑ Flipped classroom
- ❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
- ❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

- ❑ Libro di testo
- ❑ Testi didattici integrativi
- ❑ Sussidi audio-visivi
- ❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola
- ❑ Software specifici
- ❑ Esercizi online
- ❑ Schede predisposte
- ❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
- ❑ Viaggi e visite d'istruzione
- ❑ Laboratori
- ❑ LIM
- ❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI GEOGRAFIA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): ***Consapevolezza ed espressione culturale*** *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ORIENTAMENTO	***1) Orientarsi consapevolmente nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e, saper leggere e interpretare carte geografiche su diverse scale.***
LINGUAGGIO GEO-GRAFICITA'	***2) Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti e usare il linguaggio della geografia per interpretare carte.***
PAESAGGIO	***3) Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.***
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	***4) Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica riferito al contesto italiano.***

GEOGRAFIA
CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Orientamento*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. ▪ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta(filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini di telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	▪ Orientarsi con i punti cardinali. ▪ Usare le proprie carte mentali per orientarsi nello spazio circostante. ▪ Orientarsi utilizzando il reticolato geografico. ▪ Comprendere il rapporto tra realtà geografica erappresentazione cartografica. ▪ Utilizzare latitudine e longitudine per simulare un percorso. ▪ Orientarsi sul planisfero e leggere dati in esso organizzati ▪ Ricavare informazioni dagli strumenti specifici della disciplina ▪ Ricavare immagini geografiche da testi statici. ▪ Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. ▪ Risolvere problemi leggendo grafici, carte geografiche a diversa scala e carte tematiche. ▪ Ricavare informazioni da tabelle, grafici, carte. ▪ Utilizzare i dati di una tabella per costruire un grafico	▪ Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte geografiche a diversa scala. ▪ I punti cardinali ▪ Conoscere le tipologie di carte e gli elementi della rappresentazione cartografica. ▪ Orientarsi nello spazio fisico italiano. ▪ Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende. ▪ Ricavare informazioni geografiche da fonti diversificate. ▪ Conoscere il planisfero e il mappamondo. ▪ Leggere e trarre informazioni dall'osservazione di carte fisiche, politiche, tematiche, interpretando la simbologia.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Sa orientarsi con i punti cardinali. utilizzando il reticolato geografico; sa orientarsi sul planisfero e legge dati in esso organizzati -Sa usare le proprie carte mentali per orientarsi nello spazio circostante. -Comprende il rapporto tra realtà geografica e rappresentazione cartografica. -Ricava informazioni dagli strumenti specifici della disciplina e immagini geografiche da testi statici. -Risolve problemi leggendo e/o costruendo grafici, tabelle, carte geografiche a diversa scala e carte tematiche -Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
LIVELLO intermedio	-Sa orientarsi con i punti cardinali con discreta precisione, utilizzando il reticolato geografico; sa orientarsi sul planisfero e legge dati in esso organizzati -Sa usare discretamente le proprie carte mentali per orientarsi nello spazio circostante. -Comprende, con buona sicurezza, il rapporto tra realtà geografica e rappresentazione cartografica. -Ricava, con buona determinazione, informazioni dagli strumenti specifici della disciplina e immagini geografiche da testi statici. -Risolve problemi, senza troppe difficoltà, leggendo e/o costruendo grafici, tabelle, carte geografiche a diversa scala e carte tematiche -Localizza con buona precisione, sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
LIVELLO base	-Sa orientarsi, più o meno con precisione, con i punti cardinali, utilizzando il reticolato geografico; sa orientarsi sul planisfero e legge dati in esso organizzati -Sa usare, seppure con qualche difficoltà, le proprie carte mentali per orientarsi nello spazio circostante. -Comprende, grosso modo, il rapporto tra realtà geografica e rappresentazione cartografica. -Ricava, talvolta, informazioni dagli strumenti specifici della disciplina e immagini geografiche da testi statici -Risolve problemi cercando di leggere e/o costruire grafici, tabelle, carte geografiche a diversa scala e carte tematiche -Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo, in maniera più o meno precisa.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Non sempre sa orientarsi con i punti cardinali. utilizzando il reticolato geografico e sa orientarsi sul planisfero e leggere dati in esso organizzati -Sa usare, se guidato, le proprie carte mentali per orientarsi nello spazio circostante. -Comprende, in maniera accettabile, il rapporto tra realtà geografica e rappresentazione cartografica. -Ricava, con difficoltà, informazioni dagli strumenti specifici della disciplina e immagini geografiche da testi statici. -Risolve problemi leggendo e/o costruendo grafici, tabelle, carte geografiche a diversa scala e carte tematiche solo se guidato. -Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo con modesta precisione.

GEOGRAFIA
CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Linguaggio della geo - graficità*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi e itinerari di viaggio.*
- *ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche ,artistico letterarie).*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI

- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
- Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.

- Ricavare informazioni su fenomeni geografici dalla lettura di grafici e tabelle.
- Stabilire relazioni tra più serie di fenomeni geografici.
- Acquisire il concetto di settore economico.
- Conoscere le caratteristiche dei settori primario, secondario e terziario in Italia.
- Conoscere gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani, europei e mondiali,individuando analogie e differenze.
- Individuare e descrivere gli elementi fisici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.
- Individuare e descrivere gli elementi antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.
- Progettare itinerari di viaggio, segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta.
- Progettare schemi e tabelle per osservare un paesaggio.
- Utilizzare diverse fonti per recuperare

- Riconoscere i principali elementi caratteristici delle regioni italiane.
- Conoscere e utilizzare i principali elementi caratteristici delle regioni italiane.
- Conoscere e utilizzare i principali termini del linguaggio geografico.
- Descrivere un paesaggio (montano, pianeggiante, urbano) nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata.

- Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce-guida.

informazioni.

- Risolvere problemi utilizzando e leggendo grafici, carte geografiche a diversa scala e carte tematiche.
- Effettuare confronti tra realtà spaziali vicine e lontane.
- Realizzare schizzi di percorsi finalizzati di territori dell'Italia e della propria regione, con la simbologia convenzionale.
- Osservare le carte, ordinare le conoscenze apprese, presentare verbalmente le varie regioni utilizzando il lessico specifico (schemadi studio).

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Ricava informazioni e stabilisce relazioni su fenomeni geografici dalla lettura di grafici e tabelle. -Acquisisce il concetto di settore economico e le caratteristiche dei settori primario, secondario e terziario in Italia. -Conosce gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze. -Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. -Progetta itinerari di viaggio, segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta e, altresì, schemi e tabelle per osservare un paesaggio. -Utilizza diverse fonti per recuperare informazioni e risolvere problemi -Utilizza la simbologia convenzionale e il lessico specifico per effettuare confronti tra le diverse realtà spaziali
LIVELLO intermedio	-Ricava informazioni e stabilisce, con buona precisione, relazioni su fenomeni geografici dalla lettura di grafici e tabelle. -Acquisisce, piuttosto bene, il concetto di settore economico e le caratteristiche dei settori primario, secondario e terziario in Italia. -Conosce gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando, abbastanza correttamente, analogie e differenze. -Individua e descrive, in maniera discreta, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. -Progetta, con buona padronanza, itinerari di viaggio, segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta e, altresì, schemi e tabelle per osservare un paesaggio. -Utilizza, spesso in autonomia, diverse fonti per recuperare informazioni e risolvere problemi. -Utilizza spesso la simbologia convenzionale e il lessico specifico per effettuare confronti tra le diverse realtà spaziali
LIVELLO bse	-Ricava informazioni e stabilisce seppure con qualche difficoltà, relazioni su fenomeni geografici dalla lettura di grafici e tabelle. -Acquisisce, più o meno con correttezza, il concetto di settore economico e le caratteristiche dei settori primario, secondario e terziario in Italia. -Conosce gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani, europei e mondiali, individuandone, talvolta, analogie e differenze. -Individua e descrive, in linee generali, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. -Progetta, seppure con qualche difficoltà, itinerari di viaggio, segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta e, talvolta, schemi e tabelle per osservare un paesaggio. -Utilizza alcune fonti per recuperare informazioni e risolvere problemi -Utilizza la simbologia convenzionale e, talvolta, il lessico specifico per effettuare confronti tra le diverse realtà spaziali
In via di prima acquisizione	-Ricava, con qualche difficoltà, informazioni e stabilisce relazioni su fenomeni geografici dalla lettura di grafici e tabelle. -Acquisisce, poco correttamente, il concetto di settore economico e le caratteristiche dei settori primario, secondario e terziario in Italia. -Conosce, superficialmente, gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani, europei e mondiali, individuandone, talvolta, analogie e differenze. -Individua e descrive, in linee molto generali, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. -Progetta, ma con difficoltà, itinerari di viaggio, segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta e, talvolta, schemi e tabelle per osservare un paesaggio. -Utilizza, se sollecitato, alcune fonti per recuperare informazioni e risolvere problemi -Utilizza la simbologia convenzionale e, di rado, il lessico specifico per effettuare confronti tra le diverse realtà spaziali

NUCLEO TEMATICO: *Paesaggio*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici(fiumi, monti, pianure, coste ,colline, laghi, mari, oceani ,ecc.);*
- *individua i caratteri che connotano i paesaggi(di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.)con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze(anche in relazione ai quadri socio-storici del passato)e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	▪ Conoscere gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani, ▪ Europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato). ▪ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ▪ Cogliere le relazioni tra diversi elementi del territorio. ▪ Saper dedurre il tipo di settore economico prevalente in un dato territorio. ▪ Rilevare i valori e i significati che l'uomo attribuisce ai suoi luoghi, paesaggi, territori. ▪ Acquisire consapevolezza dei legami esistenti tra uomo e luogo, società e territorio, cultura e paesaggio, analizzando i complessi rapporti presenti tra la Geografia e la Letteratura. ▪ Conoscere e apprezzare i principali beni culturali italiani.	▪ Riconoscere gli elementi fisici e antropici del paesaggio montano, pianeggiante e collinare. ▪ Conoscere lo spazio fisico d'Italia: la morfologia. ▪ Conoscere lo spazio economico (montano, pianeggiante e collinare)e le risorse. ▪ Conoscere l'idrografia italiana. ▪ Individuare le risorse idriche dell'Italia e del pianeta. ▪ Comprendere il rapporto tra clima e condizioni di vita dell'uomo. ▪ Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Conosce gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze -Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e sa cogliere le relazioni tra diversi elementi che lo compongono -Riconosce gli elementi di particolare valore ambientale e culturale italiani europei e mondiali da tutelare e valorizzare -Ha acquisito consapevolezza dei legami esistenti tra uomo e luogo, società e territorio, cultura e paesaggio, analizzando i complessi rapporti presenti tra la Geografia e la Letteratura. - Conosce lo spazio economico (montano, pianeggiante e collinare) e le risorse.
LIVELLO intermedio	-Conosce gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani, europei e mondiali, individuandone, spesso, le analogie e le differenze -Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e sa cogliere, piuttosto correttamente, le relazioni tra diversi elementi che lo compongono -Riconosce, in maniera piuttosto coerente, gli elementi di particolare valore ambientale e culturale italiani europei e mondiali da tutelare e valorizzare -Ha acquisito discreta consapevolezza dei legami esistenti tra uomo e luogo, società e territorio, cultura e paesaggio, analizzando spesso i complessi rapporti presenti tra la Geografia e la Letteratura. -Conosce, abbastanza bene, lo spazio economico (montano, pianeggiante e collinare) e le risorse.
LIVELLO base	- Conosce gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando, in linee generali, le analogie e le differenze -Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e sa cogliere, approssimativamente, le relazioni tra diversi elementi che lo compongono -Riconosce, più o meno bene, gli elementi di particolare valore ambientale e culturale italiani europei e mondiali da tutelare e valorizzare -Acquisisce consapevolezza dei legami esistenti tra uomo e luogo, società e territorio, cultura e paesaggio, ma non sempre riesce ad analizzare i complessi rapporti presenti tra la Geografia e la Letteratura. -Conosce, accettabilmente, lo spazio economico (montano, pianeggiante e collinare) e le risorse.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Conosce, superficialmente, gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando, in linee generali, le analogie e le differenze -Comprende, in maniere modesta, che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e sa cogliere, approssimativamente, le relazioni tra diversi elementi che lo compongono -Riconosce, se sollecitato, gli elementi di particolare valore ambientale e culturale italiani europei e mondiali da tutelare e valorizzare -Inizia ad acquisire consapevolezza dei legami esistenti tra uomo e luogo, società e territorio, cultura e paesaggio, ma non riesce ad analizzare i complessi rapporti presenti tra la Geografia e la Letteratura. -Conosce, modestamente, lo spazio economico (montano, pianeggiante e collinare) e inizia a individuarne le risorse.

NUCLEO TEMATICO: *Regione e sistema territoriale*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale;*
- *si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI

- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

- Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
- Conoscere il concetto di confine e i criteri per individuare le regioni amministrative italiane.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia, le regioni fisiche, storiche e amministrative.
- Analizzare, attraverso casi concreti, le conseguenze negative delle attività umane sull'ambiente.
- Conoscere e apprezzare i principali beni culturali italiani.
- Ricercare e proporre soluzioni relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale.
- Conoscere il concetto di sviluppo sostenibile.
- Formulare ipotesi su possibili comportamenti ecologici quotidiani.
- Esplicare il nesso tra l'ambiente e le condizioni di vita dell'uomo.
- Conoscere lo spazio economico italiano e le sue risorse.
- Esplicitare il nesso tra l'ambiente e le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.
- Conoscere gli Stati appartenenti all'Unione Europea.
- Conoscere alcuni dei principali obiettivi

- Conoscere il concetto di confine e i criteri principali per l'individuazione delle regioni amministrative.
- Ricercare soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale italiano.

dell’Unione Europea.

- Individuare le principali risorse nei Paesi del Nord e del Sud del mondo.
- Mettere in relazione i prodotti e i consumi a livello mondiale.
- Conoscere gli elementi base della globalizzazione.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano. -Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. -Conosce il concetto di sviluppo sostenibile e formula ipotesi su possibili comportamenti ecologici quotidiani, esplicitando il nesso tra ambiente e condizioni di vita dell'uomo -Conosce gli Stati appartenenti all' UE ed alcuni dei principali obiettivi che essa si prefigge -Conosce lo spazio economico italiano e mondiale e mette in relazione prodotti e consumi alla luce della globalizzazione
LIVELLO intermedio	-Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico- culturale, amministrativa) e lo utilizza, piuttosto bene, a partire dal contesto italiano. -Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo spesso soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. -Conosce il concetto di sviluppo sostenibile e formula ipotesi su possibili comportamenti ecologici quotidiani, esplicitando, piuttosto correttamente, il nesso tra ambiente e condizioni di vita dell'uomo -Conosce, abbastanza bene, gli Stati appartenenti all' UE ed alcuni dei principali obiettivi che essa si prefigge -Conosce lo spazio economico italiano e mondiale e mette, con discreta correttezza, in relazione prodotti e consumi alla luce della globalizzazione
LIVELLO base	-Acquisisce, più o meno con sicurezza, il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico- culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano. -Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo, se sollecitato, soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. -Conosce il concetto di sviluppo sostenibile e, talvolta, formula ipotesi su possibili comportamenti ecologici quotidiani, esplicitando il nesso tra ambiente e condizioni di vita dell'uomo -Conosce gli Stati appartenenti all' UE. -Conosce lo spazio economico italiano e mondiale ma non sempre mette in relazione prodotti e consumi alla luce della globalizzazione
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Acquisisce, con insicurezza, il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico- culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano. -Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo, se sollecitato e supportato, soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. -Conosce il concetto di sviluppo sostenibile ma, di rado, formula ipotesi su possibili comportamenti ecologici quotidiani, esplicitando il nesso tra ambiente e condizioni di vita dell'uomo -Conosce, in linee generali, gli Stati appartenenti all' UE. -Conosce lo spazio economico italiano e mondiale ma non riesce a mettere in relazione prodotti e consumi alla luce della globalizzazione

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- ❑ Lezione frontale
- ❑ Lezione interattiva dialogata
- ❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.
- ❑ Discussione libera e guidata
- ❑ Attività grafico/manipolative
- ❑ Attività psicomotorie/sensoriali
- ❑ Esperimenti
- ❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni
- ❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- ❑ Attività ed esercitazioni online
- ❑ Didattica per problemi
- ❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà
- ❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori
- ❑ Lavoro individuale nella produzione diparole e brevi testi.
- ❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
- ❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
- ❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
- ❑ Didattica laboratoriale
- ❑ Flipped classroom
- ❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
- ❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

- ❑ Libro di testo
- ❑ Testi didattici integrativi
- ❑ Sussidi audio-visivi
- ❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola
- ❑ Software specifici
- ❑ Esercizi online
- ❑ Schede predisposte
- ❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
- ❑ Viaggi e visite d'istruzione
- ❑ Laboratori
- ❑ LIM
- ❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE DI ARTE E IMMAGINE

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): Consapevolezza ed espressione culturale *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ESPRIMERSI E COMUNICARE	***1. Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per rappresentare iconicamente la realtà.***
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	***2. Conoscere, comprendere e interpretare le immagini in modo appropriato.***
COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERE D'ARTE	***3. Osservare l'ambiente e scoprire le caratteristiche ed i beni culturali in esso presenti.***

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA
NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Consapevolezza ed espressione culturale: *costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi ed esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.*
Senso di iniziativa e di imprenditorialità*: sa proporre una soluzione adeguata per la realizzazione di un prodotto grafico e/o plastico.*
Imparare ad imparare: *promuovere la consapevolezza del personale modo di apprendere.*
Competenze sociali e civiche: *partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- *Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.*
- *In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- *Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)***.**

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Produce con tecniche e materiali diversi varie tipologie di testi visivi.	▪ Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni attraverso il linguaggio visivo. ▪ Rappresentare e comunicare la realtà percepita attraverso il linguaggio visivo. ▪ Giocare con il colore e con i materiali plastici e grafici per creare impronte e sagome e per scoprirne le potenzialità espressive.	▪ Riconoscere nella realtà le relazioni spaziali e saperle rappresentare. ▪ Rappresentare figure umane, paesaggi. ▪ Utilizzare il colore con intenzionalità espressiva.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Elabora creativamente produzioni personali e collettive e comunica la realtà percepita per esprimere sensazioni ed emozioni attraverso il linguaggio visivo. -Gioca con il colore e con i materiali plastici e grafici per creare impronte e sagome e per scoprirne le potenzialità espressive.
LIVELLO intermedio	-Elabora, con buona creatività, produzioni personali e collettive e comunica la realtà percepita per esprimere sensazioni ed emozioni attraverso il linguaggio visivo. -Gioca, discretamente, con il colore e con i materiali plastici e grafici per creare impronte e sagome e per scoprirne le potenzialità espressive.
LIVELLO base	-Elabora produzioni personali e collettive e comunica la realtà percepita per esprimere sensazioni ed emozioni attraverso il linguaggio visivo. -Gioca con il colore e con i materiali plastici e grafici per creare non sempre autonomamente impronte e sagome e per cercare di scoprirne le potenzialità espressive.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Elabora con modesta creatività, produzioni personali e collettive e comunica la realtà percepita per esprimere sensazioni ed emozioni attraverso il linguaggio visivo. -Gioca con il colore e con i materiali plastici e grafici per creare, solo se guidato, impronte e sagome e, talvolta, per scoprirne le potenzialità espressive.

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Osservare e leggere le immagini*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Consapevolezza ed espressione culturale: *costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi ed esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.*

Senso di iniziativa e di imprenditorialità*: sa proporre una soluzione adeguata per la realizzazione di un prodotto grafico e/o plastico.*

Imparare ad imparare: *promuovere la consapevolezza del personale modo di apprendere.*

Competenza digitale: *utilizzare le nuove tecnologie per favorire lo sviluppo della percezione degli stimoli sonori, della capacità attentiva e di osservazione; creare una nuova forma di sapere e una nuova organizzazione delle conoscenze acquisite.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- *Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.*
- *In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- *È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici diun contesto reale.	▪ Individuare in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo (linee, colori, figure e sfondo). ▪ Riconoscere attraverso un approccio operativo isegni, le forme e gli spazi di cui è composta un'immagine. ▪ Individuare nel linguaggio del fumetto sequenze narrative.	▪ Guardare e osservare le forme presenti nella realtà. ▪ Osservare e descrivere immagini. ▪ Riconoscere colori e forme in un testo iconico-visivo.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Individua in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo (linee, colori, figure e sfondo) e riconosce, attraverso un approccio operativo, i segni, le forme e gli spazi di cui è composta un'immagine. -Individua nel linguaggio del fumetto sequenze narrative.
LIVELLO intermedio	-Individua in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo (linee, colori, figure e sfondo) e riconosce, in maniera piuttosto corretta attraverso un approccio operativo, i segni, le forme e gli spazi di cui è composta un'immagine. -Individua, con buona precisione, nel linguaggio del fumetto sequenze narrative.
LIVELLO base	-Individua in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo (linee, colori, figure e sfondo) e riconosce, anche se non sempre correttamente attraverso un approccio operative, i segni, le forme e gli spazi di cui è composta un'immagine. -Individua, più o meno con precisione, nel linguaggio del fumetto sequenze narrative.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Individua in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo (linee, colori, figure e sfondo) ma riconosce, poco correttamente attraverso un approccio operativo i segni, le forme e gli spazi di cui è composta un'immagine. -Individua, con stentata precisione, nel linguaggio del fumetto sequenze narrative.

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Comprendere ed apprezzare opere d'arte*

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

Consapevolezza ed espressione culturale: *costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi ed esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.*

Imparare ad imparare: *promuovere la consapevolezza del personale modo di apprendere.*

Competenze sociali e civiche: *partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.*

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- *Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.*
- *In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- *È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).*
- *Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte provenienti da culture diverse.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte provenienti dalla propria cultura.	▪ Osservare un dipinto e descrivere verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori.	▪ Familiarizzare con alcune opere artistiche presenti nel proprio territorio.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Osserva un dipinto e descrive verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori.
LIVELLO intermedio	-Osserva un dipinto e descrive, piuttosto bene in maniera verbale, le emozioni e le impressioni prodotte dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori.
LIVELLO base	-Osserva un dipinto e descrive verbalmente seppure con qualche perplessità, le emozioni, le impressioni prodotte dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Osserva un dipinto e, con difficoltà, descrive verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori.

ARTE E IMMAGINE
CLASSE PRIMA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- ❑ Lezione frontale
- ❑ Lezione interattiva dialogata
- ❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.
- ❑ Discussione libera e guidata
- ❑ Attività grafico/manipolative
- ❑ Attività psicomotorie/sensoriali
- ❑ Esperimenti
- ❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni
- ❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- ❑ Attività ed esercitazioni online
- ❑ Didattica per problemi
- ❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà
- ❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori
- ❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.
- ❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
- ❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
- ❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
- ❑ Didattica laboratoriale
- ❑ Flipped classroom
- ❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
- ❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

- ❑ Libro di testo
- ❑ Testi didattici integrativi
- ❑ Sussidi audio-visivi
- ❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola
- ❑ Software specifici
- ❑ Esercizi online
- ❑ Schede predisposte
- ❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
- ❑ Viaggi e visite d'istruzione
- ❑ Laboratori
- ❑ LIM
- ❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche

- Esercizi interattivi
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE DI ARTE E IMMAGINE

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): Consapevolezza ed espressione culturale *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ESPRIMERSI E COMUNICARE	***1. Osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza per comunicare la realtà percepita. Elaborare in modo creativo produzioni personali.***
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	***2. Esplorare e leggere immagini e messaggi multimediali.***

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Esprimersi e comunicare*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali);*
- *è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare opere espressive con diversi materiali. ▪ Utilizza le conoscenze e le abilità del linguaggio visivo per produrre semplici testi visivi di diverso tipo.	▪ Rappresentare e comunicare la realtà percepita in modo personale. ▪ Utilizzare il disegno per esprimersi. ▪ Usare i colori in modo espressivo. ▪ Comunicare stati d'animo ed emozioni attraverso l'immagine fotografica. ▪ Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. ▪ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici e plastici.	▪ Rappresentare con il disegno un contenuto dato e/o vissuto. ▪ Spiegare verbalmente il contenuto della propria produzione.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Rappresenta e comunica la realtà percepita in modo personale, sperimentando strumenti e tecniche diverse -Utilizza il disegno e l'immagine fotografica per esprimere stati d'animo ed emozioni -Usa i colori in modo espressivo e trasforma immagini e materiali in maniera originale. -Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici.
LIVELLO intermedio	-Rappresenta e comunica la realtà percepita in modo personale, sperimentando, in maniera piuttosto adeguata, strumenti e tecniche diverse -Utilizza il disegno e l'immagine fotografica, con buona precisione, per esprimere stati d'animo ed emozioni -Usa i colori in modo espressivo e trasforma immagini e materiali in maniera abbastanza originale. -Sperimenta strumenti e tecniche diverse, spesso autonomamente, per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici.
LIVELLO Base	-Rappresenta e comunica la realtà percepita in modo personale, sperimentando, talvolta, strumenti e tecniche diverse -Utilizza il disegno e l'immagine fotografica per esprimere, in maniera più o meno adeguata, stati d'animo ed emozioni -Usa i colori in modo espressivo e trasforma immagini e materiali. -Sperimenta, talvolta, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Rappresenta e comunica la realtà percepita in modo personale, sperimentando, con qualche difficoltà e solo se guidato, strumenti e tecniche diverse -Utilizza il disegno e l'immagine fotografica per cercare di esprimere stati d'animo ed emozioni -Usa i colori in modo espressivo accettabile e inizia a trasformare immagini e materiali. -Sperimenta, se guidato, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici e plastici.

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Osservare e leggere le immagini*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali);*
- *è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Osserva, esplora, descrive e decodifica immagini di diverso tipo. ▪ Riconosce e individua i principale aspetti formali di opere d'arte e artigianali non troppo complesse, di culture anche diverse della propria.	▪ Osservare la realtà diretta e/o mediata dal punto di vista estetico. ▪ Guardare e osservare un'immagine individuandone il significato nascosto. ▪ Trasformare immagini ricercando soluzioni figurative originali. ▪ Usare la fotografia come mezzo per cogliere particolari della realtà osservata. ▪ Leggere un'immagine.	▪ Riconoscere gli elementi in una immagine.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO Avanzato	-Legge, osserva, esplora, descrive e decodifica immagini di diverso tipo. -Trasforma immagini ricercando soluzioni figurative originali -Riconosce e individua i principali aspetti formali di opere d'arte e artigianali
LIVELLO intermedio	-Legge, osserva, esplora, descrive e decodifica, in maniera piuttosto precisa, immagini di diverso tipo. -Trasforma immagini ricercando spesso soluzioni figurative originali -Riconosce e individua, abbastanza correttamente, i principali aspetti formali di opere d'arte e artigianali
LIVELLO base	-Legge, osserva, esplora, descrive e talvolta decodifica immagini di diverso tipo. -Trasforma immagini ricercando soluzioni figurative -Riconosce e individua, senza grosse difficoltà, i principali aspetti formali di opere d'arte e artigianali
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Legge, osserva, esplora, descrive ma non decodifica immagini diverse. -Trasforma immagini ricercando, se sollecitato, soluzioni figurative -Riconosce e individua, con difficoltà, i principali aspetti formali di opere d'arte e artigianali

ARTE E IMMAGINE
CLASSE SECONDA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- ❑ Lezione frontale
- ❑ Lezione interattiva dialogata
- ❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.
- ❑ Discussione libera e guidata
- ❑ Attività grafico/manipolative
- ❑ Attività psicomotorie/sensoriali
- ❑ Esperimenti
- ❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni
- ❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- ❑ Attività ed esercitazioni online
- ❑ Didattica per problemi
- ❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà
- ❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori
- ❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.
- ❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
- ❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
- ❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
- ❑ Didattica laboratoriale
- ❑ Flipped classroom
- ❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
- ❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

- ❑ Libro di testo
- ❑ Testi didattici integrativi
- ❑ Sussidi audio-visivi
- ❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola
- ❑ Software specifici
- ❑ Esercizi online
- ❑ Schede predisposte
- ❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
- ❑ Viaggi e visite d'istruzione
- ❑ Laboratori
- ❑ LIM
- ❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche

- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE DI ARTE E IMMAGINE

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): Consapevolezza ed espressione culturale *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ESPRIMERSI E COMUNICARE	***1. Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.***
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	***2. Leggere le immagini comprendendo le funzioni che esse possono svolgere.***
COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERE D'ARTE	***3. Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.***

ARTE E IMMAGINE

CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Esprimersi e comunicare*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali);*
- *è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.);*
- *individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;*
- *conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Utilizza le conoscenze e le abilità del linguaggio visivo per produrre semplici testi visivi di diverso tipo; ▪ Sperimenta e rielabora immagini di diverso tipo con molteplici tecniche, materiali e strumenti;	▪ Rappresentare e comunicare la realtà percepita in modo personale. ▪ Utilizzare il disegno per esprimersi. ▪ Usare i colori in modo espressivo. ▪ Comunicare stati d'animo ed emozioni attraverso l'immagine fotografica. ▪ Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. ▪ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici e plastici.	▪ Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, il colore. ▪ Utilizzare tecniche grafiche e manipolative. ▪ Riconoscere e usare i colori come elemento espressivo.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Rappresenta e comunica la realtà percepita in modo personale e originale, attraverso il disegno, l'immagine fotografica usando in modo espressivo la gamma dei colori -Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici
LIVELLO Intermedio	-Rappresenta e comunica la realtà percepita in modo personale e originale, attraverso il disegno, l'immagine fotografica usando in modo espressivo la gamma dei colori -Sperimenta, in maniera opportuna, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici
LIVELLO base	-Rappresenta e comunica la realtà percepita in modo personale e, attraverso il disegno, l'immagine fotografica usando la gamma dei colori -Sperimenta, talvolta, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici e plastici
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Rappresenta, se guidato, e comunica la realtà percepita in modo personale, attraverso il disegno, l'immagine fotografica usando la gamma dei colori -Sperimenta, se sollecitato, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Osservare e leggere le immagini*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
Osserva, esplora, descrive e decodifica immagini di diverso tipo;	▪ Osservare la realtà diretta e/o mediata dal punto di vista estetico. ▪ Guardare e osservare un'immagine individuandone il significato nascosto. ▪ Trasformare immagini ricercando soluzioni figurative originali. ▪ Usare la fotografia come mezzo per cogliere particolari della realtà osservata. ▪ Leggere un'immagine.	▪ Collocare gli oggetti nello spazio utilizzando i piani di osservazione (primo piano, secondo piano, sfondo).

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Legge, osserva, descrive, decodifica e trasforma immagini di diverso tipo individuandone il significato nascosto -Usa la fotografia come mezzo per cogliere particolari della realtà osservata.
LIVELLO Intermedio	-Legge, osserva, descrive, decodifica e trasforma immagini di diverso tipo individuandone, in maniera piuttosto precisa, il significato nascosto -Usa discretamente la fotografia come mezzo per cogliere particolari della realtà osservata.
LIVELLO base	-Legge, osserva, descrive, decodifica e trasforma, seppure con qualche insicurezza, immagini di diverso tipo individuandone il significato nascosto -Usa la fotografia come mezzo per cogliere alcuni particolari della realtà osservata.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Legge, osserva, descrive, decodifica e trasforma, ma con difficoltà, immagini di diverso tipo individuandone il significato nascosto -Usa la fotografia, talvolta, come mezzo per cogliere alcuni particolari della realtà osservata.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DECLINATI PER LA CLASSE 3ª CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA	OBIETTIVI MINIMI
▪ Riconosce e individua i principali aspetti funzione di di opere d'arte e artigianali, non troppe complesse, anche di culture diverse dalla propria. ▪ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti ▪ nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Comprendere I messaggi e la un'opera d'arte	

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO Avanzato	-Riconosce, individua e comprende i principali aspetti formali e la funzione di un'opera d'arte.
LIVELLO intermedio	-Riconosce, individua e comprende, abbastanza correttamente, i principali aspetti formali e la funzione di un'opera d'arte.
LIVELLO base	-Riconosce, individua e comprende, seppure con qualche difficoltà, i principali aspetti formali e la funzione di un'opera d'arte.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Riconosce, individua e inizia a comprendere i principali aspetti formali e la funzione di un'opera d'arte.

ARTE E IMMAGINE
CLASSE TERZA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- ❑ Lezione frontale
- ❑ Lezione interattiva dialogata
- ❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.
- ❑ Discussione libera e guidata
- ❑ Attività grafico/manipolative
- ❑ Attività psicomotorie/sensoriali
- ❑ Esperimenti
- ❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni
- ❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- ❑ Attività ed esercitazioni online
- ❑ Didattica per problemi
- ❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà
- ❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori
- ❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.
- ❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
- ❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
- ❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
- ❑ Didattica laboratoriale
- ❑ Flipped classroom
- ❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
- ❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

- ❑ Libro di testo
- ❑ Testi didattici integrativi
- ❑ Sussidi audio-visivi
- ❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola
- ❑ Software specifici
- ❑ Esercizi online
- ❑ Schede predisposte
- ❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
- ❑ Viaggi e visite d'istruzione
- ❑ Laboratori
- ❑ LIM
- ❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche

- Esercizi interattivi
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI ARTE E IMMAGINE

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): Consapevolezza ed espressione culturale *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	***Indicatori di competenza***
ESPRIMERSI E COMUNICARE	***1. Rappresentare la realtà e le esperienze attraverso l'uso di diversi linguaggi espressivi.***
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	***2. Individuare gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.***
COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERE D'ARTE	***3. Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico-culturale attraverso l'analisi del contesto di vita.***

ARTE E IMMAGINE
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Esprimersi e comunicare*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. ▪ Trasforma creativamente disegni per produrre nuove immagini. ▪ Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. ▪ Individua la funzione informativi ed emotiva svolta dall'immagine.	▪ Esprimersi e comunicare elaborando creativamente un'immagine. ▪ Sperimentare tecniche diverse per realizzareproduzioni artistiche. ▪ Utilizzare la fotografia come mezzo per esprimere,comunicare la realtà percepita. ▪ Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali. ▪ Sperimentare in maniera autonoma l'utilizzo di tecniche miste. ▪ Produrre immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale.	▪ Elaborare creativamente produzioni personali. ▪ Sperimentare strumenti e materiali diversificati, comprese le tecnologie dellacomunicazione e dell'informazione, per esprimere sensazioni ed emozioni.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Esprime e comunica sensazioni, emozioni, pensieri attraverso produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali -Sperimenta in maniera autonoma l'utilizzo di tecniche miste per realizzare produzioni artistiche. -Utilizza la fotografia come mezzo per esprimere, comunicare la realtà percepita.
LIVELLO intermedio	-Esprime e comunica, in maniera piuttosto coerente, sensazioni, emozioni, pensieri attraverso produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali -Sperimenta, in maniera piuttosto autonoma, l'utilizzo di tecniche miste per realizzare produzioni artistiche. -Utilizza, con precisione, la fotografia come mezzo per esprimere e comunicare la realtà percepita.
LIVELLO base	-Esprime e comunica, sebbene con perplessità, sensazioni, emozioni, pensieri attraverso produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali -Sperimenta, in maniera accettabilmente autonoma, l'utilizzo di tecniche miste per realizzare produzioni artistiche. -Utilizza, talvolta, la fotografia come mezzo per esprimere e comunicare la realtà percepita.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Esprime e comunica, con difficoltà, sensazioni, emozioni, pensieri attraverso produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali -Sperimenta in maniera ancora poco autonoma l'utilizzo di tecniche miste per realizzare produzioni artistiche. -Utilizza, se sollecitato, la fotografia come mezzo per esprimere, comunicare la realtà percepita.

ARTE E IMMAGINE
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Osservare e leggere le immagini*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. ▪ Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte e ne comprende il significato.	▪ Osservare consapevolmente un'immagine e saperla descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva. ▪ Riconoscere gli elementi grammaticali della fotografia. ▪ Cogliere con attenzione i particolari della realtà osservata. ▪ Cogliere i contenuti comunicativi di un'immagine. ▪ Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.	▪ Osservare e descrivere immagini. ▪ Esprimere emozioni e stati d'animo di fronte alle diverse tecniche utilizzate.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte e ne comprende il significato e i contenuti comunicativi -Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.
LIVELLO Intermedio	-Legge e interpreta, con buona precisione, un'immagine o un'opera d'arte e ne comprende il significato e i contenuti comunicativi -Riconosce, in maniera coerente, in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.
LIVELLO base	-Legge e interpreta, più o meno bene, un'immagine o un'opera d'arte e ne comprende il significato e i contenuti comunicativi -Riconosce, seppure con qualche perplessità, in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.
LIVELLO In via di prima acquisizione	- Legge e interpreta, se aiutato, un'immagine o un'opera d'arte e ne comprende il significato e i contenuti comunicativi -Riconosce, in maniera non sempre coerente, in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.

NUCLEO TEMATICO: *Comprendere e apprezzare le opere d'arte*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse della propria;*
- *conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Legge e commenta un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. ▪ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio. ▪ Ipotizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	▪ Cogliere in un'opera d'arte gli elementi espressivi. ▪ Utilizzare elementi linguistici e stilistici ricavati dall'osservazione di opere d'arte. ▪ Individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica. ▪ Individuare e apprezzare i principali beni artistico-culturali del proprio territorio. ▪ Cogliere la necessità della tutela e della salvaguardia dei beni artistico-culturali.	▪ Cominciare a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beniartistico-culturali.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Osserva e coglie in un'opera d'arte gli elementi espressivi, linguistici e stilistici e gli elementi essenziali quali forma, linguaggio e tecnica. -Individua e apprezza i principali beni artistico-culturali del proprio territorio e ipotizza strategie di intervento per la tutela e la salvaguardia dei beni artistico-culturali
LIVELLO intermedio	-Osserva e coglie, con coerenza, in un'opera d'arte gli elementi espressivi, linguistici e stilistici e gli elementi essenziali quali forma, linguaggio e tecnica. -Individua e apprezza i principali beni artistico-culturali del proprio territorio e ipotizza, in maniera piuttosto opportuna, strategie di intervento per la tutela e la salvaguardia dei beni artistico-culturali
LIVELLO base	-Osserva e coglie, seppure con qualche incertezza, in un'opera d'arte gli elementi espressivi, linguistici e stilistici e gli elementi essenziali quali forma, linguaggio e tecnica. -Individua e apprezza i principali beni artistico-culturali del proprio territorio e ipotizza, talvolta, strategie di intervento per la tutela e la salvaguardia dei beni artistico-culturali
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Osserva e coglie, con non poche difficoltà, in un'opera d'arte gli elementi espressivi, linguistici e stilistici e gli elementi essenziali quali forma, linguaggio e tecnica. -Individua e apprezza i principali beni artistico-culturali del proprio territorio.

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- ❑ Lezione frontale
- ❑ Lezione interattiva dialogata
- ❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.
- ❑ Discussione libera e guidata
- ❑ Attività grafico/manipolative
- ❑ Attività psicomotorie/sensoriali
- ❑ Esperimenti
- ❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni
- ❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- ❑ Attività ed esercitazioni online
- ❑ Didattica per problemi
- ❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà
- ❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori
- ❑ Lavoro individuale nella produzione diparole e brevi testi.
- ❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
- ❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
- ❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
- ❑ Didattica laboratoriale
- ❑ Flipped classroom
- ❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
- ❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

- ❑ Libro di testo
- ❑ Testi didattici integrativi
- ❑ Sussidi audio-visivi
- ❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola
- ❑ Software specifici
- ❑ Esercizi online
- ❑ Schede predisposte
- ❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
- ❑ Viaggi e visite d'istruzione
- ❑ Laboratori
- ❑ LIM
- ❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche

- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI ARTE E IMMAGINE

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): Consapevolezza ed espressione culturale *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ESPRIMERSI E COMUNICARE	***1. Rappresentare la realtà e le esperienze attraverso l'uso di diversi linguaggi espressivi.***
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	***2. Individuare gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.***
COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERE D'ARTE	***3. Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio attraverso l'analisi del contesto di vita.***

NUCLEO TEMATICO: *Esprimersi e comunicare*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. ▪ Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. ▪ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. ▪ Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. ▪ Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	▪ Esprimersi e comunicare elaborando creativamente un'immagine. ▪ Sperimentare tecniche diverse per realizzareproduzioni artistiche. ▪ Utilizzare la fotografia come mezzo per esprimere,comunicare la realtà percepita. ▪ Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali. ▪ Sperimentare in maniera autonoma l'utilizzo di tecniche miste. ▪ Produrre immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale.	▪ Elaborare creativamente produzioni personali. ▪ Sperimentare strumenti e materiali diversificati, comprese le tecnologie dellacomunicazione e dell'informazione, per esprimere sensazioni ed emozioni.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita attraverso la fotografia - Sperimenta strumenti e tecniche diverse e/o miste per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa.
LIVELLO intermedio	-Elabora, piuttosto creativamente, produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita attraverso la fotografia - Sperimenta strumenti e tecniche diverse e/o miste riuscendo spesso a realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. -Sceglie le tecniche e i linguaggi adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una finalità operativa o comunicativa.
LIVELLO base	-Elabora produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita attraverso la fotografia - Sperimenta, talvolta, strumenti e tecniche diverse e/o miste per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. -Sceglie le tecniche e i linguaggi adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo, talvolta, una finalità operativa o comunicativa.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Elabora produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e inizia a comunicare la realtà percepita attraverso la fotografia -Sperimenta, di rado, strumenti e tecniche diverse e/o miste per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. -Sceglie, sebbene con difficoltà, le tecniche e i linguaggi adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo, di rado, una finalità operativa o comunicativa.

NUCLEO TEMATICO: *Osservare e leggere le immagini*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. ▪ Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. ▪ Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opered'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	▪ Riconoscere e classificare vari tipi di immagini. ▪ Osservare consapevolmente un'immagine e saperla descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva. ▪ Riconoscere gli elementi grammaticali della fotografia. ▪ Cogliere con attenzione i particolari della realtà osservata. ▪ Cogliere i contenuti comunicativi di un'immagine. ▪ Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.	▪ Osservare e descrivere immagini. ▪ Esprimere emozioni e stati d'animo di fronte alle diverse tecniche utilizzate.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Osserva, riconosce e classifica vari tipi di immagini che sa descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regoledella percezione visive -Riconosce i codici e le regole grammaticali presenti nelle opere d'arte e nelle immagini multimediali per coglierne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.
LIVELLO intermedio	-Osserva, riconosce classifica vari tipi di immagini che sa descrivere abbastanza in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva -Riconosce i codici e le regole grammaticali presenti nelle opere d'arte e nelle immagini multimediali cercando di coglierne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.
LIVELLO base	-Osserva, riconosce e classifica vari tipi di immagini che sa descrivere, seppure con qualche difficoltà, in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva -Riconosce i codici e le regole grammaticali presenti nelle opere d'arte e nelle immagini multimediali cercando di coglierne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Osserva, riconosce e classifica vari tipi di immagini che sa descrivere, seppure aiutato, in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visive -Riconosce i codici e le regole grammaticali presenti nelle opere d'arte e nelle immagini multimediali ma non riesce a coglierne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Comprendere e apprezzare le opere d'arte*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse della propria;*
- *conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. ▪ Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. ▪ Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. ▪ Ipotizzare strategie di intervento perla tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	▪ Cogliere in un'opera d'arte gli elementi espressivi. ▪ Utilizzare elementi linguistici e stilistici ricavati dall'osservazione di opere d'arte. ▪ Individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica. ▪ Individuare e apprezzare i principali beni artistico - culturali del proprio territorio. ▪ Cominciare a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico - culturali.	▪ Comunicare e sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beniartistico-culturali.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Coglie in un'opera d'arte sia antica che moderna gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica. -Utilizza elementi linguistici e stilistici ricavati dall'osservazione di opere d'arte. -Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e musicale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali e ipotizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.
LIVELLO intermedio	-Coglie, con buona precisione, in un'opera d'arte sia antica che moderna gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica. -Utilizza, in maniera piuttosto opportuna, elementi linguistici e stilistici ricavati dall'osservazione di opere d'arte. -Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e musicale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali e ipotizza, con buona coerenza, strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.
LIVELLO base	-Coglie, in maniera accettabile, in un'opera d'arte sia antica che moderna gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica. -Utilizza, talvolta, elementi linguistici e stilistici ricavati dall'osservazione di opere d'arte. -Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e musicale del territorio sapendone leggere, più o meno senza difficoltà, i significati e i valori estetici, storici e sociali e ipotizza, talvolta, strategie di intervento perla tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.
In via di prima acquisizione	-Coglie, se guidato, in un'opera d'arte sia antica che moderna gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica. -Utilizza, in maniera superficiale, elementi linguistici e stilistici ricavati dall'osservazione di opere d'arte. -Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e musicale del territorio sapendone, talvolta, leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali ma non ipotizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

ARTE E IMMAGINE
CLASSE QUINTA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- ❑ Lezione frontale
- ❑ Lezione interattiva dialogata
- ❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.
- ❑ Discussione libera e guidata
- ❑ Attività grafico/manipolative
- ❑ Attività psicomotorie/sensoriali
- ❑ Esperimenti
- ❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni
- ❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- ❑ Attività ed esercitazioni online
- ❑ Didattica per problemi
- ❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà
- ❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori
- ❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.
- ❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
- ❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
- ❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
- ❑ Didattica laboratoriale
- ❑ Flipped classroom
- ❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
- ❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

- ❑ Libro di testo
- ❑ Testi didattici integrativi
- ❑ Sussidi audio-visivi
- ❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola
- ❑ Software specifici
- ❑ Esercizi online
- ❑ Schede predisposte
- ❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
- ❑ Viaggi e visite d'istruzione
- ❑ Laboratori
- ❑ LIM
- ❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

LINGUA INGLESE

LINGUA INGLESE CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE DI LINGUA INGLESE

(***dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: La comunicazione nelle lingue straniere*** *condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.*

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/ 2007, con modifiche)

1) Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.

2) Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture.

3) Collaborare e interagire con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ASCOLTO (RICEZIONE ORALE)	***1) Ascoltare e comprendere semplici istruzioni orali e frasi minime di uso quotidiano all'interno di un contesto ludico.***
LETTURA (RICEZIONE SCRITTA)	***2) Riconoscere ed utilizzare alcuni semplici vocaboli di uso comune e riprodurre in modo guidato semplici funzioni comunicative.***
PARLATO (INTERAZIONE ORALE)	***3) Leggere e comprendere il significato di vocaboli e semplici frasi acquisite a livello orale.***
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	***4) Copiare e scrivere parole note e semplici brevi messaggi.***

LINGUA INGLESE CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Ascolto (comprensione orale)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;*
- *comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari ▪ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	▪ Riconoscere i suoni della lingua ed essere ingrado di interagire in semplici contesti ludico- comunicativi. ▪ Drammatizzare e riprodurre semplici canzoni, filastrocche. Mostrare con altri codici (immagini, gesti, movimento) la comprensione del messaggio verbale.	▪ Ascoltare e comprendere un saluto. ▪ Ascoltare e comprendere domande relative al nome. ▪ Ascoltare e comprendere i nomi di alcuni colori. ▪ Ascoltare e comprendere i numeri fino a 5.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riconosce i suoni della lingua ed è in grado di interagire in semplici contesti ludico- comunicativi. -Drammatizza e riproduce semplici canzoni, filastrocche. -Mostra con altri codici (immagini, gesti, movimento) la comprensione del messaggio verbale
LIVELLO intermedio	-Riconosce i suoni della lingua ed è in grado di interagire, con buona concretezza, in semplici contesti ludico-comunicativi. -Drammatizza e riproduce, abbastanza bene, semplici canzoni, filastrocche. -Mostra, con discreta precisione, con altri codici (immagini, gesti, movimento) la comprensione del messaggio verbale
LIVELLO base	-Riconosce, in maniera accettabile, i suoni della lingua ed è in grado di interagire in semplici contesti ludico-comunicativi. -Drammatizza e riproduce, più o meno senza difficoltà, semplici canzoni, filastrocche. -Mostra, talvolta, con altri codici (immagini, gesti, movimento) la comprensione del messaggio verbale
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Riconosce i suoni della lingua ma non sempre è in grado di interagire in semplici contesti ludico-comunicativi. -Drammatizza e riproduce, se sollecitato, semplici canzoni, filastrocche. -Mostra, se aiutato, con altri codici (immagini, gesti, movimento) la comprensione del messaggio verbale

LINGUA INGLESE CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Parlato (produzione e interazione orale)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	▪ Ripetere brevi e semplici messaggi orali relativi a situazioni quotidiane e contesti in contesti ludico-comunicativi. ▪ Riprodurre semplici canzoni, filastrocche. ▪ Nominare oggetti di uso comune rappresentati in forma grafica	▪ Produrre oralmente un saluto. ▪ Chiedere e dire il proprio nome. ▪ Dire il nome di alcuni colori. ▪ Dire i numeri fino a 5. ▪ Dire i nomi di alcuni animali.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Ripete brevi e semplici messaggi orali relativi a situazioni quotidiane in contesti ludico-comunicativi. -Riproduce semplici canzoni, filastrocche. -Nomina oggetti di uso comune rappresentati in forma grafica
LIVELLO intermedio	-Ripete, con buona precisione, brevi e semplici messaggi orali relativi a situazioni quotidiane in contesti ludico-comunicativi. -Riproduce, abbastanza correttamente, semplici canzoni, filastrocche. -Nomina, con buona correttezza, oggetti di uso comune rappresentati in forma grafica
LIVELLO base	-Ripete più o meno correttamente, brevi e semplici messaggi orali relativi a situazioni quotidiane e in contesti ludico-comunicativi. -Riproduce, in maniera accettabile, semplici canzoni, filastrocche. -Riesce, se sollecitato, a nominare oggetti di uso comune rappresentati in forma grafica
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Ripete, se invogliato, brevi e semplici messaggi orali relativi a situazioni quotidiane in contesti ludico-comunicativi. -Riproduce, più o meno chiaramente, semplici canzoni, filastrocche. -Nomina, seppure con difficoltà, oggetti di uso comune rappresentati in forma grafica

LINGUA INGLESE CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Lettura (comprensione scritta)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. ▪ Individua alcuni elementi culturali ecoglie rapporti tra forme linguistiche e usi della l ▪ ingua straniera.	▪ Leggere e comprendere brevi e semplici frasi, accompagnate preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole familiari. ▪ Comprendere singole parole con cui si è familiarizzato oralmente, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.	▪ Leggere e comprendere alcuni saluti. ▪ Leggere e comprendere domande relative al nome. ▪ Leggere e comprendere i nomi di alcuni colori ▪ Leggere e comprendere i numeri fino a 5. ▪ Leggere e comprendere i nomi di alcuni animali.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Legge e comprende brevi e semplici frasi, accompagnate preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole familiari. -Comprende singole parole con cui ha familiarizzato oralmente, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.
LIVELLO intermedio	-Legge e comprende, in maniera piuttosto coerente, brevi e semplici frasi, accompagnate preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole familiari. -Comprende singole parole con cui ha familiarizzato oralmente se accompagnate da supporti visivi o sonori.
LIVELLO base	-Legge e comprende, più o meno bene, brevi e semplici frasi, accompagnate preferibilmente da supporti visivi cogliendo talvolta il loro significato globale e identificando parole familiari. -Comprende, in maniera accettabile, singole parole con cui ha familiarizzato oralmente se accompagnate da supporti visivi o sonori.
LIVELLO in via di prima acquisizione	-Legge e comprende, se aiutato, brevi e semplici frasi, accompagnate preferibilmente da supporti visivi cogliendo difficilmente il loro significato globale e identificando parole familiari. -Comprende, in maniera seppure molto superficiale, singole parole con cui ha familiarizzato oralmente se accompagnate da supporti visivi o sonori.

LINGUA INGLESE CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Scrittura (produzione scritta)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;*
- *descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;	▪ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri o per ringraziare ▪ Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	▪ Produrre un saluto scritto. ▪ Copiare/Scrivere il proprio nome . ▪ Copiare/Scrivere il nome di alcuni colori. ▪ Copiare/Scrivere i numeri fino a 5. ▪ Copiare/Scrivere i nomi di alcuni animali.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri o per ringraziare -Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
LIVELLO intermedio	-Scrive in forma piuttosto comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri o per ringraziare -Scrive, in maniera abbastanza precisa, parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
LIVELLO base	-Scrive in forma più o meno comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri o per ringraziare -Scrive, seppure con qualche difficoltà, parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Scrive in forma poco comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri o per ringraziare -Scrive, se aiutato, parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

LINGUA INGLESE
CLASSE PRIMA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
❑ Discussione libera e guidata	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione diparole e brevi testi.	❑ Attività laboratoriali in CLIL

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi
❑ Fun craft	❑ Test your memory
❑ Flash cards	❑ Altro.....

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa	
❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)	❑ Esposizione dei concetti acquisiti ❑ Interventi dal posto
❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali	❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari

- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Osservazioni sistematiche
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

COMPETENZE SPECIFICHE DI LINGUA INGLESE

(***dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: La comunicazione nelle lingue straniere*** *condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.*

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/ 2007, con modifiche)

1) Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.

2) Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture.

3) Collaborare e interagire con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ASCOLTO (RICEZIONE ORALE)	***1. Ascoltare, comprendere ed eseguire brevi messaggi, indicazioni e comandi riconoscendo strutture già memorizzate all'interno di un contesto ludico.***
LETTURA (RICEZIONE SCRITTA)	***2. Interagire in conversazioni guidate utilizzando frasi ed espressioni utili memorizzate per esprimere in modo semplice bisogni immediati.***
PARLATO (INTERAZIONE ORALE)	***3. Riconoscere la forma scritta di parole familiari, semplici istruzioni, brevi testi, comprendendone il senso globale e le informazioni generali.***
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	***4. Trascrivere parole riferite ad immagini e frasi note.***

LINGUA INGLESE CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Ascolto (comprensione orale)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni*
- *comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Ascolta e comprende il contenuto di consegne, istruzioni, indicazioni, domande, semplici frasi e brevi testi riferiti a situazioni concrete e di routine scolastica, fornendo risposte di tipo fisico o verbali.	▪ Comprendere semplici frasi ed espressioni di uso frequente, relativi ad ambiti familiari con ausili audio/visivi.	▪ Ascoltare e riconoscere i numeri fino a 10 ▪ Ascoltare e riconoscere i colori primari ▪ Ascoltare e riconoscere alcuni oggetti scolastici ▪ Ascoltare e riconoscere alcuni animali della fattoria

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Comprende semplici frasi ed espressioni di uso frequente, relativi ad ambiti familiari con ausili audio/visivi.
LIVELLO intermedio	-Comprende discretamente semplici frasi ed espressioni di uso frequente, relativi ad ambiti familiari con ausili audio/visivi.
LIVELLO base	-Comprende, in maniera accettabile, semplici frasi ed espressioni di uso frequente, relativi ad ambiti familiari con ausili audio/visivi.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Comprende, se sollecitato, semplici frasi ed espressioni di uso frequente, relativi ad ambiti familiari con ausili audio/visivi.

LINGUA INGLESE CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Parlato (produzione e interazione orale)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;*
- *descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Interagisce verbalmente utilizzando espressioni e frasi convenzionali memorizzate adatte alla situazione.	▪ Produrre parole e semplici frasi riferite a situazioni note. ▪ Utilizzare espressioni semplici di saluto, di congedo e di presentazione, fare gli auguri e ringraziare. ▪ Interagire con un compagno per giocare, seguendo un modello conosciuto.	▪ Riprodurre oralmente i numeri fino a 10 ▪ Riprodurre il nome dei colori primari ▪ Riprodurre i nomi di alcuni oggetti scolastici ▪ Riprodurre alcuni nomi degli animali della fattoria

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Produce parole e semplici frasi riferite a situazioni note. -Utilizza espressioni semplici di saluto, di congedo e di presentazione, di auguri e ringraziamento. -Interagisce con un compagno per giocare, seguendo un modello conosciuto.
LIVELLO intermedio	-Produce, in maniera piuttosto corretta, parole e semplici frasi riferite a situazioni note. -Utilizza, con buona precisione, espressioni semplici di saluto, di congedo e di presentazione, di auguri e ringraziamento. -Interagisce, in maniera piuttosto positiva, con un compagno per giocare, seguendo un modello conosciuto.
LIVELLO base	- Produce, in maniera più o meno corretta, parole e semplici frasi riferite a situazioni note. -Utilizza, seppure con qualche perplessità, espressioni semplici di saluto, di congedo e di presentazione, di auguri e ringraziamento. -Interagisce, abbastanza, con un compagno per giocare, seguendo un modello conosciuto.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Produce, in maniera non sempre corretta, parole e semplici frasi riferite a situazioni note. -Utilizza, ma con scarsa precisione, espressioni semplici di saluto, di congedo e di presentazione, di auguri e ringraziamento. -Interagisce, se sollecitato, con un compagno per giocare, seguendo un modello conosciuto.

LINGUA INGLESE CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Lettura (comprensione scritta)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Legge e comprende il significato globale di semplici testi individuando nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari usate nelle attività orali.	▪ Leggere cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.	▪ Leggere e riconoscere i numeri fino a 10 ▪ Leggere e riconoscere i colori primari ▪ Leggere e riconoscere i nomi di alcuni oggetti scolastici ▪ Leggere e riconoscere i nomi di alcuni animali della fattoria

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Legge cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi con cui ha familiarizzato oralmente.
LIVELLO intermedio	-Legge, in maniera piuttosto corretta, cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi con cui ha familiarizzato oralmente.
LIVELLO base	-Legge, seppure con qualche perplessità, cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi con cui ha familiarizzato oralmente.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Legge cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, ma non sempre cogliendo parole e frasi con cui ha familiarizzato oralmente.

LINGUA INGLESE CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Scrittura (produzione scritta)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;*
- *descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Scrive parole ed espressioni attinenti alle attività svolte in classe; riproduce semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti trattati, dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale.	▪ Scrivere anche per imitazioni, parole e semplici frasi già conosciute oralmente. Copiare alcune formule augurali relative ad eventi e festività.	▪ Copiare/Scrivere i numeri fino a 10 ▪ Copiare/scrivere i colori primari ▪ Copiare/scrivere i nomi di alcuni oggetti scolastici ▪ Copiare/scrivere i nomi di alcuni animali della fattoria

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Scrive anche per imitazione, parole e semplici frasi già conosciute oralmente. Copia alcune formule augurali relative ad eventi e festività.
LIVELLO intermedio	-Scrive, spesso anche per imitazione, parole e semplici frasi già conosciute oralmente. Copia, con discreta precisione, alcune formule augurali relative ad eventi e festività.
LIVELLO base	-Scrive anche per imitazione, parole e semplici frasi già conosciute oralmente. Copia, in maniera piuttosto corretta, alcune formule augurali relative ad eventi e festività.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Inizia a scrivere, anche per imitazione, parole e semplici frasi già conosciute oralmente. Copia, in maniera poco corretta, alcune formule augurali relative ad eventi e festività.

LINGUA INGLESE
CLASSE SECONDA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
❑ Discussione libera e guidata	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione diparole e brevi testi.	❑ Attività laboratoriali in CLIL

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi
❑ Fun craft	❑ Test your memory
❑ Flash cards	❑ Altro.....

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa	
❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)	❑ Esposizione dei concetti acquisiti ❑ Interventi dal posto
❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali	❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari

- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Osservazioni sistematiche
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

LINGUA INGLESE CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE DI LINGUA INGLESE

(***dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: La comunicazione nelle lingue straniere*** *condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.*

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/ 2007, con modifiche)

1) Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.

2) Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture.

3) Collaborare e interagire con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ASCOLTO (RICEZIONE ORALE)	***1. Ascoltare e comprendere il significato globale di brevi messaggi e frasi di uso quotidiano.***
LETTURA (RICEZIONE SCRITTA)	***2. Interagire in brevi scambi dialogici per fornire e chiedere informazioni relativamente ad argomenti e situazioni familiari, per descrivere aspetti del proprio vissuto utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte al contesto.***
PARLATO (INTERAZIONE ORALE)	***3. Leggere e comprendere il significato di semplici frasi supportate da immagini cogliendo lessico e strutture con cui si è familiarizzato oralmente.***
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	***4. Scrivere brevi frasi e semplici messaggi attinenti alle attività svolte in classe, seguendo un modello.***

LINGUA INGLESE CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Ascolto (comprensione orale)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;*
- *comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	▪ Comprendere vocaboli, istruzioni e brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	▪ Ascoltare e comprendere il nome di alcuni oggetti scolastici.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Comprende vocaboli, istruzioni e brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
LIVELLO intermedio	- Comprende, in maniera piuttosto corretta, vocaboli, istruzioni e brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
LIVELLO base	-Comprende, più o meno correttamente, vocaboli, istruzioni e brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Comprende, con difficoltà, vocaboli, istruzioni e brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.

LINGUA INGLESE CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Parlato (produzione e interazione orale)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;*
- *descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. ▪ Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	▪ Descrivere oralmente, secondo dati modelli, aspetti che si riferiscono al proprio vissuto e al proprio ambiente.	▪ Produrre il nome di oggetti scolastici, colori, numeri .

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Descrive oralmente, secondo dati modelli, aspetti che si riferiscono al proprio vissuto e al proprio ambiente.
LIVELLO intermedio	-Descrive oralmente e in maniera piuttosto precisa secondo dati modelli, aspetti che si riferiscono al proprio vissuto e al proprio ambiente.
LIVELLO base	-Descrive, seppure con qualche perplessità, oralmente, secondo dati modelli, aspetti che si riferiscono al proprio vissuto e al proprio ambiente.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Descrive oralmente sebbene con difficoltà, secondo dati modelli, aspetti che si riferiscono al proprio vissuto e al proprio ambiente.

LINGUA INGLESE CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Lettura (comprensione scritta)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	▪ Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo informazioni semplici e di routine.	▪ Leggere e riconoscere il nome di oggetti scolastici. ▪ Leggere brevi dialoghi e filastrocche con l'aiuto dell'insegnante.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Legge e comprende brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo informazioni semplici e di routine.
LIVELLO intermedio	-Legge e comprende, piuttosto bene, brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo informazioni semplici e di routine.
LIVELLO base	-Legge e comprende, seppure con qualche perplessità, brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo informazioni semplici e di routine.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Legge e comprende, se aiutato, brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo informazioni semplici e di routine.

LINGUA INGLESE CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Scrittura (produzione scritta)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;*
- *descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	▪ Scrivere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente dasupporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	▪ scrivere il nome di alcuni oggetti scolastici. ▪ Completare brevi e semplici frasi con parole date. ▪ Scrivere frasi minime relativamente ai contenuti trattati.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Scrive cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
LIVELLO intermedio	-Scrive, in maniera abbastanza corretta, cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
LIVELLO base	-Scrive, cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo, talvolta, parole e frasi già acquisite a livello orale.
LIVELLO in via di prima acquisizione	-Scrive, se guidato, cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, ma non sempre cogliendone parole e frasi già acquisite a livello orale.

LINGUA INGLESE
CLASSE TERZA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
❑ Discussione libera e guidata	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione diparole e brevi testi.	❑ Attività laboratoriali in CLIL

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi
❑ Fun craft	❑ Test your memory
❑ Flash cards	❑ Altro.....

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso: ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a	❑ Esposizione dei concetti acquisiti

scelta multipla e completamento)

- Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Interventi dal posto
- Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari
- Osservazioni sistematiche
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

LINGUA INGLESE CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI LINGUA INGLESE

(***dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: La comunicazione nelle lingue straniere*** *condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.*

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/ 2007, con modifiche)

1) Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.

2) Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture.

3) Collaborare e interagire con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ASCOLTO (RICEZIONE ORALE)	***1. Ascoltare e comprendere frasi ed espressioni orali di uso frequente all'interno di un contesto familiare, identificando gli elementi principali di una storia, di un racconto, di un discorso.***
LETTURA (RICEZIONE SCRITTA)	***2. Interagire oralmente in brevi scambi dialogici in modo appropriato e comprensibile utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano, lessico e strutture conosciute, per soddisfare bisogni di tipo concreto e per descrivere persone, luoghi, oggetti.***
PARLATO (INTERAZIONE ORALE)	***3. Leggere e comprendere brevi testi e indicazioni di vario tipo individuando informazioni utili e cogliendo le caratteristiche lessicali e morfo-sintattiche in relazione alla situazione comunicativa.***
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	***4. Produrre brevi e semplici testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi utilizzando lessico e strutture apprese, seguendo un modello dato.***

LINGUA INGLESE CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Ascolto (comprensione orale)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*
- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	**OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª**	**OBIETTIVI MINIMI**
▪ Ascolta e comprende istruzioni, espressioni quotidiane e di routine; ▪ Ascolta e comprende brevi dialoghi; ▪ Ascolta e comprende brevi testi su argomenti familiari; ▪ Ascolta storie e ne comprende il senso.	▪ Ascoltare messaggi orali e semplici dialoghi relativi ad ambiti familiari e cogliere il significato di semplici testi multimediali attraverso l'ascolto e la comprensione di parole chiave.	▪ Ascoltare e identificare i mesi dell'anno e le stagioni. ▪ Ascoltare e riconoscere i numeri fino a 20. ▪ Ascoltare e identificare i nomi di alcuni animali. ▪ Ascoltare e identificare i nomi delle principali parti del corpo umano. ▪ Ascoltare e riconoscere alcuni capi di abbigliamento.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Ascolta messaggi orali e semplici dialoghi relativi ad ambiti familiari e coglie il significato di semplici testi multimediali attraverso l'ascolto e la comprensione di parole chiave.
LIVELLO intermedio	-Ascolta messaggi orali e semplici dialoghi relativi ad ambiti familiari e coglie, piuttosto con precisione, il significato di semplici testi multimediali attraverso l'ascolto e la comprensione di parole chiave.
LIVELLO base	-Ascolta messaggi orali e semplici dialoghi relativi ad ambiti familiari e coglie, seppure con qualche perplessità, il significato di semplici testi multimediali attraverso l'ascolto e la comprensione di parole chiave.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Ascolta messaggi orali e semplici dialoghi relativi ad ambiti familiari e coglie, se aiutato, il significato di semplici testi multimediali attraverso l'ascolto e la comprensione di parole chiave.

LINGUA INGLESE CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Parlato (produzione e interazione orale)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;*
- *descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	**OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª**	**OBIETTIVI MINIMI**
▪ Utilizza il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni; ▪ Descrive persone, luoghi e oggetti familiari.	▪ Descrivere in termini semplici, oralmente , aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	▪ Ripetere i mesi dell'anno e le stagioni. ▪ Identificare e nominare i principali ambienti della casa e alcuni arredi. ▪ Riferire i numeri fino a 20. ▪ Identificare e nominare alcuni animali dello zoo e della fattoria. ▪ Identificare e nominare le principali parti del corpo umano. ▪ Riconoscere e nominare alcuni capi di abbigliamento.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Descrive in termini semplici, oralmente, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
LIVELLO intermedio	-Descrive in termini semplici, oralmente e in maniera abbastanza coerente, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
LIVELLO base	-Descrive in termini semplici, oralmente e seppure con qualche difficoltà, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Descrive in termini semplici, oralmente , aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati, solo se aiutato.

LINGUA INGLESE CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Lettura (comprensione scritta)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	**OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª**	**OBIETTIVI MINIMI**
▪ Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	▪ Leggere brevi dialoghi, brevi lettere e semplici testi cogliendone il senso generale e identificando frasi e termini consueti.	▪ Leggere i nomi relativi a persone, luoghi e oggetti. ▪ Leggere e riconoscere i numeri fino a 20. ▪ Leggere e identificare i nomi di alcuni animali. ▪ Leggere e identificare i nomi delle principali parti del corpo umano. ▪ Leggere e riconoscere alcuni capi di abbigliamento.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Legge brevi dialoghi, brevi lettere e semplici testi cogliendone il senso generale e identificando frasi e termini consueti.
LIVELLO intermedio	-Legge, in maniera abbastanza corretta, brevi dialoghi, brevi lettere e semplici testi cogliendone il senso generale e identificando frasi e termini consueti.
LIVELLO base	-Legge brevi dialoghi, brevi lettere e semplici testi cogliendone, talvolta, il senso generale e identificando frasi e termini consueti.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Legge brevi dialoghi, brevi lettere e semplici testi ma non ne coglie il senso generale e non ne identifica frasi e termini consueti.

LINGUA INGLESE
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Scrittura (produzione scritta)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;*
- *descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Produce semplici testi e messaggi su un modello fornito; ▪ Riflette sulla lingua e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	▪ Scrivere in forma semplice messaggi e brevi testi descrittivi e informativi, biglietti di auguri e inviti.	▪ Scrivere i nomi dei mesi dell'anno e le stagioni. ▪ Copiare/scrivere i numeri fino a 20. ▪ Scrivere i nomi di alcuni animali. ▪ Scrivere i nomi delle principali parti del corpo umano. ▪ Scrivere alcuni capi di abbigliamento.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Scrive in forma semplice messaggi e brevi testi descrittivi e informativi, biglietti di auguri e inviti.
LIVELLO intermedio	- Scrive, piuttosto correttamente, in forma semplice messaggi e brevi testi descrittivi e informativi, biglietti di auguri e inviti.
LIVELLO base	-Scrive, seppure con qualche perplessità, in forma semplice messaggi e brevi testi descrittivi e informativi, biglietti di auguri e inviti.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Scrive, se aiutato, in forma semplice messaggi e brevi testi descrittivi e informativi, biglietti di auguri e inviti.

LINGUA INGLESE CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;*
- *individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. ▪ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. ▪ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ▪ Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	▪ Svolgere semplici esercizi seguendo le indicazioni date dall'insegnante. Individuare elementi lessicali e grammaticali e stabilire relazioni linguistico -comunicative.	▪ Utilizzare le strutture lessicali: there is/there are (forma affermativa). ▪ Utilizzare il plurale regolare dei nomi. ▪ Coniugare il Verb to be (forma affermativa). ▪ Coniugare il Verb to have (forma affermativa). ▪ Riconoscere e utilizzare alcuni indicatori topologici (in, on, under).

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Svolge semplici esercizi seguendo le indicazioni date dall'insegnante. Individua elementi lessicali e grammaticali e stabilisce relazioni linguistico-comunicative.
LIVELLO intermedio	-Svolge, abbastanza coerentemente, semplici esercizi seguendo le indicazioni date dall'insegnante. Individua elementi lessicali e grammaticali e stabilisce, con buona precisione, relazioni linguistico-comunicative.
LIVELLO base	-Svolge, più o meno coerentemente, semplici esercizi seguendo le indicazioni date dall'insegnante. Individua elementi lessicali e grammaticali e stabilisce, più o meno con precisione, relazioni linguistico-comunicative.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Svolge, se aiutato, semplici esercizi seguendo le indicazioni date dall'insegnante. Individua elementi lessicali e grammaticali ma stabilisce, con difficoltà, relazioni linguistico-comunicative.

LINGUA INGLESE
CLASSE QUARTA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
❑ Discussione libera e guidata	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Attività laboratoriali in CLIL

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi
❑ Fun craft	❑ Test your memory
❑ Flash cards	❑ Altro.....

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa	
❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)	❑ Esposizione dei concetti acquisiti ❑ Interventi dal posto
❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali	❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari

- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Osservazioni sistematiche
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

LINGUA INGLESE CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI LINGUA INGLESE

(***dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: La comunicazione nelle lingue straniere*** *condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.*

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2. DM 139/ 2007, con modifiche)

1) Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi.

2) Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture.

3) Collaborare e interagire con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ASCOLTO (RICEZIONE ORALE)	***1. Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni, parole e frasi di uso quotidiano, brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari identificandone parole chiave e senso generale.***
LETTURA (RICEZIONE SCRITTA)	***2. Descrivere con un lessico adeguato il proprio vissuto e il proprio ambiente in semplici conversazioni e scambi di informazioni.***
PARLATO (INTERAZIONE ORALE)	***3. Leggere e comprendere istruzioni scritte, semplici descrizioni, storie , racconti e il significato globale di un testo per ricavarne informazioni utili.***
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	***4. Scrivere semplici e brevi messaggi per presentarsi, chiedere e dare informazioni, seguendo un modello dato.***

LINGUA INGLESE CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Ascolto (comprensione orale)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*
- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. ▪ Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	▪ Ascoltare brevi dialoghi, informazioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e cogliere il significato globale di argomenti noti.	▪ Ascoltare e comprendere semplici frasi relativamente a "Daily routine". ▪ Ascoltare e comprendere l'ora esatta. ▪ Ascoltare e identificare alcuni Sport. Hobby, . ▪ Ascoltare e identificar alcuni nomi relativi a cibo e bevande. ▪ Ascoltare e comprendere semplici indicazioni stradali su come muoversi in città nominando alcuni luoghi, attività commerciali e negozianti.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Ascolta brevi dialoghi, informazioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e coglie il significato globale di argomenti noti.
LIVELLO intermedio	-Ascolta brevi dialoghi, informazioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e coglie, abbastanza spesso, il significato globale di argomenti noti.
LIVELLO base	-Ascolta brevi dialoghi, informazioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ma non sempre coglie il significato globale di argomenti noti.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Ascolta brevi dialoghi, informazioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ma ha difficoltà nel cogliere il significato globale di argomenti noti.

LINGUA INGLESE CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Parlato (produzione e interazione orale)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;*
- *descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. ▪ Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. ▪ Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	▪ Descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente usando un lessico noto, integrando il significato di ciò di cui si parla con la drammatizzazione e la gestualità.	▪ Produrre oralmente semplici frasi relativamente a "Daily routine". ▪ Esprimere l'ora esatta ▪ Nominare alcuni Sport. ▪ Nominare alcuni cibi e alcune bevande. ▪ Dare semplici indicazioni stradali su come muoversi in città nominando alcuni luoghi, attività commerciali e negozianti

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente usando un lessico noto, integrando il significato di ciò di cui si parla con la drammatizzazione e la gestualità.
LIVELLO intermedio	-Descrive, con buona precisione, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente usando un lessico noto, integrando il significato di ciò di cui si parla con la drammatizzazione e la gestualità.
LIVELLO base	-Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente usando un lessico non sempre specifico, integrando, talvolta, il significato di ciò di cui si parla con la drammatizzazione e la gestualità.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Descrive, se supportato, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente usando un lessico spesso non appropriato, ma non sempre riesce a integrare il significato di ciò di cui si parla con la drammatizzazione e la gestualità.

LINGUA INGLESE CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Lettura (comprensione scritta)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Legge e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	▪ Leggere brevi testi, lettere e dialoghi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il senso globale e identificando termini noti e frasi acquisite.	▪ Leggere e comprendere semplici frasi relativamente a "Daily routine". ▪ leggere e comprendere l'ora esatta. ▪ Leggere e riconoscere i nomi di alcuni Sport. ▪ Leggere e riconoscere i nomi di alcuni cibi e bevande. ▪ Leggere e comprendere semplici indicazioni stradali su come muoversi in città con lessico relativo ad alcuni luoghi, attività commerciali e negozianti

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Legge brevi testi, lettere e dialoghi accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi, cogliendo il senso globale e identificando termini noti e frasi acquisite.
LIVELLO intermedio	-Legge brevi testi, lettere e dialoghi accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi, cogliendo, con discreta precisione, il senso globale e identificando termini noti e frasi acquisite.
LIVELLO base	-Legge, più o meno correttamente, brevi testi, lettere e dialoghi accompagnati, preferibilmente, da supporti visive, cogliendo il senso globale e identificando, talvolta, termini noti e frasi acquisite.
LIVELLO In via di prima acquisizione	- Legge, se sollecitato, brevi testi, lettere e dialoghi accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi, ma non coglie il senso globale né identifica termini noti e frasi acquisite.

LINGUA INGLESE CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Scrittura (produzione scritta)*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;*
- *descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	▪ Scrivere brevi e semplici messaggi fornendo informazioni personali, brevi lettere, inviti e biglietti augurali.	▪ Scrivere semplici frasi relativamente a "Daily routine". ▪ Scrivere l'ora esatta. ▪ Scrivere i nomi di alcuni Sport. ▪ Scrivere alcuni nomi relativi a cibo e bevande, indicando preferenze. ▪ Scrivere semplici indicazioni stradali su come muoversi in città nominando alcuni luoghi, attività commerciali e negozianti.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Scrive brevi e semplici messaggi fornendo informazioni personali, brevi lettere, inviti e biglietti augurali.
LIVELLO intermedio	- Scrive, abbastanza correttamente, brevi e semplici messaggi fornendo informazioni personali, brevi lettere, inviti e biglietti augurali.
LIVELLO Base	- Scrive, in modo non sempre autonomo, brevi e semplici messaggi fornendo informazioni personali, brevi lettere, inviti e biglietti augurali.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Scrive, col supporto del docente, brevi e semplici messaggi fornendo informazioni personali, brevi lettere, inviti e biglietti augurali.

LINGUA INGLESE CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno:

- *svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;*
- *individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Osserva coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. ▪ Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. ▪ Osserva la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ▪ Riconosce che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	▪ Individuare elementi strutturali e grammaticali e mettere in relazione significato e intenzioni comunicative.	▪ Utilizzare il Verb to be (forma affermativa, negativa e interrogativa). ▪ Utilizzare il Verb to have (forma affermativa, negativa e interrogativa). ▪ Utilizzare il verbo to like (forma affermativa e negativa in prima persona singolare). ▪ Utilizzare alcuni aggettivi possessivi (my, your). ▪ Utilizzare alcuni indicatori topologici (in, on, under, in front of, near, opposite). ▪ Utilizzare alcune indicazioni

stradali (go straight on, turn left, turn right).

- Utilizzare la struttura: What time is it? It's…
- Utilizzare la struttura: Where is ….?

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Individua elementi strutturali e grammaticali e mette in relazione significato e intenzioni comunicative.
LIVELLO intermedio	-Individua elementi strutturali e grammaticali e mette in relazione significato e intenzioni comunicative, in maniera piuttosto autonoma.
LIVELLO base	-Individua elementi strutturali e grammaticali e mette in relazione significato e intenzioni comunicative, non sempre in maniera autonoma.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Individua elementi strutturali e grammaticali e mette in relazione significato e intenzioni comunicative, unicamente col supporto del docente.

LINGUA INGLESE
CLASSE QUINTA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
❑ Discussione libera e guidata	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Attività laboratoriali in CLIL

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi
❑ Fun craft	❑ Test your memory
❑ Flash cards	❑ Altro.....

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Esposizione dei concetti acquisiti
- Interventi dal posto
- Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- Osservazioni sistematiche
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

MATEMATICA

MATEMATICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE DI MATEMATICA

***(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: La competenza matematica** è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico - matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
COMPETENZA NUMERI E CALCOLO	***Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi***
COMPETENZA LO SPAZIO E I SUOI ELEMENTI	***Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura e che sono state create dall'uomo***
COMPETENZA USO DELLA MISURA	***Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure***
COMPETENZA RELAZIONI DATI E PREVISIONI	***Classificare, mettere in relazione, raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche***

MATEMATICA CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Numeri*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 20; ▪ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.	▪ Istituire corrispondenza biunivoca tra gli elementidi due insiemi. ▪ Riconoscere la numerosità di due insiemi attraverso corrispondenze tra gli elementi. ▪ Confrontare quantità attraverso corrispondenze tra gli elementi. ▪ Stabilire la relazione di corrispondenza biunivoca tra gli elementi di due insiemi. ▪ Leggere e scrivere i numeri da 0 a 10. ▪ Operare con i numeri noti. ▪ Associare il simbolo numerico alla quantità e viceversa. ▪ Stabilire la relazione "uno in più, uno in meno". ▪ Riconoscere la sequenza numerica da 1 a 10. ▪ Operare sulla linea dei numeri da 0 a 10. ▪ Individuare il numero precedente e il numero successivo. ▪ Utilizzare correttamente i termini"maggiore", "minore", "uguale". ▪ Stabilire una relazione d'ordine tra numeri con i	▪ I numeri naturali da 1 a..... ▪ Numero e cifra. ▪ I numeri da 1 a 10 con le dita. ▪ I numeri da 1 a 10 sulla semiretta numerica. ▪ I numeri da 1 a 10 con gli insiemi. ▪ I numeri da 1 a 10 con i regoli. ▪ I numeri da 1 a 10 con l'abaco. ▪ Confronti tra numeri. ▪ Il numero che precede e il numero che segue. ▪ Il numero maggiore e il numero minore. ▪ Semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali, con materiale informale e materiale strutturato. ▪ Addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri.

simboli ....

- Riconoscere il numero maggiore in una serie.
- Riconoscere il numero minore in una serie.
- Stabilire una relazione d'ordine tra due o più numeri.
- Ordinare i numeri in ordine crescente e in ordine decrescente.
- Conoscere i numeri ordinali.
- Distinguere tra valore cardinale e valore ordinale.
- Operare con l'addizione in situazioni rappresentate graficamente.
- Formare le coppie additive del 10.
- Eseguire addizioni con i regoli.
- Eseguire addizioni con le dita.
- Eseguire addizioni sulla linea dei numeri.
- Leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche illustrate.
- Leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche mediante l'uso del diagramma a blocchi.
- Comprendere il concetto di operatore dell'addizione.
- Eseguire mentalmente semplici addizioni.
- Completare sequenze numeriche.
- Operare con la sottrazione in situazioni rappresentate graficamente.
- Eseguire sottrazioni con i regoli e le dita.
- Eseguire sottrazioni sulla linea dei numeri.
- Leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche illustrate, mediante l'uso del diagramma a blocchi.
- Comprendere il concetto di operatore della sottrazione.
- Eseguire mentalmente semplici sottrazioni.
- Completare sequenze numeriche.
- Sviluppare automatismi di calcolo.
- Effettuare e registrare raggruppamenti in basi diverse.
- Acquisire il concetto di decina.
- Effettuare e registrare raggruppamenti in base dieci.
- Raggruppare per operare cambi.
- Rappresentare sull'abaco i numeri noti.

- Consolidare il valore di posizione delle cifre operando con l'abaco.
- Leggere e scrivere i numeri da 11 a 20.
- Operare con numeri a due cifre.
- Memorizzare la sequenza dei numeri da 0 a 20 e viceversa.
- Individuare il numero precedente e ilnumero successivo.
- Confrontare e ordinare (ordine crescente e decrescente) i numeri da 0 a 20.
- Riconoscere il valore posizionale delle cifrenei numeri fino a 20.
- Conoscere i numeri ordinali.
- Calcolare il risultato di un'operazione attraversogli operatori.
- Completare successioni numeriche.
- Eseguire operazioni su tabelle a doppia entrata.
- Comprendere che l'addizione e la sottrazione sono operazioni inverse.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali studiati -Istituisce una corrispondenza biunivoca tra gli elementi di due insiemi. -Riconosce la numerosità e mette a confronto le quantità di due insiemi attraverso corrispondenze tra gli elementi. -Ordina i numeri in ordine crescente e in ordine decrescente. -Distingue tra valore cardinale e valore ordinale. -Opera con l'addizione in situazioni rappresentate graficamente e usando I regoli, le dita, sulla linea dei numeri, sull'abaco. -Legge, comprende e risolve situazioni problematiche illustrate, anche mediante l'uso del diagramma a blocchi. -Comprende il concetto di operatore della sottrazione. -Esegue mentalmente semplici sottrazioni. -Completa sequenze numeriche. -Sviluppa automatismi di calcolo. -Effettua e registra raggruppamenti in basi diverse, anche per operare cambi.
LIVELLO intermedio	-L'alunno si muove con discreta sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali studiati -Istituisce, senza troppe difficoltà, una corrispondenza biunivoca tra gli elementi di due insiemi. -Riconosce la numerosità e mette a confronto, in maniera piuttosto precisa, le quantità di due insiemi attraverso corrispondenze tra gli elementi. -Ordina, con buona padronanza, i numeri in ordine crescente e in ordine decrescente. -Distingue, piuttosto precisamente, tra valore cardinale e valore ordinale. -Opera, abbastanza autonomamente, con l'addizione in situazioni rappresentate graficamente e usando i regoli, le dita, sulla linea dei numeri, sull'abaco. -Legge, comprende e risolve, con buona intuizione, situazioni problematiche illustrate, anche mediante l'uso deldiagramma a blocchi. -Comprende, piuttosto precisamente, il concetto di operatore della sottrazione. -Esegue mentalmente semplici sottrazioni in maniera discreta -Completa, più o meno correttamente, sequenze numeriche. -Sviluppa, con buona continuità, automatismi di calcolo. -Effettua e registra raggruppamenti in basi diverse, anche per operare cambi.
LIVELLO base	-L'alunno si muove, con sicurezza discontinua, nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali studiati -Istituisce, con difficoltà, una corrispondenza biunivoca tra gli elementi di due insiemi. -Riconosce la numerosità e mette a confronto, in maniera non sempre precisa, le quantità di due insiemi attraverso corrispondenze tra gli elementi. -Ordina, non sempre in autonomia, i numeri in ordine crescente e in ordine decrescente. -Distingue, non sempre precisamente, tra valore cardinale e valore ordinale. -Opera, poco autonomamente, con l'addizione in situazioni rappresentate graficamente e usando i regoli, le dita, sulla linea dei numeri, sull'abaco.

	-Legge, comprende e risolve, non sempre con sicurezza, situazioni problematiche illustrate, anche mediante l'uso del diagramma a blocchi. -Comprende, più o meno bene, il concetto di operatore della sottrazione. -Esegue mentalmente, non sempre in piena autonomia, semplici sottrazioni -Completa, non sempre correttamente, sequenze numeriche. -Sviluppa, ma con discontinuità, automatismi di calcolo. -Effettua e registra raggruppamenti in basi diverse, anche per operare cambi, con qualche incertezza.
In via di prima acquisizione	-L'alunno si muove, con scarsa sicurezza, nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali studiati -Istituisce, ma con difficoltà, una corrispondenza biunivoca tra gli elementi di due insiemi. -Riconosce la numerosità e mette a confronto, con l'aiuto del docente, le quantità di due insiemi attraverso corrispondenze tra gli elementi. -Ordina, con incertezza, i numeri in ordine crescente e in ordine decrescente. -Distingue, poco precisamente, tra valore cardinale e valore ordinale. -Opera, non autonomamente, con l'addizione in situazioni rappresentate graficamente e usando i regoli, le dita, sulla linea dei numeri, sull'abaco. -Legge, comprende e risolve, se supportato, situazioni problematiche illustrate, anche mediante l'uso del diagramma a blocchi. -Comprende, poco soddisfacente, il concetto di operatore della sottrazione. -Esegue, con difficoltà, mentalmente semplici sottrazioni. -Completa, non sempre correttamente, sequenze numeriche. -Sviluppa, con discontinuità, automatismi di calcolo. -Effettua e registra raggruppamenti in basi diverse, anche per operare cambi non sempre con precisione.

MATEMATICA CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Misure*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *utilizza i più comuni strumenti di misura.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	▪ Individuare grandezze misurabili eeffettuare confronti. ▪ Stabilire una relazione d'ordine tra più elementi. ▪ Misurare lunghezze con unità arbitrarie. ▪ Misurare pesi con unità arbitrarie. ▪ Misurare capacità con unità arbitrarie. ▪ Conoscere e utilizzare il denaro. ▪ Effettuare cambi con il denaro corrente.	▪ Misurare le distanze tra gli oggetti: in linea d'aria e indicando la lunghezza del percorso per andare da un oggetto all'altro ▪ Misurare una lunghezza con un campione unità opportuno. ▪ Misuriamo l'altezza di ognuno con strumenti diversi. ▪ Confrontiamo la capacità di contenitori diversi facendo travasi.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Individua grandezze misurabili e effettua confronti. -Stabilisce una relazione d'ordine tra più elementi. -Misura lunghezze, pesi e capacità con unità arbitrarie.
LIVELLO intermedio	-Individua, con buona precisione, grandezze misurabili e effettua confronti. -Stabilisce, in maniera discreta, una relazione d'ordine tra più elementi. -Misura, in buona autonomia, lunghezze, pesi e capacità con unità arbitrarie.
LIVELLO base	-Individua, se supportato, grandezze misurabili e effettua confronti. -Stabilisce, con difficoltà, una relazione d'ordine tra più elementi. -Misura, con discontinua precisione, lunghezze, pesi e capacità con unità arbitrarie.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Individua grandezze misurabili e effettua confrontisolo se supportato dal docente. -Inizia a stabilire una relazione d'ordine tra più elementi -Misura lunghezze, pesi e capacità con unità arbitrarie in maniera poco autonoma.

MATEMATICA CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Spazio e figure*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; ▪ Denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.	▪ Riconoscere linee aperte e linee chiusa. ▪ Acquisire il concetto di confine. ▪ Riconoscere confini e regioni. ▪ Riconoscere regione interna, esterna, confine. ▪ Individuare linee semplici. ▪ Individuare linee intrecciate. ▪ Classificare le linee. ▪ Individuare e rappresentare con vettori il verso e la direzione di un percorso. ▪ Eseguire percorsi sul piano quadrettato. ▪ Individuare la posizione di un punto nel piano mediante coordinate. ▪ Individuare la casella di una mappa mediante coordinate. ▪ Riconoscere figure geometriche solide e figure geometriche piane.	▪ I concetti topologici. ▪ Linee diritte, curve, spezzate. ▪ Regione e confine. ▪ Percorsi. ▪ Le figure piane.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Classifica linee, confini e regioni. -Individua e rappresenta con vettori il verso e la direzione di un percorso. -Esegue percorsi sul piano quadrettato. -Individua la posizione di un punto nel piano e la casella di una mappa mediante coordinate. -Riconosce figure geometriche solide e piane.
LIVELLO intermedio	-Classifica, con buona precisione, linee, confini e regioni. -Individua e rappresenta, piuttosto bene, con vettori il verso e la direzione di un percorso. -Esegue, senza troppe difficoltà, percorsi sul piano quadrettato. -Individua, abbastanza autonomamente, la posizione di un punto nel piano e la casella di una mappa mediante coordinate. -Riconosce, più o meno precisamente, figure geometriche solide e piane.
LIVELLO base	-Classifica, con qualche incertezza, linee, confini e regioni. -Individua e rappresenta con vettori il verso e la direzione di un percorso in maniera accettabile -Esegue, con difficoltà, percorsi sul piano quadrettato. -Individua, poco autonomamente, la posizione di un punto nel piano e la casella di una mappa mediante coordinate. -Riconosce, con saltuaria precisione, figure geometriche solide e piane.
LIVELLO in via di prima acquisizione	-Classifica, con indecisione, linee, confini e regioni. -Individua e rappresenta con vettori il verso e la direzione di un percorso solo se guidato. -Esegue, con notevole difficoltà, percorsi sul piano quadrettato. -Individua, non autonomamente, la posizione di un punto nel piano e la casella di una mappa mediante coordinate. -Riconosce, poco precisamente, figure geometriche solide e piane.

MATEMATICA CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Relazioni, dati, previsioni*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici);*
- *riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; ▪ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; ▪ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalle proprie.	▪ Individuare elementi con una caratteristica in comune. ▪ Operare con insiemi eterogenei. ▪ Individuare la relazione di appartenenza/non appartenenza. ▪ Individuare elementi in base alla negazione di una caratteristica. ▪ Classificare in base alla negazione di una caratteristica. ▪ Comprendere il significato dei quantificatori. ▪ Stabilire e riconoscere relazioni e rappresentarlein tabella. ▪ Completare rappresentazioni di dati. ▪ Leggere, interpretare e analizzare dati statistici al fine di completare semplici istogrammi.	▪ Confronto e analisi di disegni uguali e diversi tra loro. ▪ Descrizione e classificazione di oggetti. ▪ Raccogliere e rappresentare i dati di unapiccola indagine.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Individua elementi con una caratteristica in comune. -Opera con insiemi eterogenei, individuando la relazione di appartenenza/non appartenenza. -Individua e classifica elementi in base alla negazione di una caratteristica. -Comprende il significato dei quantificatori. -Stabilisce e riconosce relazioni e dati e sa rappresentarli in tabella. -Legge, interpreta e analizza dati statistici al fine di completare semplici istogrammi.
LIVELLO intermedio	-Individua, abbastanza autonomamente, elementi con una caratteristica in comune. -Opera, con buona precisione, con insiemi eterogenei, individuando la relazione di appartenenza/non appartenenza. -Individua e classifica elementi, senza troppe difficoltà, in base alla negazione di una caratteristica. -Comprende, piuttosto bene, il significato dei quantificatori. -Stabilisce e riconosce relazioni e dati e sa rappresentarli in tabella in maniera piuttosto precisa. -Legge, interpreta e analizza, discretamente, dati statistici al fine di completare semplici istogrammi.
LIVELLO base	-Individua, non sempre autonomamente, elementi con una caratteristica in comune. -Opera, accettabilmente, con insiemi eterogenei, individuando la relazione di appartenenza/non appartenenza. -Individua e classifica, seppure con difficoltà, elementi in base alla negazione di una caratteristica. -Comprende, se sollecitato, il significato dei quantificatori. -Stabilisce e riconosce relazioni e dati e sa, non sempre autonomamente, rappresentarli in tabella. -Legge, interpreta e analizza, accettabilmente, dati statistici al fine di completare semplici istogrammi.
LIVELLO in via di prima acquisizione	-Inizia ad individuare elementi con una caratteristica in comune. -Opera, se sollecitato, con insiemi eterogenei, individuando la relazione di appartenenza/non appartenenza. -Individua e inizia a classificare elementi in base alla negazione di una caratteristica. -Comprende, col supporto del docente, il significato dei quantificatori. -Stabilisce e riconosce relazioni e dati ma non sa autonomamente rappresentarli in tabella. -Legge, interpreta ma non riesce ad analizzare dati statistici al fine di completare semplici istogrammi.

MATEMATICA
CLASSE PRIMA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- ❑ Lezione frontale
- ❑ Lezione interattiva dialogata
- ❑ Discussione libera e guidata
- ❑ Attività grafico/manipolative
- ❑ Attività psicomotorie/sensoriali
- ❑ Esperimenti
- ❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni
- ❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- ❑ Attività ed esercitazioni online
- ❑ Didattica per problemi
- ❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà
- ❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori
- ❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.
- ❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
- ❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
- ❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
- ❑ Didattica laboratoriale
- ❑ Flipped classroom
- ❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
- ❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

- ❑ Libro di testo
- ❑ Testi didattici integrativi
- ❑ Sussidi audio-visivi
- ❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola
- ❑ Software specifici
- ❑ Esercizi online
- ❑ Schede predisposte
- ❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
- ❑ Viaggi e visite d'istruzione
- ❑ Laboratori
- ❑ LIM
- ❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

Le attività di verifica comuni saranno coordinate dai dipartimenti e proposte in ingresso, nella fase intermedia e nella fase finale a scadenza quadrimestrale. Gli esiti di tali verifiche sono registrati e documentati in apposite griglie di rilevazione, funzionali all ’auto -valutazione d’istituto e alla valutazione dei processi di maturazione cognitiva e socio-affettiva espressa nel documento di valutazione. In tal modo si intende garantire un processo valutativo formativo e sommativo.

In riferimento alla tipologia delle verifiche, ci si avvale di prove oggettive e soggettive, nell ’intento di rispondere ai vari stili di apprendimento e di valutare ad ampio raggio, conoscenze e abilità .

MATEMATICA CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE DI MATEMATICA

***(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: La competenza matematica** è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico - matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
COMPETENZA NUMERI E CALCOLO	***Padroneggiare con sicurezza abilità di calcolo scritto e mentale con numeri naturali*** ***Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi***
COMPETENZA LO SPAZIO E I SUOI ELEMENTI	***Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo***
COMPETENZA USO DELLA MISURA	***Confrontare, misurare operare con grandezze e misure non convenzionali e convenzionali***
COMPETENZA RELAZIONI DATI E PREVISIONI	***Classificare e mettere in relazione*** ***Raccogliere dati e rappresentarli graficamente***

MATEMATICA CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Numeri*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI

▪ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	▪ Associare correttamente il simbolo numerico alle rispettive quantità. ▪ Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre ein lettere. ▪ Riconoscere i numeri ordinali. ▪ Confrontare e ordinare in senso progressivo e regressivo i numeri fino a 100 e oltre. ▪ Riconoscere la posizione di un numero sulla retta numerica. ▪ Comprendere la struttura dei numeri entro le centinaia. ▪ Formare raggruppamenti in base dieci e scrivere i numeri corrispondenti usando i simboli h. da, u. ▪ Raggruppare per 10 effettuando cambi con i B.A.M. ▪ Riconoscere il valore posizionale delle cifre che compongono i numeri. ▪ Acquisire meccanismi e strategie di calcolo nelle addizioni. ▪ Tradurre situazioni problematiche in operazioni di addizioni.	▪ Associare correttamente il simbolo numerico alle rispettive quantità. ▪ Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e in lettere entro il 99. ▪ Conoscere il valore posizionale delle cifre (da – u). ▪ Eseguire addizioni in colonna senza il riporto. ▪ Eseguire sottrazioni in colonna senza il cambio. ▪ Acquisire il concetto di moltiplicazione come quantità ripetuta e prodotto cartesiano. ▪ Saper utilizzare la tavola pitagorica.

- Eseguire addizioni in riga.
- Riconoscere la proprietà commutativa dell'addizione.
- Eseguire addizioni in colonna anche con il riporto.
- Acquisire meccanismi e strategie di calcolo nelle sottrazioni.
- Tradurre situazioni problematiche in operazioni di sottrazione.
- Eseguire sottrazioni in riga.
- Identificare differenze e somiglianze tra addizione e sottrazione.
- Eseguire sottrazioni con la tecnica dell'incolonnamento con e senza cambio.
- Eseguire moltiplicazioni a una cifra, anche facendo riferimento alle rappresentazioni di schieramenti.
- Individuare la relazione tra moltiplicazione eaddizione ripetuta.
- Associare l'operazione di moltiplicazione alle coppie ordinate di un prodotto cartesiano.
- Costruire e memorizzare le tabelline.
- Riconoscere la proprietà commutativa dellamoltiplicazione.
- Eseguire divisioni a una cifra individuando anche, per ogni divisione, la rispettiva operazione inversa.
- Apprendere il concetto di divisione come ripartizione.
- Apprendere il concetto di divisione come contenenza.
- Riconoscere che la divisione è l'operazione inversa della moltiplicazione.
- Comprendere il concetto di doppio/metà.
- Distinguere i dati utili, i dati superflui e i dati mancanti in semplici problemi da risolvere con una delle quattro operazioni.

- Eseguire moltiplicazioni con una cifra senza il riporto.
- Acquisire il concetto di divisione.
- Eseguire semplici divisioni con la rappresentazione grafica.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. -Legge e scrive i numeri naturali studiati in cifre e in lettere -Conosce il valore posizionale delle cifre (da – u). -Sa utilizzare la tavola pitagorica.
LIVELLO intermedio	-Si muove con buona sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. -Legge e scrive, in maniera discreta, i numeri naturali studiati in cifre e in lettere -Conosce, abbastanza correttamente, il valore posizionale delle cifre (da – u). -Sa utilizzare, abbastanza autonomamente, la tavola pitagorica.
LIVELLO base	-Si muove non sempre con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. -Legge e scrive, accettabilmente, i numeri naturali studiati in cifre e in lettere -Conosce, più o meno correttamente, il valore posizionale delle cifre (da – u). -Sa utilizzare, se guidato, la tavola pitagorica.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Si muove con poca sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. -Legge e scrive, se guidato, i numeri naturali studiati in cifre e in lettere -Conosce, approssimativamente, il valore posizionale delle cifre (da – u). -Sa utilizzare, con difficoltà e poca autonomia, la tavola pitagorica.

MATEMATICA CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Misure*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *utilizza i più comuni strumenti di misura.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	▪ Individuare grandezze misurabili eeffettuare confronti. ▪ Stabilire una relazione d'ordine tra più elementi. ▪ Misurare lunghezze con unità arbitrarie. ▪ Misurare pesi con unità arbitrarie. ▪ Misurare capacità con unità arbitrarie. ▪ Misurare il tempo. ▪ Conoscere e utilizzare il denaro. ▪ Effettuare cambi con il denaro corrente.	▪ Misurare le distanze tra gli oggetti: in linea d'aria e indicando la lunghezza del percorso per andare da un oggetto all'altro ▪ Misurare una lunghezza con un campione unità opportuno. ▪ Misuriamo l'altezza di ognuno con strumenti diversi. ▪ Confrontare la capacità di contenitori diversi facendo travasi.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Individua grandezze misurabili edeffettua confronti. -Stabilisce una relazione d'ordine tra più elementi. -Misura pesi, lunghezze e capacità con unità arbitrarie. -Misura il tempo. -Conosce e utilizza il denaro, effettuando cambi.
LIVELLO intermedio	-Individua, con discreta precisione, grandezze misurabili edeffettua confronti. -Stabilisce, in maniera piuttosto precisa, una relazione d'ordine tra più elementi. -Misura pesi, lunghezze e capacità con unità arbitrarie senza troppe difficoltà. -Riesce a misurare il tempo. -Conosce e utilizza il denaro, effettuando spesso cambi.
LIVELLO base	-Individua, seppure con qualche difficoltà, grandezze misurabili edeffettua confronti. -Stabilisce, talvolta, una relazione d'ordine tra più elementi. -Misura pesi, lunghezze e capacità con unità arbitrarie, in maniera non sempre autonoma. -Riesce a misurare il tempo, se sollecitato. -Conosce e utilizza il denaro, non sempre effettuando cambi.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Individua grandezze misurabili e effettua confronti solo se aiutato dal docente. -Stabilisce, seppure con difficoltà, una relazione d'ordine tra più elementi. -Comincia a misurare pesi, lunghezze e capacità con unità arbitrarie. -Sta iniziando a misurare il tempo. -Conosce e utilizza il denaro, ma non riesce ad effettuare cambi.

MATEMATICA CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Spazio e figure*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	▪ Riconoscere e utilizzare i punti di riferimento e i diversi tipi di linee per localizzare oggetti e rappresentare percorsi. ▪ Localizzare oggetti utilizzando gli indicatori spaziali. ▪ Riconoscere posizioni nello spazio prendendo come riferimento le coordinate cartesiane. ▪ Riconoscere le linee aperte e chiuse. ▪ Riconoscere le linee rette, spezzate, curve. ▪ Identificare e rappresentare percorsi. ▪ Identificare le figure geometriche inpiane, solide e acquisire il concetto di simmetria. ▪ Individuare negli oggetti le più comuni figure solide. ▪ Applicare i concetti di regione interna, regione esterna e linea di confine. ▪ Denominare le figure geometriche piane. ▪ Individuare e produrre, in una figura data, la simmetria rispetto a un asse.	▪ Riconoscere e utilizzare i punti di riferimento e i diversi tipi di linee per localizzare oggetti e rappresentare percorsi. ▪ Conoscere le caratteristiche delle linee. ▪ Acquisire il concetto di regione e confine. ▪ Descrivere le principali figure piane.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riconosce e utilizza i punti di riferimento e i diversi tipi di linee per localizzare oggetti e rappresentare percorsi. -Usa gli indicatori spaziali e le coordinate cartesiane per individuare posizioni nello spazio. -Identifica e rappresenta percorsi. -Identifica e denomina, attraverso gli oggetti, le figure geometriche in piane, solide e ha acquisito il concetto di simmetria. -Applica i concetti di regione interna, regione esterna e linea di confine.
LIVELLO intermedio	-Riconosce e, spesso, utilizza i punti di riferimento e i diversi tipi di linee per localizzare oggetti e rappresentare percorsi. -Usa, con buona autonomia, gli indicatori spaziali e le coordinate cartesiane per individuare posizioni nello spazio. -Identifica e rappresenta percorsi in maniera discreta. -Identifica e denomina, attraverso gli oggetti, le figure geometriche in piane, solide e ha acquisito, in linee generali, il concetto di simmetria. -Applica i concetti di regione interna, regione esterna e linea di confine, senza troppe difficoltà.
LIVELLO base	-Riconosce e, talvolta, utilizza i punti di riferimento e i diversi tipi di linee per localizzare oggetti e rappresentare percorsi. -Usa gli indicatori spaziali e le coordinate cartesiane per cercare di individuare posizioni nello spazio. -Identifica e rappresenta percorsi più o meno autonomamente. -Identifica e denomina, attraverso gli oggetti, le figure geometriche in piane, solide e sta acquisendo il concetto di simmetria. -Applica, in maniera più o meno autonoma, i concetti di regione interna, regione esterna e linea di confine.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Riconosce e utilizza i punti di riferimento e i diversi tipi di linee per localizzare oggetti e rappresentare percorsi solo se aiutato. -Usa, poco autonomamente, gli indicatori spaziali e le coordinate cartesiane per individuare posizioni nello spazio -Identifica e inizia a rappresentare percorsi. -Identifica e denomina, attraverso gli oggetti, le figure geometriche in piane, solide ma non ha ancora acquisito il concetto di simmetria. -Applica, se sollecitato, i concetti di regione interna, regione esterna e linea di confine.

MATEMATICA CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Relazioni, dati, previsioni*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici);*
- *riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza;*
- *riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.	• Individuare relazioni e classificare con gli insiemi. • Interpretare e completare tabelle e diagrammi. • Ricavare informazioni da un grafico. • Effettuare confronti in ordine ad altezza e lunghezza, pesi, capacità e tempo.	▪ Classificare in base ad un attributo. ▪ Leggere semplici rappresentazioni statistiche. ▪ Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando operazioni aritmetiche e / o rappresentazioni grafiche. ▪ Scegliere l'unità di misura adeguata ad un determinato contesto.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Individua relazioni e classifica con gli insiemi. -Interpreta e completa tabelle e diagrammi, ricavando informazioni. -Effettua confronti in ordine ad altezza e lunghezza, pesi, capacità e tempo.
LIVELLO intermedio	-Individua relazioni riuscendo spesso a classificare con gli insiemi. -Interpreta e completa tabelle e diagrammi, ricavando, con discreta correttezza, informazioni. -Effettua confronti, piuttosto bene, in ordine ad altezza e lunghezza, pesi, capacità e tempo.
LIVELLO base	-Individua relazioni e, talvolta, classifica con gli insiemi. -Interpreta e completa tabelle e diagrammi, ricavando, se spronato, informazioni. -Effettua, seppure con qualche perplessità, confronti in ordine ad altezza e lunghezza, pesi, capacità e tempo.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Individua relazioni e inizia a classificare con gli insiemi. -Interpreta e completa tabelle e diagrammi, ricavando informazioni. -Effettua confronti in ordine ad altezza e lunghezza, pesi, capacità e tempo.

MATEMATICA CLASSE SECONDA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

Le attività di verifica comuni saranno coordinate dai dipartimenti e proposte in ingresso, nella fase intermedia e nella fase finale a scadenza quadrimestrale. Gli esiti di tali verifiche sono registrati e documentati in apposite griglie di rilevazione, funzionali all ’auto -valutazione d’istituto e alla valutazione dei processi di maturazione cognitiva e socio-affettiva espressa nel documento di valutazione. In tal modo si intende garantire un processo valutativo formativo e sommativo.

In riferimento alla tipologia delle verifiche, ci si avvale di prove oggettive e soggettive, nell ’intento di rispondere ai vari stili di apprendimento e di valutare ad ampio raggio, conoscenze e abilità .

MATEMATICA CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE DI MATEMATICA

*(**dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: La competenza matematica** è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico - matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
COMPETENZA NUMERI E CALCOLO	***Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali*** ***Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici*** ***Riconoscere e risolvere situazioni problematiche***
COMPETENZA LO SPAZIO E I SUOI ELEMENTI	***Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche utilizzando semplici strumenti per il disegno***
COMPETENZA USO DELLA MISURA	***Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure utilizzando i più comuni strumenti di misura***
COMPETENZA RELAZIONI DATI E PREVISIONI	***Classificare e mettere in relazione*** ***Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in tabelle e grafici*** ***Riconoscere e quantificare situazioni di incertezza***

MATEMATICA
CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Numeri*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

1. *si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare;*
2. *riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni …).*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ▪ Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre …	▪ Riconoscere nella scrittura in base 10 dei numeri il valore posizionale delle cifre. ▪ Leggere e scrivere i numeri naturali comprendendo il significato del valore posizionale delle cifre. ▪ Eseguire operazioni a mente. ▪ Operare con i numeri da a 999. ▪ Registrare raggruppamenti in base 10. ▪ Effettuare cambi in base 10. ▪ Operare, confrontare e ordinare i numeri fino a 999. ▪ Conoscere i numeri naturali entro il 9 999. ▪ Operare con i numeri da 0 a 9 999. ▪ Approssimare alle centinaia un numero naturale.	▪ Riconoscere la posizione delle cifre. ▪ Numerare seguendo l'indicatore +1. ▪ Effettuare cambi in base 10 con sicurezza.

- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.

- Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.

- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti

- Addizioni e sottrazioni fra numeri naturali.
- Sviluppo del calcolo mentale.
- Algoritmi delle quattro operazioni.
- Rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
- Addizioni e sottrazioni in colonna.
- La sottrazione operazione inversa dell'addizione.
- Proprietà della sottrazione e dell'addizione.
- Rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando la moltiplicazione.
- Eseguire moltiplicazioni tra numeri naturali.
- Comprendere il significato di "paio" "coppia " " doppio " " triplo " " quadruplo ".
- Padroneggiare strategie per il calcolo mentale.
- Moltiplicazioni e divisioni per 10,100,1000.
- Eseguire divisioni in riga con resto zero.
- Operare con la divisione in situazioni problematiche.
- Comprendere il significato dei termini:
- "metà ", "terza parte", "quarta parte ".
- Le proprietà della moltiplicazione edella divisione.
- Comprendere che la divisione è l'operazione inversa della moltiplicazione.
- Acquisire il concetto di frazione.
- Individuare interi frazionati.
- Riconoscere, denominare, leggere e scrivere frazioni.
- Individuare frazioni: complementari, equivalenti, proprie, improprie e apparenti.
- Confrontare e calcolare la frazione di un numero.
- Risolvere problemi con un calcolo di frazione

- Eseguire correttamente semplici calcoli a mente ed in colonna con le quattro operazioni.
- Eseguire moltiplicazioni, anche, con l'ausilio della tavola pitagorica.

- Operare con le frazioni con l'ausilio della rappresentazione grafica

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.

- Riconoscere frazioni decimali.
- Riconoscere i numeri decimali: i decimi, i centesimi, i millesimi.
- Collocare sulla linea dei numeri frazioni e numeri decimali.
- Operare con i numeri decimali utilizzando le monete in euro.
- Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali.
- Ordinare e confrontare i numeri decimali.

- Collocare sulla linea dei numeri frazioni e numeri decimali con strategie di aiuto.
- Operare con i numeri decimali utilizzando le monete in euro con strategie di aiuto.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; li confronta e li ordina, anche rappresentandoli sulla retta. -Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre o più numeri. -Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo. -Conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. -Esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. -Opera con le frazioni e riconosce frazioni equivalenti -Legge, scrive, confronta numeri decimali. -Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta.
LIVELLO intermedio	-Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo, talvolta, consapevolezza della notazione posizionale; li confronta e li ordina, anche rappresentandoli sulla retta con buona precisione. -Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre numeri. -Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo con buon intuito -Conosce in maniera discreta le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. -Esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali quasi correttamente -Opera con le frazioni piuttosto bene e riconosce frazioni equivalenti -Legge, scrive, confronta numeri decimali con buona sicurezza. -Rappresenta, in maniera abbastanza precisa, i numeri conosciuti sulla retta.
LIVELLO base	-Riconosce la posizione delle cifre. -Numera seguendo l'indicatore +1, +2. -Effettua cambi in base 10 non sempre con sicurezza. Esegue più o meno correttamente semplici calcoli a mente ed in colonna con le quattro operazioni. -Esegue moltiplicazioni. -Opera con le frazioni. -Colloca sulla linea dei numeri frazioni e numeri decimali piuttosto autonomamente. -Opera con i numeri decimali utilizzando le monete in euro.

LIVELLO **In via di prima acquisizione**	-Riconosce la posizione delle cifre. -Numerare seguendo l'indicatore +1. -Effettua cambi in base 10. -Esegue non sempre correttamente semplici calcoli a mente ed in colonna con le quattro operazioni. -Esegue moltiplicazioni, anche, con l'ausilio della tavola pitagorica. -Opera con le frazioni con l'ausilio della rappresentazione grafica -Colloca sulla linea dei numeri frazioni e numeri decimali con strategie di aiuto. -Opera con i numeri decimali utilizzando le monete in euro con strategie di aiuto.

MATEMATICA
CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Spazio e figure*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;*
- *descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. ▪ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio usando termini adeguati: sopra/sotto, davanti/dietro, destra,sinistra, dentro/fuori	▪ Eseguire un percorso partendo dalla descrizione orale o dal disegno. ▪ Descrivere un percorso o dare le istruzioni a qualcuno attraverso il disegno o a voce perché compia un percorso.	▪ Descrivere semplici percorsi.
▪ Riconoscere, denominare e descrivere alcune fondamentali figure del piano e dello spazio. ▪ Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. ▪ Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.	▪ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche solide e piane. ▪ Riconoscere linee curve, spezzate, miste. ▪ Riconoscere linee rette, semirette, segmenti. ▪ Riconoscere rette parallele, incidenti, perpendicolari. ▪ Costruire il concetto di angolo. ▪ Conoscere,descrivere e classificare i diversi tipi di angoli.	▪ Riconoscere le figure solide e piane. ▪ Saper disegnare e distinguere diversi tipi di linee e rette. ▪ Conoscere e classificare i diversi tipi di angoli.

- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
- Determinare l'area di rettangoli e di triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando comuni formule.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Classificare figure piane in convesse e concave, inpoligoni e non poligoni.
- Identificare il perimetro e l'area o superficie di una figura assegnata.
- Individuare e produrre simmetrie.
- Riconoscere un poligono.
- Acquisire il concetto di perimetro e di area o superficie con strategie di aiuto.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Esegue un percorso partendo dalla descrizione orale o dal disegno. -Descrive un percorso o impartisce le istruzioni a qualcuno attraverso il disegno o a voce perché compia un percorso. -Riconosce, denomina e descrive figure geometriche solide, piane, distinguendo queste ultime in convesse e concave e classificandole in poligoni e non poligoni; riconosce e denomina i diversi tipi di linee, segmenti e angoli. -Identifica il perimetro e l'area o superficie di una figura assegnata. -Individua e produce simmetrie.
LIVELLO intermedio	-Esegue un percorso anche servendosi della descrizione orale o del disegno. -Descrive un percorso o impartisce le istruzioni a qualcuno attraverso il disegno o a voce perché compia un percorso, in maniera discreta. -Riconosce, denomina e descrive figure geometriche solide, piane, distinguendo queste ultime in convesse e concave e classificandole in poligoni e non poligoni; riconosce e denomina i diversi tipi di linee, segmenti e angoli senza troppe difficoltà. -Identifica, in maniera piuttosto autonoma, il perimetro e l'area o superficie di una figura assegnata. -Individua e produce simmetrie, con buona precisione.
LIVELLO base	-Descrive percorsi e riconosce le figure solide e piane. -Sa disegnare e distinguere diversi tipi di linee e rette. -Conosce, abbastanza bene, e classifica i diversi tipi di angoli -Riconosce e descrive figure solide e piane, classificando, per line generali, queste ultime poligoni e non poligoni. -Ha acquisito il concetto di perimetro e di area o superficie con strategie di aiuto.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Descrive semplici percorsi e riconosce le figure solide e piane. -Sa disegnare e inizia a distinguere diversi tipi di linee e rette. -Conosce e comincia a classificare i diversi tipi di angoli -Riconosce un poligono. -Inizia ad acquisire il concetto di perimetro e di area o superficie con strategie di aiuto.

MATEMATICA CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Misure*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ...).*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Misurare grandezze (lunghezze, tempo ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	▪ Riconoscere e utilizzare strumenti di misura della lunghezza. ▪ Le misure di lunghezza: il metro, i suoimultipli, i suoi sottomultipli. ▪ Misurare capacità utilizzando sia unità di misura arbitrarie, sia unità di misura convenzionali. ▪ Utilizzare le misure di capacità e mettere in relazione le diverse unità di misura traloro. ▪ Utilizzare le misure di peso e mettere i relazione le diverse unità di misura tra loro. ▪ Conoscere i multipli e i sottomultipli del chilogrammo. ▪ Conoscere i sottomultipli del grammo. ▪ Acquisire i concetti di peso lordo -netto -tara. ▪ Utilizzare strumenti di misura del tempo. ▪ Operare con monete e banconote in euro.	▪ Riconoscere il metro come unità di misura delle lunghezze. ▪ Riconoscere il litro come unità di misura della capacità. ▪ Riconoscere il Kg come unità di misura del peso. ▪ Operare in situazioni problematiche con i concetti di peso lordo -netto - tara. ▪ Saper usare le monete e le banconote in contesti quotidiani. ▪ Conoscere l'orologio.

Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

- Individuare contesti problematici e strategie risolutive.
- Risolvere problemi che implichino un'operazione di addizione o di sottrazione.
- Risolvere problemi che implichino un'operazione di moltiplicazione o divisione.
- Risolvere problemi con due operazioni e due domande.

- Comprendere e risolvere problemi con una domanda per ogni operazione

- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.

- Acquisire le modalità per compiere semplici rilevamenti statistici.
- Rappresentare dati in tabelle o grafici.
- Interpretare dati statistici mediante indici di posizione: la moda e la media aritmetica.
- Intuire la possibilità del verificarsi o meno di un evento.

- Leggere e rappresentare dati statistici.
- Esprimere valutazioni di probabilità.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riconosce e utilizza strumenti di misura della lunghezza., della capacità del peso e del tempo utilizzando sia unità di misura arbitrarie, sia unità di misura convenzionali. -Opera con monete e banconote in euro. -Individua contesti problematici e strategie risolutive, utilizzando le diverse operazioni. -Ha acquisito le modalità per compiere semplici rilevamenti statistici, rappresentando dati in tabelle o grafici e interpretandoli. -Intuisce la possibilità del verificarsi o meno di un evento.
LIVELLO intermedio	-Riconosce e utilizza, con buona coerenza, strumenti di misura della lunghezza, della capacità del peso e del tempo utilizzando sia unità di misura arbitrarie, sia unità di misura convenzionali. -Opera, con discrete attenzione, con monete e banconote in euro. -Individua, piuttosto bene, contesti problematici e strategie risolutive, utilizzando le diverse operazioni. -Ha acquisito, in line generali, le modalità per compiere semplici rilevamenti statistici, rappresentando dati in tabelle o grafici e interpretandoli. -Intuisce, senza troppe perplessità, la possibilità del verificarsi o meno di un evento.
LIVELLO base	-Riconosce e utilizza strumenti di misura della lunghezza., della capacità del peso e del tempo utilizzando unità di misura convenzionali. -Opera, più o meno autonomamente, con monete e banconote in euro. -Individua contesti problematici e strategie risolutive, utilizzando, seppure non sempre autonomamente, le diverse operazioni. -Ha acquisito le modalità per compiere semplici rilevamenti statistici, rappresentando dati in tabelle o grafici e, talvolta, interpretandoli. -Intuisce la possibilità, sebbene con perplessità, del verificarsi o meno di un evento.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Riconosce e utilizza strumenti di misura della lunghezza., della capacità del peso e del tempo utilizzando unità di misura convenzionali. -Opera, se aiutato, con monete e banconote in euro. -Individua contesti problematici e strategie risolutive, utilizzando, solo se aiutato, le diverse operazioni. -Ha acquisito le modalità per compiere semplici rilevamenti statistici, rappresentando dati in tabelle o grafici ma non riesce ad interpretarli. -Intuisce, se spronato, la possibilità del verificarsi o meno di un evento.

MATEMATICA
CLASSE TERZA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro…… …

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

Le attività di verifica comuni saranno coordinate dai dipartimenti e proposte in ingresso, nella fase intermedia e nella fase finale a scadenza quadrimestrale. Gli esiti di tali verifiche sono registrati e documentati in apposite griglie di rilevazione, funzionali all ’auto -valutazione d’istituto e alla valutazione dei processi di maturazione cognitiva e socio-affettiva espressa nel documento di valutazione. In tal modo si intende garantire un processo valutativo formativo e sommativo.

In riferimento alla tipologia delle verifiche, ci si avvale di prove oggettive e soggettive, nell ’intento di rispondere ai vari stili di apprendimento e di valutare ad ampio raggio, conoscenze e abilità .

MATEMATICA CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI MATEMATICA

***(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: La competenza matematica** è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico - matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).*

Nuclei tematici	Indicatori di competenza
COMPETENZA NUMERI E CALCOLO	***Padroneggiare abilità di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici*** ***Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati***
COMPETENZA LO SPAZIO E I SUOI ELEMENTI	***Riconoscere, rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando strumenti per il disegno*** ***Descrivere, denominare e classificare figure in base le caratteristiche geometriche***
COMPETENZA USO DELLA MISURA	***Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure utilizzando i più comuni strumenti di misura***
COMPETENZA RELAZIONI DATI E PREVISIONI	***Classificare e mettere in relazione*** ***Raccogliere dati e rappresentarli graficamente in tabelle e grafici*** ***Riconoscere e quantificare situazioni di incertezza***

MATEMATICA
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Numeri*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni …);*
- *si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ L' alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	▪ Acquisire il valore posizionale delle cifrenel sistema di numerazione decimale. ▪ Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali fino a 999 999. ▪ Conoscere aspetti storici connessi alla matematica.	▪ Leggere, scrivere, comporre, confrontare e ordinare i numeri fino a 999 999 con strategie di aiuto.
▪ Stima, approssima e calcola il risultato di operazioni. ▪ Utilizza le operazioni per risolvere problemi in situazioni quotidiane.	▪ Applicare le proprietà dell'addizione e dellasottrazione e padroneggiare strategie di calcolo. ▪ Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna e con la prova. ▪ Comprendere il concetto di multiplo. ▪ Applicare le proprietà della moltiplicazione epadroneggiare strategie di calcolo veloce. ▪ Eseguire moltiplicazioni in colonna con la prova con entrambi i fattori di due cifre con uno o due fattori di tre cifre. ▪ Comprendere il concetto di divisore. ▪ Applicare le proprietà della divisione e padroneggiare strategie di calcolo veloce. ▪ Eseguire divisioni in colonna con il divisore di	▪ Eseguire le quattro operazioni fra numeri naturali con strategie di aiuto.

	una/due cifre. ▪ Risolvere problemi con le quattro operazioni.	
▪ Riconosce, confronta e classifica le frazioni.	▪ Acquisire il concetto di frazione. ▪ Individuare interi frazionati. ▪ Riconoscere, denominare, leggere e scrivere frazioni. ▪ Individuare frazioni: complementari, equivalenti, proprie, improprie e apparenti. ▪ Confrontare e calcolare la frazione di un numero. ▪ Risolvere problemi con un calcolo di frazione.	▪ Operare con le frazioni con l'ausilio della rappresentazione grafica
▪ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione, ecc. .)	▪ Riconoscere frazioni decimali. ▪ Riconoscere i numeri decimali: i decimi, i centesimi, i millesimi. ▪ Collocare sulla linea dei numeri frazioni e numeri decimali. ▪ Operare con i numeri decimali utilizzando le monete in euro. ▪ Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali. ▪ Ordinare e confrontare i numeri decimali. ▪ Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri decimali. ▪ Eseguire le quattro operazioni in colonna con i numeri decimali. ▪ Risolvere problemi con le quattro operazioni con i numeri decimali.	▪ Eseguire calcoli mentali con i numeri decimali. ▪ Addizioni e sottrazioni in colonna. ▪ Moltiplicazioni in colonna con strategie di aiuto.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-L' alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali -Stima, approssima e calcola il risultato di operazioni. -Utilizza le operazioni per risolvere problemi in situazioni quotidiane. -Riconosce, confronta e classifica le frazioni. -Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione, ecc..)
LIVELLO intermedio	-L' alunno si muove con discreta sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali -Stima, approssima e calcola il risultato di operazioni in maniera piuttosto corretta -Utilizza le operazioni per risolvere problemi in situazioni quotidiane senza grosse difficoltà. -Riconosce, confronta e classifica le frazioni in maniera piuttosto corretta. -Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione, ecc.) senza evidenti difficoltà.
LIVELLO base	-L' alunno si muove, talvolta con indecisione, nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali -Stima, approssima e calcola il risultato di operazioni con saltuaria precisione. -Utilizza, più o meno correttamente, le operazioni per risolvere problemi in situazioni quotidiane. -Riconosce, confronta e classifica le frazioni non sempre autonomamente. -Riconosce e, talvolta, utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione, ecc..)
LIVELLO In via di prima acquisizione	-L' alunno si muove con scarsa sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali -Stima, approssima e, se aiutato, calcola il risultato di operazioni. -Utilizza le operazioni per risolvere problemi in situazioni quotidiane solo quando supportato. -Riconosce, confronta e inizia a classificare le frazioni. -Riconosce ma di rado utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione, ecc..) - Scompone e compone le misure di lunghezza, capacità, peso.

MATEMATICA
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Misure*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Misura grandezze, lunghezze, tempo, peso, utilizzando unità e strumenti convenzionali. ▪ Esegue le equivalenze necessarie ed individua le strategie adatte per risolvere situazioni problematiche con le misure di lunghezze, peso e capacità.	▪ Scomporre e comporre le misure di lunghezza, capacità, peso. ▪ Eseguire equivalenze con le misure di lunghezza, capacità, peso. ▪ Risolvere problemi relativi alle misure di lunghezza, capacità, peso. ▪ Acquisire i concetti di peso lordo, peso netto, tara. ▪ Acquisire i concetti di costo unitario e costo totale; spesa, ricavo, guadagno. ▪ Operare con il denaro. ▪ Scegliere l'unità di misura adatta a una determinata misurazione.	▪ Eseguire scomposizioni ed equivalenze (misure di lunghezza, capacità, peso) con strategie di aiuto. ▪ Risolvere semplici problemi guidati che prevedono l'uso del denaro.
	▪ Acquisire il concetto di superficie. ▪ Riconoscere figure congruenti, equivalenti. ▪ Acquisire il concetto di area. ▪ Calcolare l'area. ▪ Conoscere e usare le unità di misura convenzionali delle superfici. ▪ Eseguire equivalenze con le misure di superficie.	▪ Eseguire scomposizioni, composizioni ed equivalenze(misure di superficie)con strategie di aiuto.

MATEMATICA
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Spazio e figure*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...);*
- *riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;*
- *descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro, ecc.).	▪ Classificare e denominare linee. ▪ Individuare le posizioni reciproche di due rette nel piano. ▪ Classificare e denominare angoli. ▪ Conoscere gli angoli fondamentali e le relative ampiezze. ▪ Misurare e classificare angoli. ▪ Utilizzare correttamente il goniometro.	▪ Classificare e denominare linee. ▪ Misurare e classificare angoli mediante goniometri con una sola scala numerica già correttamente posizionata.
▪ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristichegeometriche.	▪ Analizzare proprietà delle figure simmetriche e traslate. ▪ Realizzare figure simmetriche (asse esterno/interno). ▪ Individuare e produrre traslazioni. ▪ Riconoscere figure ruotate individuando ampiezza e verso della rotazione.	▪ Eseguire simmetrie, traslazioni e rotazioni guidate.

▪ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.	▪ Riconoscere i poligoni e denominarne gli elementi principali. ▪ Classificare figure geometriche piane. ▪ Classificare i triangoli in base ai lati e agli angoli. ▪ Individuare la base e l'altezza dei triangoli.	▪ Riconoscere i poligoni. ▪ Denominare i triangoli in base alle caratteristiche dei lati o degli angoli.
▪ Calcola l' area di quadrilateri per scomposizione o utilizzando le formule più comuni.	▪ Classificare i quadrilateri secondo i lati. ▪ Analizzare e denominare gli angoli interni di un quadrilatero. ▪ Individuare le caratteristiche dei trapezi. ▪ Classificare i trapezi. ▪ Individuare, tracciare e analizzare l'altezza e le diagonali di un quadrilatero. ▪ Individuare, tracciare e analizzare gli assi di simmetria di un quadrilatero.	▪ Denominare i quadrilateri e individuare le caratteristiche dei lati e degli angoli.
▪ Calcola il perimetro di una figura utilizzando formule comuni o altri procedimenti.	▪ Calcolare il perimetro dei triangoli e dei quadrilateri. ▪ Calcolare la misura dei lati dato il perimetro. ▪ Risolvere problemi geometrici. ▪ Calcolare l'area del rettangolo, quadrato, romboide, rombo, trapezio, triangolo.	▪ Calcolare i perimetri e le aree di rettangoli e quadrati.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Classifica e denomina linee, angoli con le relative ampiezze -Individua le posizioni reciproche di due rette nel piano. -Utilizza correttamente il goniometro. -Analizza proprietà delle figure simmetriche e traslate. -Riconosce figure ruotate individuando ampiezza e verso della rotazione. -Classifica figure geometriche piane, classificandole in poligoni e non -Classifica i triangoli in base ai lati e agli angoli. -Classifica i quadrilateri secondo i lati e gli angoli interni. -Individua le caratteristiche dei trapezi. -Individua, traccia e analizza l'altezza e le diagonali e gli assi di simmetria di un quadrilatero. -Calcola il perimetro e l'Area dei triangoli e dei quadrilateri. -Risolve problemi geometrici.
LIVELLO intermedio	-Classifica e denomina linee, angoli con le relative ampiezze, in maniera soddisfacente. -Individua le posizioni reciproche di due rette nel piano con buona precisione. -Utilizza abbastanza correttamente il goniometro. -Analizza, in maniera discreta, proprietà delle figure simmetriche e traslate. -Riconosce, senza troppe perplessità, figure ruotate individuandone ampiezza e verso della rotazione. -Classifica figure geometriche piane, classificandole in poligoni e non con buona prontezza. -Classifica, in linea generale, i triangoli in base ai lati e agli angoli. -Classifica, piuttosto precisamente, i quadrilateri secondo i lati e gli angoli interni. -Individua, abbastanza bene, le caratteristiche dei trapezi. -Individua, traccia e riesce spesso ad analizzare l'altezza e le diagonali e gli assi di simmetria di un quadrilatero. -Calcola, con buona sicurezza, il perimetro e l'Area dei triangoli e dei quadrilateri. -Risolve, dietro riflessione, problemi geometrici.
LIVELLO base	- Classifica e denomina linee, angoli con le relative ampiezze, in maniera soddisfacente. -Individua le posizioni reciproche di due rette nel piano non sempre con precisione. -Utilizza non sempre prontamente il goniometro. -Analizza, in maniera non sempre approfondita, proprietà delle figure simmetriche e traslate. -Riconosce, seppure con qualche perplessità, figure ruotate individuandone ampiezza e verso della rotazione. -Classifica figure geometriche piane, classificandole in poligoni e non con accettabile prontezza. -Riesce a classificare, in linea generale, i triangoli in base ai lati e agli angoli. -Classifica, non sempre precisamente, i quadrilateri secondo i lati e gli angoli interni. -Individua, non sempre bene, le caratteristiche dei trapezi. -Individua, traccia e riesce, talvolta, ad analizzare l'altezza e le diagonali e gli assi di simmetria di un quadrilatero. -Calcola, con poca sicurezza, il perimetro e l'Area dei triangoli e dei quadrilateri. -Risolve, su indicazioni del docente, problemi geometrici.

LIVELLO **In via di prima acquisizione**	-Classifica e denomina linee, angoli con le relative ampiezze, in maniera molto superficiale. -Individua le posizioni reciproche di due rette nel piano con scarsa precisione. -Utilizza poco correttamente il goniometro. -Analizza, in maniera poco coerente, proprietà delle figure simmetriche e traslate. -Riconosce, con grosse difficoltà, figure ruotate individuandone ampiezza e verso della rotazione. -Classifica figure geometriche piane, classificandole in poligoni e non con scarsa prontezza. -Inizia a classificare, in linea generale, i triangoli in base ai lati e agli angoli. -Classifica, poco precisamente, i quadrilateri secondo i lati e gli angoli interni. -Individua, con evidente indecisione, le caratteristiche dei trapezi. -Individua, traccia ma non riesce ad analizzare l'altezza e le diagonali e gli assi di simmetria di un quadrilatero. -Calcola, con insicurezza, il perimetro e l'Area dei triangoli e dei quadrilateri. -Risolve, solo se aiutato, problemi geometrici.

MATEMATICA
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Relazioni, dati, previsioni*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici);*
- *ricava informazioni anche dai dati rappresentati in tabelle e grafici;*
- *riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza;*
- *legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;*
- *riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo la propria idea e confrontandosi con il punto di vista di altri.	▪ Costruire e rappresentare un insieme. ▪ Classificare in base alla negazione di un attributo. ▪ Classificare in base a due attributi. ▪ Leggere e comprendere rappresentazioni di dati. ▪ Utilizzare rappresentazioni di dati per ricavare informazioni. ▪ Stabilire relazioni tra due o più elementi utilizzando diverse forme di rappresentazione. ▪ Usare correttamente i quantificatori logici.	▪ Riconoscere e rappresentare un insieme. ▪ Classificare in base ad uno o due attributi.
• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	▪ Ricomporre il testo di un problema. ▪ Comprendere il ruolo della domanda ai fini della soluzione. ▪ Individuare e registrare dati utili e superflui. ▪ Individuare dati mancanti e/o nascosti.	▪ Comprendere e risolvere problemi con una domanda per ogni operazione.

	▪ Prevedere e pianificare le azioni necessarie per la soluzione del problema. ▪ Risolvere problemi a partire da rappresentazioni grafiche.	
▪ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici).	▪ Acquisire le modalità per compiere semplici rilevamenti statistici. ▪ Rappresentare dati in tabelle o grafici. ▪ Interpretare dati statistici mediante indici di posizione: la moda e la media aritmetica. ▪ Intuire la possibilità del verificarsi o meno di un evento. ▪ Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante una frazione.	▪ Leggere e rappresentare dati statistici. ▪ Esprimere valutazioni di probabilità.

LIVELLO avanzato	-Costruisce e rappresenta un insieme. -Classifica in base ad uno o più attributi. -Legge e comprende rappresentazioni di dati. -Utilizza rappresentazioni di dati per ricavare informazioni. -Stabilisce relazioni tra due o più elementi utilizzando diverse forme di rappresentazione. -Usa correttamente i quantificatori logici. -Ricompone il testo di un problema comprendendo il ruolo della domanda ai fini della soluzione, individuando dati utili e superflui, prevedendo e pianificando le azioni necessarie per la soluzione del problema. -Risolve problemi a partire da rappresentazioni grafiche. -Ha acquisito le modalità per compiere semplici rilevamenti statistici. -Rappresenta e interpreta dati in tabelle o grafici. -Intuisce la possibilità del verificarsi o meno di un evento. -Esprime la possibilità del verificarsi di un evento mediante una frazione.
LIVELLO intermedio	-Costruisce e rappresenta, piuttosto bene, un insieme. -Classifica, senza troppe difficoltà, in base ad uno o più attributi. -Legge e comprende discretamente rappresentazioni di dati. -Utilizza rappresentazioni di dati cercando di ricavare informazioni. -Stabilisce relazioni tra due o più elementi utilizzando diverse forme di rappresentazione in maniera abbastanza coerente. -Usa più o meno correttamente i quantificatori logici. -Ricompone il testo di un problema comprendendo il ruolo della domanda ai fini della soluzione, individuando dati utili e superflui e, talvolta, prevedendo e pianificando le azioni necessarie per la soluzione del problema. -Risolve problemi, spesso a partire da rappresentazioni grafiche. -Ha acquisito abbastanza le modalità per compiere semplici rilevamenti statistici. -Rappresenta e interpreta dati in tabelle o grafici in maniera soddisfacente. -Intuisce, con buona precisione, la possibilità del verificarsi o meno di un evento. -Esprime la possibilità del verificarsi di un evento mediante una frazione con buona sicurezza.

LIVELLO **base**	-Costruisce e rappresenta, più o meno bene, un insieme. -Classifica, seppure con difficoltà, in base ad uno o più attributi. -Legge e comprende accettabilmente rappresentazioni di dati. -Utilizza rappresentazioni di dati cercando di ricavare informazioni in maniera più o meno frequente. -Stabilisce relazioni tra due o più elementi utilizzando diverse forme di rappresentazione in maniera quasi coerente. -Usa non sempre correttamente i quantificatori logici. -Ricompone il testo di un problema comprendendo il ruolo della domanda ai fini della soluzione, individuando dati utili e superflui. -Risolve problemi, talvolta, a partire da rappresentazioni grafiche. -Ha acquisito in maniera essenziale le modalità per compiere semplici rilevamenti statistici. -Rappresenta e interpreta dati in tabelle o grafici in maniera più o meno soddisfacente. -Intuisce, non sempre con precisione, la possibilità del verificarsi o meno di un evento. -Esprime la possibilità del verificarsi di un evento mediante una frazione non sempre con sicurezza.
LIVELLO **in via di prima acquisizione**	- Costruisce e rappresenta, se guidato, un insieme. -Classifica, con difficoltà, in base ad uno o più attributi. Legge e comprende non sempre autonomamente rappresentazioni di dati. -Utilizza rappresentazioni di dati ma non sempre riesce a ricavare informazioni. -Stabilisce relazioni tra due o più elementi utilizzando diverse forme di rappresentazione in maniera non sempre coerente. -Usa poco correttamente i quantificatori logici. -Ricompone il testo di un problema non sempre comprendendo il ruolo della domanda ai fini della soluzione nè individuando dati utili e superflui e/o prevedendo e pianificando le azioni necessarie per la soluzione del problema. -Inizia a risolvere problemi a partire da rappresentazioni grafiche. -Sta acquisendo le modalità per compiere semplici rilevamenti statistici. -Rappresenta e interpreta dati in tabelle o grafici in maniera modesta. -Intuisce, seppure con imprecisione, la possibilità del verificarsi o meno di un evento. -Esprime la possibilità del verificarsi di un evento mediante una frazione solo se aiutato.

MATEMATICA
CLASSE QUARTA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

Le attività di verifica comuni saranno coordinate dai dipartimenti e proposte in ingresso, nella fase intermedia e nella fase finale a scadenza quadrimestrale. Gli esiti di tali verifiche sono registrati e documentati in apposite griglie di rilevazione, funzionali all ’auto -valutazione d’istituto e alla valutazione dei processi di maturazione cognitiva e socio-affettiva espressa nel documento di valutazione. In tal modo si intende garantire un processo valutativo formativo e sommativo.

In riferimento alla tipologia delle verifiche, ci si avvale di prove oggettive e soggettive, nell ’intento di rispondere ai vari stili di apprendimento e di valutare ad ampio raggio, conoscenze e abilità .

MATEMATICA CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI MATEMATICA

***(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: La competenza matematica** è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico - matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
COMPETENZA NUMERI E CALCOLO	***Padroneggiare abilità di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali*** ***Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici*** ***Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo soluzione diverse dalla propria***
COMPETENZA LO SPAZIO E I SUOI ELEMENTI	***Riconoscere, rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico*** ***Descrivere, denominare e classificare figure in base le caratteristiche geometriche, ne determina misure e costruisce modelli concreti di vario tipo.***
COMPETENZA USO DELLA MISURA	***Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure utilizzando i più comuni strumenti di misura***
COMPETENZA RELAZIONI DATI E PREVISIONI	***Classificare e mettere in relazione*** ***Raccogliere dati e rappresentarli graficamente in tabelle e grafici*** ***Riconoscere e quantificare situazioni di incertezza***

MATEMATICA
CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Numeri*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni …);*
- *si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI

▪ Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. ▪ Rappresentazione dei numeri naturali in base dieci. ▪ Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. ▪ Saperli applicare in contesti significativi per la scienza e per la tecnica.	▪ Aspetti storici connessi alla matematica: le cifre romane. ▪ Conoscere e utilizzare la numerazione romana. ▪ Leggere, scrivere e usare i numeri in forma polinomiale con l'uso delle potenze. ▪ Leggere e scrivere numeri naturali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre nei numeri oltre il milione. ▪ Introduzione dei numeri interi relativi (positivi, nulli, negativi). ▪ Ordinamento dei numeri interi relativi sulla retta numerica. ▪ Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali. ▪ Riconoscere multipli e divisori ▪ Acquisire il concetto di minimo comune multiploe massimo comun divisore. ▪ Riconoscere alcuni criteri di divisibilità di un numero. ▪ Riconoscere i numeri primi.	▪ Riconoscere le cifre romane. ▪ Riconoscere la posizione delle cifre. ▪ Eseguire semplici potenze di numeri. ▪ Riconoscere numeri relativi.

- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.

Confrontare ed ordinare le frazioni utilizzando in modo opportuno la linea dei numeri.

- Rappresentare e denominare frazioni
- Individuare la frazione complementare.
- Individuare classi di frazioni equivalenti.
- Calcolare la frazione di un numero dato.
- Calcolare un numero conoscendo il valore di una sua frazione.
- Calcolare la percentuale di un numero.
- Trasformare le frazioni in percentuali.
- Leggere e scrivere numeri naturali e decimali, consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.
- Confrontare e ordinare numeri decimali e operare con essi.
- Trasformare frazioni decimali in numeri decimali.
- Trasformare numeri decimali in frazioni decimali.
- Riconoscere i contesti in cui si usano scritture frazionarie o scritture decimali.
- Saper calcolare l'interesse e le percentuali di sconto.
  - In contesti d'uso saper valutare la necessità di determinare un risultato per approssimazione.
- Avviare procedure e strategie di calcolo mentale,utilizzando le proprietà delle operazioni.
- Padroneggiare strategie di calcolo veloce nelle quattro operazioni con numeri interi.
- Padroneggiare strategie di calcolo veloce nelle quattro operazioni con numeri decimali.
- Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali.

- Rispettare l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni in successione.

- Conoscere e utilizzare le proprietà dell'addizione e della moltiplicazione.

- Conoscere e utilizzare le proprietà

dellasottrazione e della divisione.

- Concetto di multipli e divisore.
- I numeri primi.

- Riconoscere una frazione; calcolare la frazione complementare, equivalente, diun numero dato.

- Riconoscere un numero decimale.
- Operare con i numeri decimali.

	▪ Eseguire operazioni in colonna. ▪ Eseguire divisioni con divisore decimale; con dividendo e divisore decimale. ▪ Continuare divisioni con resto diverso da zero alla ricerca del quoziente esatto.	
▪ Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto ocon la calcolatrice a seconda delle situazioni. ▪ Stimare il risultato di una operazione		▪ Eseguire correttamente le quattro operazioni. ▪ Utilizzare strumenti compensativi come la calcolatrice e/o la tavola pitagorica.

LIVELLO avanzato	-Conosce e utilizza la numerazione romana. -Legge, scrive e usa i numeri in forma polinomiale con l'uso delle potenze. -Legge e scrive numeri naturali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. -Ordina i numeri interi relativi sulla retta numerica. -Riconosce e costruisce relazioni tra numeri naturali. -Riconosce multipli, divisori e numeri primi. -Conosce i criteri di divisibilità di un numero -Confronta, ordina, rappresenta e denomina I vari tipi di frazioni utilizzando in modo opportuno la linea dei numeri. -Calcola la frazione di un numero dato e viceversa. -Calcola la percentuale di un numero e trasforma le frazioni in percentuali. -Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali, consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. -Trasforma frazioni decimali in numeri decimali e viceversa. -Riconosce i contesti in cui si usano scritture frazionarie o scritture decimali. -Sa calcolare l'interesse, le percentuali di sconto e determinare, se necessario, un risultato per approssimazione. -Avvia procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni sia con numeri interi che decimali. -Rispetta l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni in successione.
LIVELLO intermedio	-Conosce e utilizza, in maniera discreta, la numerazione romana. -Legge, scrive e usa, piuttosto correttamente, i numeri in forma polinomiale con l'uso delle potenze. -Legge e scrive numeri naturali. -Ordina i numeri interi relativi sulla retta numerica, abbastanza precisamente. -Riconosce e costruisce relazioni tra numeri naturali, abbastanza correttamente. -Riconosce multipli, divisori e numeri primi abbastanza bene. -Conosce, con buona precisione, i criteri di divisibilità di un numero -Confronta, ordina, rappresenta e denomina I vari tipi di frazioni utilizzando in modo adeguato la linea dei numeri. -Calcola, senza troppe perplessità, la frazione di un numero dato e viceversa. -Calcola, in maniera soddisfacente, la percentuale di un numero e trasforma le frazioni in percentuali. -Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali, avviandosi al consolidamento della consapevolezza del valore posizionale delle cifre. -Trasforma frazioni decimali in numeri decimali e viceversa con discreta prontezza. -Riconosce, abbastanza, i contesti in cui si usano scritture frazionarie o scritture decimali. -Sa calcolare l'interesse, le percentuali di sconto e sa spesso determinare, se necessario, un risultato per approssimazione. -Avvia, con buona frequenza, procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni sia con numeri interi che decimali. -Rispetta, con discreta coerenza, l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni in successione.

LIVELLO base	-Conosce e utilizza, in maniera piuttosto autonoma, la numerazione romana. -Legge, scrive e usa, più o meno correttamente, i numeri in forma polinomiale con l'uso delle potenze. -Legge e scrive numeri naturali in maniera soddisfacente. -Ordina i numeri interi relativi sulla retta numerica, più o meno precisamente. -Riconosce e costruisce relazioni tra numeri naturali, più o meno correttamente. -Riconosce multipli, divisori e numeri primi abbastanza autonomamente. -Conosce, non sempre prontamente, i criteri di divisibilità di un numero -Confronta, ordina, rappresenta e denomina I vari tipi di frazioni utilizzando in modo accettabile la linea dei numeri. -Calcola, talvolta con perplessità, la frazione di un numero dato e viceversa. -Calcola, in maniera alquanto soddisfacente, la percentuale di un numeroe e trasforma le frazioni in percentuali. -Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali, avviandosi, gradatamente, al consolidamento della consapevolezza del valore posizionale delle cifre. -Trasforma frazioni decimali in numeri decimali e viceversa non sempre con prontezza. -Riconosce, seppure con difficoltà, i contesti in cui si usano scritture frazionarie o scritture decimali. -Sa calcolare l'interesse, le percentuali di sconto e sa, talvolta, determinare, se necessario, un risultato per approssimazione. -Avvia, più o meno con frequenza, procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni sia con numeri interi che decimali. -Rispetta, non sempre con coerenza, l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni in successione.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Conosce e utilizza, in maniera poco autonoma, la numerazione romana. -Legge, scrive e usa, non sempre correttamente, i numeri in forma polinomiale con l'uso delle potenze. -Legge e scrive numeri naturali in maniera poco soddisfacente. -Ordina i numeri interi relativi sulla retta numerica, non sempre precisamente. -Riconosce e costruisce relazioni tra numeri naturali, non sempre correttamente. -Riconosce multipli, divisori e numeri primi poco autonomamente. -Conosce, poco prontamente, i criteri di divisibilità di un numero -Confronta, ordina, rappresenta e denomina I vari tipi di frazioni utilizzando in modo non sempre accettabile la linea dei numeri. -Calcola, con perplessità, la frazione di un numero dato e viceversa. -Calcola, in maniera poco soddisfacente, la percentuale di un numero e trasforma le frazioni in percentuali. -Legge, scrive, confronta e ordina numeri naturali e decimali, ma non si avvia ancora al consolidamento della consapevolezza del valore posizionale delle cifre. -Trasforma frazioni decimali in numeri decimali e viceversa con modesta prontezza. -Riconosce, con difficoltà, i contesti in cui si usano scritture frazionarie o scritture decimali. -Sa calcolare l'interesse, le percentuali di sconto ma non sempre sa determinare, ove necessario, un risultato per approssimazione. -Avvia, solo se guidato, procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni sia con numeri interi che decimali. -Rispetta, con poca coerenza, l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni in successione.

MATEMATICA
CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Spazio e figure*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...);*
- *riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;*
- *descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. ▪ Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi. ▪ Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.	▪ Usare in contesti concreti il concetto di angolo. ▪ Misurare e classificare angoli concavi e convessi. ▪ Esplorare modelli di figure geometriche; costruire, disegnare le principali figure geometriche esplorate. ▪ Conoscere e denominare quadrilateri. ▪ Proprietà dei quadrilateri. ▪ Classificare i triangoli. ▪ Proprietà dei triangolo. ▪ Classificare i poligoni regolari.	▪ Concetto di angolo. ▪ Le figure piane.

	▪ Riconoscere l'apotema nei poligoni regolari. ▪ Conoscere gli elementi che costituiscono la circonferenza. ▪ Conoscere gli elementi che costituiscono il cerchio. ▪ Riconoscere figure geometriche solide. ▪ Classificare i poliedri. ▪ Costruire quadrilateri, triangoli, poligoni. ▪ Utilizzare correttamente gli strumenti per il disegno geometrico. ▪ Istituire relazioni tra solidi e sviluppi. ▪ Riconoscere figure ribaltate, ruotate o traslate di figure assegnate. ▪ Operare con le figure effettuando trasformazioni assegnate.	
▪ Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. ▪ Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. ▪ Riprodurre in scala una figura assegnata. ▪ Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule. ▪ Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure utilizzando le più comuni formule.	▪ Calcolare il perimetro dei: triangoli; quadrilateri, poligoni irregolari e regolari. ▪ Perimetro di una figura piana. ▪ Calcolare la misura della circonferenza. ▪ Calcolare l'area del: rettangolo, quadrato, figura piana, rombo, romboide, parallelogrammi, trapezi, triangoli. ▪ Calcolare l'apotema nei poligoni regolari. ▪ Calcolare l'area dei poligoni regolari. ▪ Calcolare l'area del cerchio e di figure con esso composte. ▪ Calcolare l'area della superficie dei poliedri. ▪ Calcolare il volume dei poliedri.	▪ Riconoscere il concetto di perimetro. ▪ Riconoscere il concetto di area.

LIVELLO avanzato	-Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti. -Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi. -Utilizza e distingue fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. -Riproduce una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. -Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse. -Riproduce in scala una figura assegnata. -Determina il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule.
LIVELLO intermedio	-Confronta e misura angoli utilizzando, con buona precisione, proprietà e strumenti. -Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando, spesso, anche elementi significativi. -Utilizza e riesce spesso a distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. -Riproduce una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti adeguati. -Riconosce, senza troppe perplessità, figure ruotate, traslate e riflesse. -Riproduce, in maniera abbastanza precisa, in scala una figura assegnata. -Determina il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule in maniera soddisfacente.
LIVELLO base	-Confronta e misura angoli utilizzando, con più o meno precisione, proprietà e strumenti. -Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando, talvolta, anche elementi significativi. -Utilizza ma non sempre riesce a distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. -Riproduce una figura in base ad una descrizione, utilizzando, seppure con qualche esitazione, gli strumenti adeguati. -Riconosce, seppure con perplessità, figure ruotate, traslate e riflesse. -Riproduce, in maniera non sempre precisa, in scala una figura assegnata. -Determina il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule in maniera accettabile.
LIVELLO In via di prima acqusizione	-Confronta e misura angoli utilizzando, con poca precisione, proprietà e strumenti. -Descrive, denomina e classifica figure geometriche ma non ne identifica gli elementi significativi. -Utilizza ma non riesce a distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. -Riproduce una figura in base ad una descrizione, utilizzando, solo se guidato, gli strumenti adeguati. -Riconosce, con perplessità, figure ruotate, traslate e riflesse. -Riproduce, in maniera poco precisa, in scala una figura assegnata. -Determina il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule in maniera modesta.

MATEMATICA
CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Relazioni, dati, previsioni*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici);*
- *ricava informazioni anche dai dati rappresentati in tabelle e grafici;*
- *riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza;*
- *legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;*
- *riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI

▪ Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ▪ Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. ▪ Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ▪ Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.	▪ In contesti diversi individuare relazioni significative analogie, differenze, regolarità. ▪ Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. ▪ Attribuire a situazioni date il diagramma esatto. ▪ Risolvere problemi a più soluzioni con l'ausilio del diagramma. ▪ Consolidare la capacità di raccolta dati. ▪ Leggere, rappresentare e interpretare dati statistici: istogramma, diagramma cartesiano, areogramma. ▪ Analisi e confronto di raccolte di dati mediante gli indici: moda, mediana, media aritmetica.	▪ Riconoscere e rappresentare insiemi e relazioni. ▪ Comprendere e risolvere semplici problemi. ▪ Distinguere diversi tipi di diagramma. ▪ Leggere e rappresentare dati in tabelle e grafici.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-In contesti diversi individua relazioni significative, analogie, differenze, regolarità. -Partendo dall'analisi del testo di un problema, individua le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzando e realizzando autonomamente un percorso di soluzione. -Legge, raccoglie, rappresenta e interpreta dati statistici e risolve problemi a più soluzioni con l'uso dei diagrammi. -Analizza e confronta raccolte di dati mediante i diversi indici.
LIVELLO intermedio	-In contesti diversi individua, più o meno autonomamente, relazioni significative, analogie, differenze, regolarità. -Partendo dall'analisi del testo di un problema, individua le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzandolo e realizzandolo in maniera discreta. -Legge, raccoglie, rappresenta e interpreta spesso dati statistici e risolve problemi a più soluzioni con l'uso dei diagrammi. -Analizza e confronta raccolte di dati mediante i diversi indici con buona precisione.
LIVELLO base	-In contesti diversi individua relazioni significative, analogie, differenze, regolarità in maniera discontinua. -Partendo dall'analisi del testo di un problema, individua le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzando e realizzando non sempre autonomamente. -Legge, raccoglie, rappresenta e interpreta dati statistici e risolve problemi a più soluzioni con l'uso dei diagrammi con qualche perplessità. -Analizza e, talvolta, confronta raccolte di dati mediante i diversi indici.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-In contesti diversi individua relazioni significative, analogie, differenze, regolarità solo se guidato. -Partendo dall'analisi del testo di un problema, individua le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzando e realizzando poco autonomamente. -Legge, raccoglie, rappresenta e inizia ad interpretare dati statistici e a risolvere problemi a più soluzioni con l'uso dei diagrammi. -Analizza ma non sempre riesce a confrontare raccolte di dati mediante i diversi indici.

MATEMATICA CLASSE QUINTA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

Le attività di verifica comuni saranno coordinate dai dipartimenti e proposte in ingresso, nella fase intermedia e nella fase finale a scadenza quadrimestrale. Gli esiti di tali verifiche sono registrati e documentati in apposite griglie di rilevazione, funzionali all ’auto -valutazione d’istituto e alla valutazione dei processi di maturazione cognitiva e socio-affettiva espressa nel documento di valutazione. In tal modo si intende garantire un processo valutativo formativo e sommativo.

In riferimento alla tipologia delle verifiche, ci si avvale di prove oggettive e soggettive, nell ’intento di rispondere ai vari stili di apprendimento e di valutare ad ampio raggio, conoscenze e abilità .

SCIENZE

SCIENZE CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE DI SCIENZE

***(dalla** COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **La competenza in campo scientifico** si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
COMPETENZA ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	***Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e succede*** ***Esplora i fenomeni con un approccio scientifico***
COMPETENZA OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	***Analizzare i fenomeni , individua somiglianze e differenze***
COMPETENZA L'UOMO I VIVENTI E L' AMBIENTE	***Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l' ambiente circostante. Acquisire consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscere e descrivere il loro funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute***

SCIENZE CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Esplorare e descrivere oggetti e materiali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.;*
- *individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;*
- *individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.*

TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, ne analizza qualità e proprietà, li descrive nella loro unitarietà e nelle loro parti, li scompone e li ricompone e ne riconosce funzioni e modi d'uso. ▪ Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà. ▪ Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fa misure e usa la matematica conosciuta per trattare i dati. ▪ Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.	▪ Analizzare e scoprire il mondo attraverso l'uso della vista, dell'udito, dell'olfatto, del gusto, del tatto. ▪ Classificare oggetti e animali. ▪ Riconoscere ed esplorare oggetti e animali attraverso l'uso dei cinque sensi. ▪ Individuare i materiali usati per costruire gli oggetti. ▪ Conoscere le proprietà di alcuni oggetti di uso comune. ▪ Distinguere gli oggetti in base a determinate caratteristiche (materiali diversi).	▪ Classificare oggetti e animali. ▪ Riconoscere ed esplorare oggetti e animali attraverso l'uso dei cinque sensi. ▪ Conoscer alcune proprietà dellamateria (ruvido, liscio, duro, trasparente. ▪ Riconoscere la funzione di alcuni oggetti.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Analizza e scopre il mondo attraverso l'uso della vista, dell'udito, dell'olfatto, del gusto, del tatto. -Classifica oggetti e animali. -Riconosce ed esplora oggetti e animali attraverso l'uso dei cinque sensi. -Individua i materiali usati per costruire gli oggetti. -Conosce le proprietà di alcuni oggetti di uso comune. -Distingue gli oggetti in base a determinate caratteristiche.
LIVELLO intermedio	-Analizza e cerca di scoprire il mondo attraverso l'uso della vista, dell'udito, dell'olfatto, del gusto, del tatto. -Classifica oggetti e animali piuttosto precisamente. -Riconosce ed esplora discretamente oggetti e animali attraverso l'uso dei cinque sensi. -Individua, abbastanza precisamente, i materiali usati per costruire gli oggetti. -Conosce apprezzabilmetnte le proprietà di alcuni oggetti di uso comune. -Distingue gli oggetti, piuttosto correttamente, in base a determinate caratteristiche.
LIVELLO base	-Analizza e cerca di scoprire, seppure con difficoltà, il mondo attraverso l'uso della vista, dell'udito, dell'olfatto, del gusto, del tatto. -Classifica oggetti e animali non sempre precisamente. -Riconosce ed esplora in maniera accettabile oggetti e animali attraverso l'uso dei cinque sensi. -Individua, talvolta, i materiali usati per costruiregli oggetti. -Conosce in generale le proprietà di alcuni oggetti di uso comune. -Distingue gli oggetti, non sempre correttamente, in base a determinate caratteristiche.

LIVELLO **In via di prima acquisizione**	-Analizza e cerca di scoprire, con notevole difficoltà, il mondo attraverso l'uso della vista, dell'udito, dell'olfatto, del gusto, del tatto. -Classifica oggetti e animali poco precisamente. -Riconosce ed esplora in maniera approssimativa oggetti e animali attraverso l'uso dei cinque sensi. -Individua, di rado, i materiali usati per costruire gli oggetti. -Conosce molto superficialmente le proprietà di alcuni oggetti di uso comune. -Distingue gli oggetti, poco correttamente, in base a determinate caratteristiche.

SCIENZE CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Osservare e sperimentare sul campo*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;*
- *esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.*

TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. ▪ Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. ▪ Osserva, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. ▪ Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quellead opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). ▪ Ha familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del Sole, stagioni).	▪ Riconoscere le parti fondamentali delle piante. ▪ Riconoscere le caratteristiche morfologiche dellefoglie. ▪ Riconoscere alcune parti della struttura del fiore. ▪ Riconoscere gli ambienti in cui vivono gli animali. ▪ Distinguere e scoprire animali che vanno in letargo. ▪ Osservare e acquisire familiarità con i fenomeni atmosferici. ▪ Collegare fenomeni atmosferici alle stagioni dell'anno.	▪ Osservare i momenti significativi nella vita diuna pianta. ▪ Riconoscere gli ambienti in cui vivono gli animali. ▪ Osservare e acquisire familiarità coni fenomeni atmosferici. ▪ Collegare fenomeni atmosferici alle stagioni dell'anno.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riconosce le parti fondamentali delle piante, le caratteristiche morfologiche delle foglie, alcune parti della struttura del fiore. -Riconosce gli ambienti in cui vivono gli animali. -Distingue e scopre animali che vanno in letargo. -Osserva e acquisisce familiarità con i fenomeni atmosferici collegandoli alle stagioni dell'anno
LIVELLO intermedio	-Riconosce, piuttosto bene, le parti fondamentali delle piante, le caratteristiche morfologiche delle foglie, alcune parti della struttura del fiore. -Riconosce, in maniera discreta, gli ambienti in cui vivono gli animali. -Distingue, abbastanza correttamente, e scopre animali che vanno in letargo. -Osserva e acquisisce familiarità con i fenomeni atmosferici, riuscendo a collegarli alle stagioni dell'anno
LIVELLO base	-Riconosce, alquanto bene, le parti fondamentali delle piante, le caratteristiche morfologiche delle foglie, alcune parti della struttura del fiore. -Riconosce, in maniera generica, gli ambienti in cui vivono gli animali. -Distingue, non sempre correttamente, e scopre animali che vanno in letargo. -Osserva e acquisisce familiarità con i fenomeni atmosferici, ma non sempre riesce a collegarli alle stagioni dell'anno
LIVELLO in via di prima acquisizione	-Riconosce, poco correttamente, le parti fondamentali delle piante, le caratteristiche morfologiche delle foglie, alcune parti della strutturadel fiore. -Riconosce, grosso modo, gli ambienti in cui vivono gli animali. -Distingue, poco correttamente, e scopre animali che vanno in letargo. -Osserva e inizia ad acquisire familiarità con i fenomeni atmosferici, ma non riesce a collegarli alle stagioni dell'anno

SCIENZE CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *L'uomo i viventi e l'ambiente*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;*
- *ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute;*
- *ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.*

TRAGUARDO DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente. ▪ Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. ▪ Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	▪ Identificare esseri viventi ed esseri non viventi. ▪ Classificare e descrivere gli esseri viventi. ▪ Classificare e descrivere gli esseri non viventi. ▪ Classificare e descrivere piante e animali. ▪ Individuare e denominare le parti del corpoumano. ▪ Conoscere i cinque sensi.	▪ Identificare esseri viventi ed esseri non viventi. ▪ Classificare e descrivere gli esseri viventi. ▪ Classificare e descrivere gli esserinon viventi. ▪ Individuare e denominare le parti del corpo umano. ▪ Conoscere i cinque sensi.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Identifica esseri viventi ed esseri non viventi, classificando e descrivendoli. -Classifica e descrive piante e animali. -Individua e denomina le parti del corpo umano. -Conosce i cinque sensi.
LIVELLO intermedio	-Identifica esseri viventi ed esseri non viventi, classificando e descrivendoli quasi correttamente. -Classifica e descrive con discreta precisione piante e animali. -Individua e denomina piuttosto correttamente le parti del corpo umano. -Conosce abbastanza bene i cinque sensi.
LIVELLO base	-Identifica esseri viventi ed esseri non viventi, classificando e descrivendoli non sempre correttamente. -Classifica e descrive accettabilmente piante e animali. -Individua e denomina più o meno correttamente le parti del corpo umano. -Conosce in via generale i cinque sensi.
LIVELLO in via di prima acquisizione	-Identifica esseri viventi ed esseri non viventi, classificando e descrivendoli poco correttamente. -Classifica e descrive con difficoltà piante e animali. -Individua e denomina poco correttamente le parti del corpo umano. -Conosce approssimativamente i cinque sensi.

SCIENZE CLASSE PRIMA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

SCIENZE CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE DI SCIENZE

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: ***La competenza in campo scientifico*** *si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
COMPETENZA ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	***Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e succede*** ***Esplora i fenomeni con un approccio scientifico***
COMPETENZA OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	***Effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare soluzioni***
COMPETENZA L'UOMO I VIVENTI E L' AMBIENTE	***Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l' ambiente circostante*** ***Acquisire consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscere e descrivere il loro funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute*** ***Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale***

SCIENZE
CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Esplorare e descrivere oggetti e materiali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;*
- *esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici. ▪ Classifica oggetti in base alle loro proprietà.	• Raccogliere, selezionare e ordinare oggetti in base a una loro caratteristica. • Confrontare oggetti mediante misura delle grandezze fondamentali. • Osservare e descrivere i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà e consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità. • Produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni. • Interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra essi, espresse in	▪ Individuare le caratteristiche degli oggetti attraverso i cinque sensi. ▪ Sperimentare soluzioni e miscugli e descrivere i risultati ottenuti. ▪ Comprendere i cambiamenti di stato dell'acqua.

forma grafica e aritmetica.

- Osservare, descrivere e sperimentare semplici fenomeni naturali.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Raccoglie, seleziona e ordina oggetti in base a una loro caratteristica, confrontandoli mediante misura delle grandezze fondamentali. -Osserva e descrive i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà e consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità. -Produce miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni. -Interpreta i fenomeni osservati in termini di variabilità e di relazioni tra essi, espressi in forma grafica e aritmetica. -Osserva, descrive e sperimenta semplici fenomeni naturali.
LIVELLO intermedio	-Raccoglie, seleziona e ordina oggetti in base a una loro caratteristica, confrontandoli mediante misura delle grandezze fondamentali con discreta precisione. -Osserva e descrive, abbastanza bene, i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà e consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità. -Produce, senza troppe difficoltà, miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni. -Interpreta, piuttosto bene, i fenomeni osservati in termini di variabilità e di relazioni tra essi, espressi in forma grafica e aritmetica. -Osserva, descrive e sperimenta semplici fenomeni naturali piuttosto bene.
LIVELLO base	-Raccoglie, seleziona e ordina oggetti in base a una loro caratteristica, confrontandoli mediante misura delle grandezze fondamentali non sempre con precisione. -Osserva e descrive, più o meno bene, i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà e consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità. -Produce, seppure con difficoltà, miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni. -Interpreta, con perplessità, i fenomeni osservati in termini di variabilità e di relazioni tra essi, espressi in forma grafica e aritmetica. -Osserva, descrive e sperimenta semplici fenomeni naturali se sollecitato.

LIVELLO **In via di prima acquisizione**	Raccoglie, seleziona e ordina oggetti in base a una loro caratteristica, confrontandoli mediante misura delle grandezze fondamentali con discreta precisione. -Osserva e descrive, abbastanza bene, i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà e consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità. -Produce, senza troppe difficoltà, miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni. -Interpreta, piuttosto bene, i fenomeni osservati in termini di variabilità e di relazioni tra essi, espressi in forma grafica e aritmetica. -Osserva, descrive e sperimenta semplici fenomeni naturali solo se guidato.

SCIENZE
CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Osservare e sperimentare sul campo*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;*
- *individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli;*
- *riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni/temporali. ▪ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	▪ Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi. ▪ Seguire sperimentalmente la nascita di alcune piante e verificare le condizioni in cui sviluppano meglio. ▪ Produrre una semplice classificazione delle piante e riconoscerne le parti e la loro funzione. ▪ Raggruppare gli animali in base a caratteristiche comuni. ▪ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo. ▪ Osservare i fenomeni climatici acquisendo familiarità con la loro variabilità.	▪ Riconoscere e distinguere gli esseri viventi e i loro bisogni. ▪ Individuare le diverse parti di una pianta e le loro funzioni. ▪ Ricavare informazioni da immagini, letture per comprendere il comportamento degli animali. ▪ Rappresentare il ciclo della vita. ▪ Individuare l'ambiente adatto a ciascun essere vivente. ▪ Rilevare il tempo meteorologico.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Osserva, descrive e confronta elementi della realtà circostante distinguendo piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi. -Segue sperimentalmente la nascita di alcune piante e verifica le condizioni in cui sviluppano meglio. -Produce una semplice classificazione delle piante e riconosce le parti e la loro funzione. -Raggruppa gli animali in base a caratteristiche comuni. -Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo. -Osserva i fenomeni climatici acquisendo familiarità con la loro variabilità.
LIVELLO intermedio	-Osserva, descrive e confronta elementi della realtà circostante imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni. -Segue sperimentalmente la nascita di alcune piante e cerca di verificarne le condizioni in cui sviluppano meglio. -Produce una semplice classificazione delle piante e riconosce, spesso, le parti e la loro funzione. -Raggruppa gli animali in base a caratteristiche comuni abbastanza correttamente. -Osserva e interpreta, senza troppe perplessità, le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo. -Osserva i fenomeni climatici cercandodi acquisire familiarità con la loro variabilità.
LIVELLO base	-Osserva, descrive e talvolta confronta elementi della realtà circostante imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone, se sollecitato, somiglianze e differenze e operando classificazioni. -Segue sperimentalmente la nascita di alcune piante ma non sempre riesce a verificarne le condizioni in cui sviluppano meglio. -Produce una semplice classificazione delle piante ma non sempre riconosce le parti e la loro funzione. -Raggruppa gli animali in base a caratteristiche comuni non sempre correttamente. -Osserva e interpreta, con perplessità, le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo. -Osserva, se guidato, i fenomeni climatici cercando di acquisire familiarità con la loro variabilità.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Osserva, descrive e raramente confronta elementi della realtà circostante; sta iniziando a distinguere piante e animali, terreni e acque, ma non ne coglie somiglianze e differenze nè opera classificazioni. -Segue sperimentalmente la nascita di alcune piante ma non riesce a verificarne le condizioni in cui sviluppano meglio. -Produce una semplice classificazione delle piante ma non riconosce le parti e la loro funzione. -Raggruppa gli animali in base a caratteristiche comuni poco correttamente. -Osserva e interpreta, solo se aiutato, le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo. -Osserva, se guidato, i fenomeni climatici ma non ha acquisito familiarità con la loro variabilità.

SCIENZE
CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *L'uomo i viventi e l'ambiente*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;*
- *ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della propria salute;*
- *ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;*
- *espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato;*
- *trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 2ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente. ▪ Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.	▪ Descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. ▪ Percepire la presenza e il funzionamento degli organi interni e della loro organizzazione nei principali apparati (respirazione, movimento, articolazione, senso della fame e della sete …). ▪ Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile. ▪ Conoscere ed apprezzare sane e corrette abitudini alimentari.	▪ Osservare e descrivere il proprio ambiente. ▪ Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali. ▪ Riconoscere e descrivere le strutture principali, gli organi e gli apparati che compongono il proprio corpo. ▪ Rispettare il proprio corpo attraverso una sana e corretta alimentazione.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Descrive le caratteristiche del proprio ambiente. -Percepisce la presenza e il funzionamento degli organi interni e della loro organizzazione nei principali apparati -Rispetta il proprio corpo in quanto entità irripetibile. -Conosce ed apprezza sane e corrette abitudini alimentari.
LIVELLO intermedio	-Descrive le caratteristiche del proprio ambiente abbastanza bene. -Percepisce la presenza e il funzionamento degli organi interni e conosce, in maniera discreta, la loro organizzazione nei principali apparati -Rispetta, abbastanza, il proprio corpo in quanto entità irripetibile. -Conosce sane e corrette abitudini alimentari.
LIVELLO base	-Descrive le caratteristiche del proprio ambiente accettabilmente. -Percepisce la presenza e il funzionamento degli organi interni e conosce, per linee generali, la loro organizzazione nei principali apparati -Rispetta non sempre con assiduità il proprio corpo in quanto entità irripetibile. -Conosce superficialmente sane e corrette abitudini alimentari.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Descrive le caratteristiche del proprio ambiente molto superficialmente. -Percepisce la presenza e il funzionamento degli organi interni e conosce approssimativamente la loro organizzazione nei principali apparati -Rispetta, se sollecitato, il proprio corpo in quanto entità irripetibile. -Conosce ma non sempre applica sane e corrette abitudini alimentari.

SCIENZE
CLASSE SECONDA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- ❑ Lezione frontale
- ❑ Lezione interattiva dialogata
- ❑ Discussione libera e guidata
- ❑ Attività grafico/manipolative
- ❑ Attività psicomotorie/sensoriali
- ❑ Esperimenti
- ❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni
- ❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- ❑ Attività ed esercitazioni online
- ❑ Didattica per problemi
- ❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà
- ❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori
- ❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.
- ❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
- ❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
- ❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
- ❑ Didattica laboratoriale
- ❑ Flipped classroom
- ❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
- ❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

- ❑ Libro di testo
- ❑ Testi didattici integrativi
- ❑ Sussidi audio-visivi
- ❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola
- ❑ Software specifici
- ❑ Esercizi online
- ❑ Schede predisposte
- ❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
- ❑ Viaggi e visite d'istruzione
- ❑ Laboratori
- ❑ LIM
- ❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenzesociali e civiche.

SCIENZE CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE DI SCIENZE

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: ***La competenza in campo scientifico*** *si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
COMPETENZA ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	***Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazione di quello che vede e succede*** ***Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico***
COMPETENZA OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	***Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazione di quello che vede e succede***
COMPETENZA L'UOMO I VIVENTI E L' AMBIENTE	***Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l' ambiente circostante*** ***Acquisire consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscere e descrivere il loro funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute*** ***Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale***

SCIENZE CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Esplorare e descrivere oggetti e materiali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Sviluppa capacità operative emanuali che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza. ▪ Coglie elementi, eventi e relazioninella realtà che lo circonda, per dare supporto alle sue considerazioni.	▪ Individuare, attraverso l'interazionediretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. ▪ Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. ▪ Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trarre i dati. ▪ Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	▪ Individuare attraverso l'interazione diretta qualità e proprietà di oggetti e materiali. ▪ Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Individua attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, ne analizza qualità e proprietà descrivendoli nella loro unitarietà e nelle loro parti, li scompone e ricompone, ne riconosce funzioni e modi d'uso. -Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà. -Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fa misure e usa la matematica conosciuta per trarre i dati. -Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.
LIVELLO intermedio	-Individua attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, ne analizza qualità e proprietà descrivendoli nella loro unitarietà e nelle loro parti, li scompone e ricompone, e spesso ne riconosce funzioni e modi d'uso. -Seria e classifica piuttosto bene oggetti in base alle loro proprietà. -Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fa misure e spesso usa la matematica conosciuta per trarre i dati. -Descrive, senza troppi problemi, semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.
LIVELLO base	-Individua attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, ne analizza qualità e proprietà descrivendoli nella loro unitarietà e nelle loro parti, li scompone e ricompone, non sempre ne riconosce funzioni e modi d'uso. -Seria e inizia a classificare oggetti in base alle loro proprietà. -Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fa misure e usa, talvolta, la matematica conosciuta per trarre i dati. -Descrive, seppure con difficoltà, semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Individua attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, inizia ad analizzarne qualità e proprietà descrivendoli nella loro unitarietà e nelle loro parti, li scompone e ricompone, ma non ne riconosce funzioni e modi d'uso. -Seria e inizia a classificare oggetti in base alle loro proprietà -Non sa individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, nè sa fare misure e usare la matematica conosciuta per trarre i dati. -Descrive, solo se guidato, semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.

SCIENZE CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Osservare e sperimentare sul campo*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;*
- *riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;*
- *ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. ▪ Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. ▪ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). ▪ Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti.	▪ Osservare i momenti significativi nella vita di piante ed animali realizzando ove possibile, allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc.. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali ▪ Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. ▪ Osservare e interpretare letrasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. ▪ Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.	▪ Osservare i momenti significativi nella vita di piante ed animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali ▪ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Osserva i momenti significativi nella vita di piante ed animali realizzando ove possibile, allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti. -Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali -Osserva, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. -Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. -Ha familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.
LIVELLO intermedio	-Osserva, con discreta precisione, i momenti significativi nella vita di piante ed animali realizzando ove possibile, allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti. -Individua, senza troppi problemi, somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali -Osserva, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque in via generale. -Osserva e interpreta abbastanza bene le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. -Ha discreta familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.
LIVELLO base	-Osserva, con incerta precisione, i momenti significativi nella vita di piante ed animali realizzando ove possibile, allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti. -Individua, sebbene con perplessità, somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali -Osserva, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque approssimativamente. -Osserva e interpreta pressapoco le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. -Ha un'accettabile familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.
LIVELLO in via di prima acquisizione	-Osserva, con poca precisione, i momenti significativi nella vita di piante ed animali realizzando ove possibile, allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti. -Individua, con problemi, somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali -Osserva, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque in maniera molto superficiale. -Osserva e interpreta, solo se guidato, le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. -Sta acquisendo familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.

SCIENZE CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *L'uomo i viventi e l'ambiente*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;*
- *ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Condivide con gli altri atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico e quello naturale, che ha imparato a conoscere e rispettare. ▪ Cura il proprio corpo attraverso comportamenti igienici e abitudini alimentari adeguati.	▪ Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. ▪ Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. ▪ Riconoscere in altri organismi viventi in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	▪ Riconoscere e descrivere le caratteristiche di ambienti naturali.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente. -Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. -Riconosce. in altri organismi viventi in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.
LIVELLO intermedio	-Riconosce e descrive, in modo abbastanza corretto, le caratteristiche del proprio ambiente. -Osserva cercando di prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. -Riconosce, in maniera discreta in altri organismi viventi in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.
LIVELLO base	- Riconosce e, talvolta, descrive le caratteristiche del proprio ambiente. -Osserva, seppure in maniera superficiale, funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. -Riconosce, sebbene con difficoltà in altri organismi viventi in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Riconosce ma non sempre descrive le caratteristiche del proprio ambiente. -Inizia ad osservare, non sempre con attenzione, il funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. -Riconosce, con molte difficoltà in altri organismi viventi in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

SCIENZE CLASSE TERZA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

SCIENZE CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI SCIENZE

***(dalla** COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **La competenza in campo scientifico** si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
COMPETENZA ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	***Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazione di quello che vede e succede***
COMPETENZA OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	***Analizzare i fenomeni, individuare somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi e identifica relazioni spazio/temporali***
COMPETENZA L'UOMO I VIVENTI E L' AMBIENTE	***Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali*** ***Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale***

SCIENZE CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Oggetti, materiali e trasformazioni*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 4ª

L'alunno:

- *sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;*
- *individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli;*
- *esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Sviluppa atteggiamenti di curiosità e il modo di guardare il mondo che inducono a cercare spiegazioni di quello che vede e succede. ▪ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti e formulare ipotesi.	▪ Cogliere la differenza tra calore e temperatura. ▪ Riconoscere regolarità nei fenomeni. ▪ Conoscere e saper descrivere le principali caratteristiche dell'acqua. ▪ Saper riconoscere l'importanza dell'acqua per gli esseri viventi.	▪ Cogliere la differenza tra calore e temperatura ▪ Il ciclo dell'acqua. ▪ I fenomeni atmosferici: I venti. ▪ Riconoscere l'importanza dell'acqua potabile.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Coglie la differenza tra calore e temperatura. -Riconosce la regolarità nei fenomeni. -Conosce e sa descrivere le principali caratteristiche dell'acqua. -Sa riconoscere l'importanza dell'acqua per gli esseri viventi.
LIVELLO intermedio	-Coglie, in modo abbastanza corretto, la differenza tra calore e temperatura. -Riconosce in maniera discreta la regolarità nei fenomeni. -Conosce e sa descrivere, piuttosto bene, le principali caratteristiche dell'acqua. -Sa riconoscere, piuttosto correttamente, l'importanza dell'acqua per gli esseri viventi.
LIVELLO base	-Coglie, in maniera superficiale, la differenza tra calore e temperatura. -Riconosce, talvolta, la regolarità nei fenomeni. -Conosce e sa descrivere, incontrando qualche difficoltà, le principali caratteristiche dell'acqua. -Riconosce, non sempre correttamente, l'importanza dell'acqua per gli esseri viventi.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Coglie, in modo approssimativo, la differenza tra calore e temperatura. -Riconosce pressappoco la regolarità nei fenomeni. -Conosce e sa descrivere, in maniera modesta, le principali caratteristiche dell'acqua. -Riconosce, poco correttamente, l'importanza dell'acqua per gli esseri viventi.

SCIENZE CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Osservare e sperimentare sul campo*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;*
- *individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spaziotemporali.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Individua gli elementi che caratterizzano un ambiente e i loro cambiamenti nel tempo. ▪ Osserva le caratteristiche e conosce la struttura del suolo.	▪ Osservare e iniziare a conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. ▪ Riconoscere e ricostruire il movimento dei diversi corpi celesti.	• Osservare, porsi domande, collegare causa ed effetto, ipotizzare risposte e soluzioni. • Riconosce i movimenti dei corpi celesti attraverso giochi col corpo.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Osserva e conosce la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. -Riconosce e ricostruisce il movimento dei diversi corpi celesti.
LIVELLO intermedio	-Osserva con buona autonomia e inizia a conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. -Riconosce e ricostruisce, piuttosto bene, il movimento dei diversi corpi celesti.
LIVELLO base	-Osserva, se sollecitato, e inizia a conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. -Riconosce e ricostruisce, seppure con difficoltà, il movimento dei diversi corpi celesti.
LIVELLO In via di prima acquisizione	- Osserva con modeste capacità attentive e inizia a conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. -Riconosce ma non ricostruisce il movimento dei diversi corpi celesti.

SCIENZE CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *L'uomo i viventi e l'ambiente*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute;*
- *riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;*
- *ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri ; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 4ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 4ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Ha atteggiamenti di cura, verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. ▪ Riconosce le principali caratteristiche e i modo di vivere di organismi animali e vegetali. ▪ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi e identifica relazioni spazio/temporali.	▪ I regni dei viventi. ▪ Riconoscere gli elementi fondamentali per la vita delle piante. ▪ Saper descrivere il ciclo vitale di una pianta. ▪ Riconoscere le caratteristiche morfologiche, anatomiche, fisiologiche delle parti di una pianta e saperne descrivere il ciclo vitale. ▪ Saper classificare le piante. ▪ Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi appartenenti al regno animale e saperli classificare. ▪ Saper distinguere le varie classi di invertebrati. ▪ Saper riconoscere i vari modi in cui gli invertebrati si sono adattati alla mancanza di uno scheletro interno. ▪ Conoscere le principali caratteristiche dei vertebrati e saperli classificare.	▪ Riconoscere le diverse parti delle piante. ▪ Classificare le funzioni delle diverse parti delle piante con utilizzo di schemi e tabelle. ▪ Completamento di schede con domande a risposta multipla. ▪ Classificare esseri viventi e non con strategie di aiuto.

- Conoscere la riproduzione degli animali vertebrati.
- Descrivere le principali caratteristiche morfologiche degli anfibi, dei pesci, dei rettili, degli uccelli e di alcuni mammiferi.
- Conoscere gli elementi che costituiscono un ecosistema e le loro funzioni.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riconosce gli elementi fondamentali per la vita delle piante di cui sa fare la classificazione e descrivere caratteristiche morfologiche, anatomiche, fisiologiche delle varie parti. -Riconosce le principali caratteristiche degli organismi appartenenti al regno animale, li sa classificare, distinguendo tra invertebrati e vertebrati. -Descrive le principali caratteristiche morfologiche degli anfibi, dei pesci, dei rettili, degli uccelli e di alcuni mammiferi. -Conosce gli elementi che costituiscono un ecosistema e le loro funzioni.
LIVELLO intermedio	-Riconosce gli elementi fondamentali per la vita delle piante di cui sa fare la classificazione e descrivere caratteristiche morfologiche, anatomiche, fisiologiche delle varie parti in maniera discreta. -Riconosce le principali caratteristiche degli organismi appartenenti al regno animale, li sa classificare, più o meno con precisione, distinguendoli tra invertebrati e vertebrati. -Descrive, abbastanza correttamente, le principali caratteristiche morfologiche degli anfibi, dei pesci, dei rettili, degli uccelli e di alcuni mammiferi. -Conosce, in maniera soddisfacente, gli elementi che costituiscono un ecosistema e le loro funzioni.
LIVELLO base	-Riconosce, approssimativamente, gli elementi fondamentali per la vita delle piante di cui sa fare la classificazione e descrivere caratteristiche morfologiche, anatomiche, fisiologiche delle varie parti. -Riconosce le principali caratteristiche degli organismi appartenenti al regno animale, li sa classificare, in maniera adeguata, distinguendoli tra invertebrati e vertebrati. -Descrive, non sempre correttamente, le principali caratteristiche morfologiche degli anfibi, dei pesci, dei rettili, degli uccelli e di alcuni mammiferi. -Conosce, in maniera accettabile, gli elementi che costituiscono un ecosistema e le loro funzioni.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Riconosce, molto approssimativamente, gli elementi fondamentali per la vita delle piante di cui sa fare la classificazione e descrivere caratteristiche morfologiche, anatomiche, fisiologiche delle varie parti. -Riconosce le principali caratteristiche degli organismi appartenenti al regno animale, li sa classificare, in maniera superficiale, distinguendoli tra invertebrati e vertebrati. -Descrive, poco correttamente, le principali caratteristiche morfologiche degli anfibi, dei pesci, dei rettili, degli uccelli e di alcuni mammiferi. -Conosce, in maniera modesta, gli elementi che costituiscono un ecosistema e le loro funzioni.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

- ❑ Libro di testo
- ❑ Testi didattici integrativi
- ❑ Sussidi audio-visivi
- ❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola
- ❑ Software specifici
- ❑ Esercizi online
- ❑ Schede predisposte
- ❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
- ❑ Viaggi e visite d'istruzione
- ❑ Laboratori
- ❑ LIM
- ❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

SCIENZE CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI SCIENZE

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: ***La competenza in campo scientifico*** *si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.*

Nuclei tematici	Indicatori di competenza
COMPETENZA ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	***Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazione di quello che vede e succede***
COMPETENZA OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	***Analizzare i fenomeni, individuare somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi e identifica relazioni spazio/temporali***
COMPETENZA L'UOMO I VIVENTI E L' AMBIENTE	***Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali*** ***Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale***

SCIENZE CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Oggetti, materiali e trasformazioni*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli;*
- *esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. ▪ Cominciare a riconoscere regolaritànei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. ▪ Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. ▪ Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la	▪ Conoscere i concetti fondamentali relativi al moto e alla quiete. ▪ Conoscerei concetti fondamentali relativi alle forze e alle leve. ▪ Distinguere tra la trasmissione del moto ela trasmissione di una vibrazione. ▪ Comprendere il concetto di energia. ▪ Comprendere i concetti di energia potenziale ed energia cinetica. ▪ Acquisire alcuni concetti di base relativi all'energia termica ed elettrica. ▪ Distinguere le fonti energetiche rinnovabili da quelle non rinnovabili. ▪ Individuare i comportamenti più funzionali a evitare lo spreco di energia e a utilizzare il più possibile le fonti rinnovabili.	▪ Conoscere i concetti fondamentali relativi al moto e alla quiete. ▪ Conoscerei concetti fondamentali relativi alle forze e alle leve. ▪ Comprendere il concetto di energia. ▪ Comprendere che calore ed elettricità sono forme di energia. ▪ Riconoscere l'energia termica ed elettrica nella vita quotidiana. ▪ Comprendere la necessità di risparmiare energia.

densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).

- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Conosce i concetti fondamentali relativi al moto e alla quiete, alle forze e alle leve. -Distingue tra la trasmissione del moto e la trasmissione di una vibrazione. -Comprende il concetto di energia distinguendola in potenziale e cinetica, termica ed elettrica. -Distingue le fonti energetiche rinnovabili da quelle non rinnovabili. -Individua i comportamenti più funzionali a evitare lo spreco di energia e a utilizzare il più possibile le fonti rinnovabili.
LIVELLO intermedio	-Conosce, con discreta precisione, i concetti fondamentali relativi al moto e alla quiete, alle forze e alle leve. -Distingue, abbastanza bene, tra la trasmissione del moto e la trasmissione di una vibrazione. -Comprende, con buona coerenza, il concetto di energia distinguendola in potenziale e cinetica, termica ed elettrica. -Distingue, piuttosto precisamente, le fonti energetiche rinnovabili da quelle non rinnovabili. -Individua, più o meno frequentemente, i comportamenti più funzionali a evitare lo spreco di energia e a utilizzare il più possibile le fonti rinnovabili.
LIVELLO base	-Conosce, per linee generali, i concetti fondamentali relativi al moto e alla quiete, alle forze e alle leve. -Distingue, seppure con perplessità, tra la trasmissione del moto e la trasmissione di una vibrazione. -Comprende il concetto di energia distinguendola, più o meno con precisione, in potenziale e cinetica, termica ed elettrica. -Distingue, in maniera accettabilmente corretta, le fonti energetiche rinnovabili da quelle non rinnovabili. -Individua, se sollecitato, i comportamenti più funzionali a evitare lo spreco di energia e a utilizzare il più possibile le fonti rinnovabili.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Conosce, in maniera modesta, i concetti fondamentali relativi al moto e alla quiete, alle forze e alle leve. -Distingue, con difficoltà, tra la trasmissione del moto e la trasmissione di una vibrazione. -Comprende il concetto di energia distinguendola, poco autonomamente, in potenziale e cinetica, termica ed elettrica. -Distingue, con scarsa precisione, le fonti energetiche rinnovabili da quelle non rinnovabili. -Inizia ad individuare, se sollecitato, i comportamenti più funzionali a evitare lo spreco di energia e a utilizzare il più possibile le fonti rinnovabili.

SCIENZE CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Osservare e sperimentare sul campo*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;*
- *sa analizzare e descrivere alcuni fenomeni individuandone le manifestazioni più significative e le spiegazioni più probabili;*
- *sa formulare ipotesi e previsioni e propone soluzioni operative argomentandone le scelte.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. ▪ Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	▪ Distinguere e classificare i corpi celesti. ▪ Conoscere il sistema solare. ▪ Conoscere i moti di rotazione e rivoluzione dei pianeti. ▪ Comprendere da che cosa è determinato l'alternarsi del giorno e della notte. ▪ Comprendere da che cosa è determinato l'alternarsi delle stagioni.	▪ Conoscere il sistema solare. ▪ Comprendere da che cosa è determinato l'alternarsi del giorno e della notte. ▪ Comprendere da che cosa è determinato l'alternarsi delle stagioni.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Distingue e classifica i corpi celesti, il sistema solare e i moti di rotazione e rivoluzione dei pianeti.
LIVELLO intermedio	-Distingue e classifica, abbastanza correttamente, i corpi celesti, il sistema solare e i moti di rotazione e rivoluzione dei pianeti.
LIVELLO base	-Distingue e classifica i corpi celesti, il sistema solare e i moti di rotazione e rivoluzione dei pianeti in maniera più o meno corretta.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Distingue e inizia a classificare i corpi celesti, il sistema solare e i moti di rotazione e rivoluzione dei pianeti.

SCIENZE CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *L'uomo i viventi e l'ambiente*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute;*
- *riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali evegetali;*
- *ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri ; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 5ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 5ª	OBIETTIVI MINIMI

▪ Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. ▪ Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. ▪ Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. ▪ Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. ▪ Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti	▪ Comprendere che il nostro corpo è un sistema complesso. ▪ Comprendere la struttura e i principali componenti della cellula. ▪ Conoscere i principali tessuti dell'organismo umano. ▪ Conoscere il significato di organo e apparato. ▪ Conoscere i principali apparati individuandone la struttura e la funzione. ▪ Riconoscere le funzioni specifiche e le caratteristiche degli organi di senso. ▪ Saper seriare ed indagare le proprietà dellaluce e del suono. ▪ Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare ed indagare. ▪ Conoscere le principali norme e abitudini che tutelino la salute del proprio corpo. ▪ Comprendere la necessità di una corretta alimentazione per lo sviluppo psicofisico. ▪ Conoscere l'anatomia e la fisiologia dell'apparato riproduttore maschile e femminile.	▪ Comprendere che il nostro corpo è un sistema complesso. ▪ Riconoscere le strutture fondamentali dell'uomo. ▪ Conoscere i principali apparati del corpo umano. ▪ Riconoscere le funzioni specifiche degli organi di senso. ▪ Conoscere le principali norme igieniche e comprendere la necessità di una corretta alimentazione. ▪ Conoscere l'apparato riproduttore.

all’azione modificatrice dell’uomo.

- Descrivere le fasi principali della riproduzione umana.

- Riconoscere e distinguere i fattori di equilibrio e squilibrio ambientale a livello locale e mondiale.
- Identificare le componenti ambientali, attraverso l’esplorazione dell’ambiente circostante.

- Identificare le componenti ambientali, attraverso l’esplorazione dell’ambiente circostante.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Conosce le caratteristiche del corpo quale sistema complesso, fatto di organi e apparati con struttura e funzioni proprie. -Conosce la struttura e i principali componenti della cellula e i principali tessuti dell'organismo umano. -Riconosce le funzioni specifiche e le caratteristiche degli organi di senso. -Sa seriare ed indaga le proprietà della luce e del suono. -Conosce e utilizza termini specifici del linguaggio disciplinare. -Conosce le principali norme e abitudini anche alimentari che tutelano la salute del proprio corpo. -Conosce l'anatomia e la fisiologia dell'apparato riproduttore maschile e femminile.
LIVELLO intermedio	-Conosce, in maniera discreta, le caratteristiche del corpo quale sistema complesso, fatto di organi e apparati con struttura e funzioni proprie. -Conosce, abbastanza bene, la struttura e i principali componenti della cellula e i principali tessuti dell'organismo umano. -Riconosce, più o meno bene, le funzioni specifiche e le caratteristiche degli organi di senso. -Sa seriare ed indaga, non sempre autonomamente, le proprietà della luce e del suono. -Conosce e utilizza, spesso, termini specifici del linguaggio disciplinare. -Conosce più o meno correttamente, le principali norme e abitudini, anche alimentari, che tutelano la salute del proprio corpo. -Conosce, abbastanza, l'anatomia e la fisiologia dell'apparato riproduttore maschile e femminile.
LIVELLO base	-Comprende, in linee generali, che il corpo è un sistema complesso, fatto di organi e apparati con struttura e funzioni proprie. -Comprende, in maniera soddisfacente, la struttura e i principali componenti della cellula e i principali tessuti dell'organismo umano. -Riconosce, grosso modo, le funzioni specifiche e le caratteristiche degli organi di senso. -Sa seriare e, talvolta, indaga le proprietà della luce e del suono. -Conosce e, se sollecitato, utilizza termini specifici del linguaggio disciplinare. -Conosce, in maniera poco approfondita, le principali norme e abitudini anche alimentari che tutelano la salute del proprio corpo. -Conosce, in maniera generica, l'anatomia e la fisiologia dell'apparato riproduttore maschile e femminile.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Comprende, in maniera superficiale, che il corpo è un sistema complesso, fatto di organi, apparati con struttura e funzioni proprie. -Comprende, approssimativamente, la struttura e i principali componenti della cellula e i principali tessuti dell'organismo umano. -Inizia a riconoscere le funzioni specifiche e le caratteristiche degli organi di senso. -Sa seriare ed indaga, solo se guidato, le proprietà della luce e del suono. -Conosce e inizia ad utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare. -Conosce, in maniera precaria, le principali norme e abitudini anche alimentari che tutelano la salute del proprio corpo. -Conosce, poco correttamente, l'anatomia e la fisiologia dell'apparato riproduttore maschile e femminile.

SCIENZE CLASSE QUINTA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA TUTTE LE CLASSI

(Da utilizzare in modo flessibile nell'arco del quinquennio della Scuola Primaria)

COMPETENZE SPECIFICHE DI TECNOLOGIA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: ***La competenza in campo tecnologico*** *è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione deicambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
COMPETENZA VEDERE E OSSERVARE	***Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico*** ***Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione***
COMPETENZA PREVEDERE E IMMAGINARE	***Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento*** ***Realizzare oggetti seguendo una precisa metodologia progettuale e utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali***
COMPETENZA INTERVENIRE E TRASFORMARE	***Sapersi orientare tra i diversi mezzi di comunicazione facendone un uso adeguato nelle diverse situazioni***

TECNOLOGIA
1ª -2ª -3ª -4ª -5ª

NUCLEO TEMATICO: *Vedere e osservare*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;*
- *è a conoscenza di alcuni processi di trasformazioni di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale;*
- *sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ
▪ L'alunno riconosce nell'ambiente, attraverso le percezioni i vari materiali.	▪ Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni. ▪ Saper collocare nel contesto d'uso gli elementi del mondo artificiale, riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. ▪ Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire. ▪ Eseguire prove di esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	▪ Osservazioni, fotografie dell'ambiente scolastico (aula, palestra, mensa, giardino/orto …) e/o della propria abitazione (cucina, cameretta). ▪ Uso del computer e di software di grafica e/o videoscrittura (paint, word, power point, Publisher). ▪ Disegni schemi, grafici. ▪ Lettura delle istruzioni per il montaggio /smontaggio e/o l'uso di giochi. ▪ Esperienze pratiche.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Distingue, descrive con le parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni. -Sa collocare nel contesto d'uso gli elementi del mondo artificiale, riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. -Segue e fornisce istruzioni d'uso. -Esegue prove di esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
LIVELLO intermedio	-Distingue, descrive con le parole e, spesso, rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni. -Sa collocare nel contesto d'uso gli elementi del mondo artificiale ed è capace di riflettere sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. -Segue e spesso riesce a fornire istruzioni d'uso. -Riesce a seguire prove di esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
LIVELLO base	-Distingue e descrive con le parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone non sempre le differenze per forma, materiali, funzioni. -Sa collocare nel contesto d'uso gli elementi del mondo artificiale, riflettendo, talvolta, sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. -Segue e qualche volta fornisce istruzioni d'uso. Esegue, se sollecitato, prove di esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Distingue ma ha difficoltà nel descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi gli elementi del mondo artificiale, cogliendone di rado le differenze per forma, materiali, funzioni. -Sa collocare nel contesto d'uso gli elementi del mondo artificiale, ma non riesce a riflettere sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. -Segue ma non sa fornire istruzioni d'uso. -Esegue, solo se guidato, prove di esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

(Da utilizzare in modo flessibile nell'arco del quinquennio della Scuola Primaria)

TECNOLOGIA
1ª -2ª -3ª -4ª -5ª

NUCLEO TEMATICO: *Prevedere e immaginare*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di spiegarne il funzionamento;*
- *produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;*
- *si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ

▪ L’alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendo i difetti e immaginando possibili miglioramenti.	▪ Operare approssimativamente con pesi o misure di oggetti dell’ambiente scolastico. • Osservare e descrivere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti. • Realizzare modelli e manufatti d’uso comune eindicare i materiali più idonei alla loro realizzazione. • Utilizzare alcune regole del disegno tecnico perrappresentare semplici oggetti. • Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.	▪ Stime, misurazioni, confronti; ▪ Utilizzo di misurazioni non e/o convenzionali. ▪ Circle time e consiglio di cooperazione. ▪ Analisi critica di un oggetto e ricerca di opportuni correttivi ai difetti. ▪ Disegni. ▪ Progettazione e realizzazione di piccoli manufatti (segnalibri, lavoretti di Natale, carnevale, Pasqua, addobbi vari) con l ‘utilizzo di vario materiale. ▪ Sperimentare la produzione di carta riciclata. ▪ Realizzazione di maschera con carta riciclata. ▪ Ricerca di informazioni e pianificazione di un’uscita didattica.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Opera approssimativamente con pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. -Osserva e descrive i difetti di un oggetto e ne immagina i possibili miglioramenti. -Realizza modelli e manufatti d'uso comune e indica i materiali più idonei alla loro realizzazione. -Utilizza alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. -Comprende ed esegue istruzioni e procedure.
LIVELLO intermedio	-Opera, piuttosto bene, approssimativamente con pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. -Osserva e descrive i difetti di un oggetto e immagina, talvolta, i possibili miglioramenti. -Realizza modelli e manufatti d'uso comune e riesce spesso anche ad indicare i materiali più idonei alla loro realizzazione. -Utilizza, con discreta capacità, alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. -Comprende ed esegue, abbastanza bene, istruzioni e procedure.
LIVELLO base	-Opera molto approssimativamente con pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. -Osserva e, talvolta, descrive i difetti di un oggetto ma non sempre ne immagina i possibili miglioramenti. -Realizza, più o meno bene, modelli e manufatti d'uso comune e indica i materiali più idonei alla loro realizzazione. -Utilizza, con più o meno assiduità, alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. -Comprende e, talvolta, esegue istruzioni e procedure.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Opera molto approssimativamente con pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. -Osserva ma non sempre descrive i difetti di un oggetto e non sempre ne immagina i possibili miglioramenti. -Realizza, se supportato, modelli e manufatti d'uso comune cercando di indicarne i materiali più idonei alla loro realizzazione. -Utilizza, di rado, alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. -Comprende e, talvolta, esegue istruzioni e procedure.

TECNOLOGIA
1ª -2ª -3ª -4ª -5ª

NUCLEO TEMATICO: *Intervenire e trasformare*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;*
- *inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ
▪ Effettua e descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo e al calore.	▪ Costruire semplici oggetti e meccanismi utilizzando apparecchiature obsolete. ▪ Saper ricercare informazioni relative agli alimenti. ▪ Descrivere e documentare le sequenze perla realizzazione dei manufatti ▪ Operare, decorare, e riparare il proprio corredo scolastico. ▪ Conoscere le principali tecniche di conservazione dei cibi.	▪ Realizzazione di oggetti vari conmateriali di riciclo. ▪ Le proprietà nutrizionali degli alimenti. ▪ Utilizzo ordinato e creativo per la conservazione del materiale scolastico. ▪ Tecniche di conservazione dei cibi.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Costruisce semplici oggetti e meccanismi utilizzando apparecchiature obsolete. -Sa ricercare informazioni relative agli alimenti. -Descrive e documenta le sequenze perla realizzazione dei manufatti -Opera con il proprio corredo scolastico, lo decora e ripara -Conosce le principali tecniche di conservazione dei cibi.
LIVELLO intermedio	-Costruisce, più o meno in autonomia, semplici oggetti e meccanismi utilizzando apparecchiature obsolete. -Sa ricercare informazioni relative agli alimenti in maniera discreta. -Descrive e documenta soddisfacentemente le sequenze perla realizzazione dei manufatti -Opera con il proprio corredo scolastico, lo decora e cerca di ripararlo. -Conosce, piuttosto bene, le principali tecniche di conservazione dei cibi.
LIVELLO base	-Costruisce, non sempre autonomamente, semplici oggetti e meccanismi utilizzando apparecchiature obsolete. -Sa ricercare, seppure con superficialità, informazioni relative agli alimenti. -Descrive e, talvolta, documenta le sequenze perla realizzazione dei manufatti -Opera con il proprio corredo scolastico e, talvolta, lo decora e ripara -Conosce, approssimativamente, le principali tecniche di conservazione dei cibi.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Costruisce, se aiutato, semplici oggetti e meccanismi utilizzando apparecchiature obsolete. -Sa ricercare informazioni relative agli alimenti. -Descrive ma non è in grado di documentare le sequenze perla realizzazione dei manufatti -Opera con il proprio corredo scolastico e, solo se guidato, lo decora e ripara -Conosce le principali tecniche di conservazione dei cibi.

TECNOLOGIA
1ª -2ª -3ª -4ª -5ª

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche

- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenzesociali e civiche.

MUSICA

MUSICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE DI MUSICA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *Consapevolezza ed espressione culturale* *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI.	***1. Comprendere e usare le strutture melodiche e ritmiche.***
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI.	***2. Eseguire con la voce e gli strumenti ,brani musicali.***

MUSICA CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: *Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere;*
- *articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;*
- *esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;*
- *improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;*
- *esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ▪ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fare uso di forme di notazione analogiche o codificate. ▪ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti didattici e auto-costruiti. ▪ Riconosce gli elementi costitutivi di	▪ Discriminare il timbro della voce di compagni e insegnanti. ▪ Ascoltare e riconoscere suoni e rumori presenti nell'ambiente circostante. ▪ Ascoltare e produrre con la voce e oggetti d'uso comune suoni corti, lunghi, forti e deboli. ▪ Costruire semplici strumenti musicali con materiale povero. ▪ Interpretare testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale evocale. ▪ Sonorizzare immagini e testi espressivi, leggere brani, gesti e espressioni collegate a brani musicali.	▪ Distinguere suoni e rumori naturali da quelli artificiali

dominare tecniche e materiali.

- Eseguire da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Discrimina il timbro della voce di compagni e insegnanti. -Ascolta e riconosce suoni e rumori presenti nell'ambiente circostante. -Ascolta e produce con la voce e con oggetti d'uso comune suoni corti, lunghi, forti e deboli. -Costruisce semplici strumenti musicali con materiale povero. -Interpreta testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale. -Sonorizza immagini e testi espressivi, legge brani, gesti ed espressioni collegate a brani musicali.
LIVELLO intermedio	-Discrimina, spesso, il timbro della voce di compagni e insegnanti. -Ascolta e riconosce, senza troppe difficoltà, suoni e rumori presenti nell'ambiente circostante. -Ascolta e produce, in maniera piuttosto corretta, con la voce e con oggetti d'uso comune suoni corti, lunghi, forti e deboli. -Costruisce discretamente semplici strumenti musicali con materiale povero. -Interpreta, con buona precisione, testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale. -Sonorizza immagini e testi espressivi, legge brani, gesti ed espressioni collegate a brani musicali con buona prontezza.
LIVELLO base	-Discrimina, talvolta, il timbro della voce di compagni e insegnanti. -Ascolta e riconosce, seppure con difficoltà, suoni e rumori presenti nell'ambiente circostante. -Ascolta e produce, talvolta, con la voce e con oggetti d'uso comune suoni corti, lunghi, forti e deboli. -Costruisce, in maniera accettabile, semplici strumenti musicali con materiale povero. -Interpreta, più o meno correttamente, testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale. -Sonorizza immagini e testi espressivi, legge brani e riesce, talvolta, anche a leggere gesti ed espressioni collegate a brani musicali.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Discrimina, seppure con difficoltà, il timbro della voce di compagni e insegnanti. -Ascolta e riconosce, solo se aiutato, suoni e rumori presenti nell'ambiente circostante. -Ascolta e produce, in maniera molto modesta, con la voce e con oggetti d'uso comune suoni corti, lunghi, forti e deboli. -Costruisce, precariamente, semplici strumenti musicali con materiale povero. -Interpreta, poco correttamente, testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale. -Sonorizza immagini e testi espressivi, legge brani ma non riesce a leggere gesti ed espressioni collegate a brani musicali.

MUSICA CLASSE PRIMA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Esposizione dei concetti acquisiti
- Interventi dal posto
- Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- Osservazioni sistematiche
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

MUSICA CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE DI MUSICA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *Consapevolezza ed espressione culturale* *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI.	***1. Comprendere e usare le strutture melodiche e ritmiche.***
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI.	***2. Eseguire con la voce e gli strumenti ,brani musicali.***

MUSICA
CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere;*
- *articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;*
- *esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;*
- *improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;*
- *esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. ▪ Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. ▪ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	▪ Ascoltare e reinterpretare composizioni musicali attraverso altre forme espressive. ▪ Codificare i simboli utilizzati in una notazione analogica per dotare di significato le figure musicali convenzionali. ▪ Applicare la notazione musicaleconvenzionale del ritmo a esperienze di produzione sonora.	▪ Ascoltare brani di generediverso

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Ascolta e reinterpreta composizioni musicali attraverso altre forme espressive. -Codifica i simboli utilizzati in una notazione analogica per dotare di significato le figure musicali convenzionali. -Applica la notazione musicale convenzionale del ritmo a esperienze di produzione sonora.
LIVELLO intermedio	-Ascolta e reinterpreta composizioni musicali attraverso altre forme espressive in maniera discreta. -Codifica i simboli utilizzati in una notazione analogica cercando di dotare di significato le figure musicali convenzionali. -Applica, piuttosto bene, la notazione musicale convenzionale del ritmo a esperienze di produzione sonora.
LIVELLO base	-Ascolta e reinterpreta composizioni musicali attraverso altre forme espressive in maniera soddisfacente. -Codifica i simboli utilizzati in una notazione analogica cercando, talvolta, di dotare di significato le figure musicali convenzionali. -Applica, più o meno bene, la notazione musicale convenzionale del ritmo a esperienze di produzione sonora.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Ascolta e reinterpreta composizioni musicali attraverso altre forme espressive in maniera modesta. -Codifica i simboli utilizzati in una notazione analogica ma non riesca a dotare di significato le figure musicali convenzionali. -Applica, se aiutato, la notazione musicale convenzionale del ritmo a esperienze di produzione sonora.

MUSICA

CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: *Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere;*
- *articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;*
- *esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;*
- *improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;*
- *esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI

▪ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. ▪ Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.	▪ Esplorar**e,** a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero. ▪ Produrre improvvisazioni libere e strutturate. ▪ Esplorare le potenzialità sonore degli elementinaturali per imitarne il timbro. ▪ Sperimentare modalità di produzione sonora diverse per eseguire uno stesso brano. ▪ Giocare con il ritmo in relazione alla parola e al movimento.	▪ Eseguire per imitazione sempli cicanti

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Esplora**,** a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero. -Produce improvvisazioni libere e strutturate. -Esplora le potenzialità sonore degli elementi naturali per imitarne il timbro. -Sperimenta modalità di produzione sonora diverse per eseguire uno stesso brano. -Gioca con il ritmo in relazione alla parola e al movimento.
LIVELLO intermedio	-Esplora**,** a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero, in maniera abbastanza corretta. -Produce improvvisazioni libere e strutturate, con buona originalità. -Esplora le potenzialità sonore degli elementi naturali cercando di imitarne il timbro. -Sperimenta modalità di produzione sonora diverse per eseguire uno stesso brano con discreta precisione. -Gioca, in maniera piuttosto intuitiva, con il ritmo in relazione alla parola e al movimento.
LIVELLO base	-Esplora**,** a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero, in maniera non sempre corretta. -Produce improvvisazioni libere e strutturate, in modo essenziale. -Esplora le potenzialità sonore degli elementi naturali cercando, talvolta, di imitarne il timbro. -Sperimenta modalità di produzione sonora diverse per eseguire uno stesso brano più o meno con precisione. -Gioca, talvolta, con il ritmo in relazione alla parola e al movimento.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Esplora**,** a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero, in maniera poco corretta. -Produce improvvisazioni libere e strutturate, se sollecitato. -Esplora le potenzialità sonore degli elementi naturali cercando, grosso modo, di imitarne il timbro. -Sperimenta modalità di produzione sonora diverse per eseguire uno stesso brano con discontinua precisione. -Inizia a giocare con il ritmo in relazione alla parola e al movimento.

MUSICA
CLASSE SECONDA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione diparole e brevi testi.	❑ Altro…… …

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche

- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

MUSICA CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE DI MUSICA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *Consapevolezza ed espressione culturale* *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	Indicatori di competenza
ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI.	***1) Utilizzare la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.***
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI.	***2) Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.*** ***3) Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.***

MUSICA CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere;*
- *articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;*
- *esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;*
- *improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;*
- *esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ ascolta e descrive, utilizzando vari linguaggi creativi, un brano musicale; ▪ riconosce alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale; ▪ fa uso di forma di notazione analogica e, in parte, codificata.	▪ Ascoltare e reinterpretare composizioni musicali attraverso altre forme espressive. ▪ Codificare i simboli utilizzati in una notazione analogica per dotare di significato le figure musicali convenzionali. ▪ Applicare la notazione musicale convenzionaledel ritmo a esperienze di produzione sonora.	▪ Discriminare suoni e rumori dell'ambiente ▪ Ascoltare brani di genere diverso

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Ascolta e reinterpreta composizioni musicali attraverso altre forme espressive. -Codifica i simboli utilizzati in una notazione analogica per dotare di significato le figure musicali convenzionali. -Applica la notazione musicale convenzionale del ritmo a esperienze di produzione sonora.
LIVELLO intermedio	-Ascolta e reinterpreta composizioni musicali attraverso altre forme espressive in maniera discreta. -Codifica i simboli utilizzati in una notazione analogica cercando di dotare di significato le figure musicali convenzionali. -Applica, piuttosto bene, la notazione musicale convenzionale del ritmo a esperienze di produzione sonora.
LIVELLO base	-Ascolta e reinterpreta composizioni musicali attraverso altre forme espressive in maniera sufficiente. -Codifica i simboli utilizzati in una notazione analogica cercando, talvolta, di dotare di significato le figure musicali convenzionali. -Applica, più o meno bene, la notazione musicale convenzionale del ritmo a esperienze di produzione sonora.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Ascolta e reinterpreta composizioni musicali attraverso altre forme espressive in maniera modesta. -Codifica i simboli utilizzati in una notazione analogica ma non riesca a dotare di significato le figure musicali convenzionali. -Applica, se aiutato, la notazione musicale convenzionale del ritmo a esperienze di produzione sonora.

MUSICA CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: *Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere;*
- *articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;*
- *esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;*
- *improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;*
- *esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3ª	OBIETTIVI MINIMI

▪ articola ed esegue combinazioni timbriche e ritmiche, applicando schemi elementari; ▪ esplora e discrimina eventi sonori diversi dal punto di vista qualitativo; ▪ improvvisa liberamente ed in modo creativo utilizzando la voce e piccoli strumenti; ▪ esegue in gruppo alcuni brani vocali appartenenti al repertorio infantile; ▪ esegue in gruppo semplici brani strumentali utilizzando gesti-suono e piccoli strumenti; ▪ esplora diverse possibilità espressive della voce, del corpo e di strumenti musicali.	▪ Esplorar**e,** a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero. ▪ Produrre improvvisazioni libere e strutturate. ▪ Esplorare le potenzialità sonore degli elementinaturali per imitarne il timbro. ▪ Sperimentare modalità di produzione sonora diverse per eseguire uno stesso brano. ▪ Giocare con il ritmo in relazione alla parola e al movimento. ▪ Elaborare una notazione musicale informale con cui inventare semplici partiture.	▪ Eseguire, per imitazione, semplici canti e brani individualmente e /o in gruppo

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Esplora, a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero. -Produce improvvisazioni libere e strutturate. -Esplora le potenzialità sonore degli elementi naturali per imitarne il timbro. -Sperimenta modalità di produzione sonora diverse per eseguire uno stesso brano. -Gioca con il ritmo in relazione alla parola e al movimento. -Elabora una notazione musicale informale con cui inventare semplici partiture.
LIVELLO intermedio	-Esplora, a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero in maniera piuttosto precisa. -Produce improvvisazioni libere e strutturate con buona originalità. -Esplora le potenzialità sonore degli elementi naturali cercando di imitarne il timbro. -Sperimenta modalità di produzione sonora diverse per eseguire uno stesso brano con capacità discrete. -Gioca, abbastanza correttamente, con il ritmo in relazione alla parola e al movimento. -Elabora, di frequente, una notazione musicale informale con cui inventare semplici partiture.
LIVELLO base	-Esplora, a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero, mostrandosi interessato. -Produce improvvisazioni libere e strutturate, se sollecitato. -Esplora le potenzialità sonore degli elementi naturali ma non sempre sa imitarne il timbro. -Sperimenta, talvolta, modalità di produzione sonora diverse per eseguire uno stesso brano. -Gioca, in maniera discontinua, con il ritmo in relazione alla parola e al movimento. -Elabora una notazione musicale informale cercando di inventare semplici partiture.
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Esplora, a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero, solo se guidato. -Produce improvvisazioni libere e strutturate con difficoltà. -Esplora le potenzialità sonore degli elementi naturali ma non riesce a imitarne il timbro. -Inizia a sperimentare modalità di produzione sonora diverse per eseguire uno stesso brano. -Gioca con il ritmo in relazione alla parola e al movimento se sollecitato e guidato. -Elabora una notazione musicale informale cercando di inventare semplici partiture.

MUSICA CLASSE TERZA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari

- Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- Relazioni sulle esperienze svolte
- Esercizi interattivi
- Osservazioni sistematiche
- Attività pratiche
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenzesociali e civiche.

MUSICA CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI MUSICA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *Consapevolezza ed espressione culturale* *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI.	***1. Utilizzare la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.*** ***2. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.***
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI.	***3. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.***

MUSICA
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere;*
- *articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;*
- *esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;*
- *improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;*
- *esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori. ▪ Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta da solo e i gruppo semplici brani strumentali appartenenti a genere e culture differenti utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti.	▪ Inventare collettivamente una semplice notazione informale. ▪ Organizzare e leggere semplici linee ritmiche con le principali figure musicali.	▪ Ascoltare brani di genere diverso

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Inventa collettivamente una semplice notazione informale. -Organizza e legge semplici linee ritmiche con le principali figure musicali.
LIVELLO intermedio	-Inventa collettivamente una semplice notazione informale con buona frequenza. -Organizza e legge semplici linee ritmiche con le principali figure musicali con discreta precisione
LIVELLO base	-Inventa, in maniera discontinua, collettivamente una semplice notazione informale -Organizza e legge semplici linee ritmiche con le principali figure musicali non sempre con precisione
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Inventa collettivamente una semplice notazione informale molto di rado. -Organizza e legge semplici linee ritmiche con le principali figure musicali con scarsa precisione

MUSICA
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: *Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere;*
- *articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;*
- *esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;*
- *improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;*
- *esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI

▪ articola ed esegue combinazioni timbriche e ritmiche, applicando schemi elementari; ▪ esplora e discrimina eventi sonori diversi dal punto di vista qualitativo; ▪ improvvisa liberamente ed in modo creativo utilizzando la voce e piccoli strumenti; ▪ esegue in gruppo alcuni brani vocali appartenenti al repertorio infantile; ▪ esegue in gruppo semplici brani strumentali utilizzando gesti-suono e piccoli strumenti; ▪ esplora diverse possibilità espressive della voce, del corpo e di strumenti musicali.	▪ Esplorar**e,** a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero. ▪ Produrre improvvisazioni libere e strutturate. ▪ Esplorare le potenzialità sonore degli elementinaturali per imitarne il timbro. ▪ Sperimentare modalità di produzione sonora diverse per eseguire uno stesso brano. ▪ Giocare con il ritmo in relazione alla parola e al movimento. ▪ Elaborare una notazione musicale informale con cui inventare semplici partiture	▪ Utilizzare le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi verbali.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Esplora**,** a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero. -Produce improvvisazioni libere e strutturate autonomamente. -Esplora le potenzialità sonore degli elementi naturali per imitarne il timbro. -Sperimenta modalità di produzione sonora diverse per eseguire uno stesso brano. -Gioca con il ritmo in relazione alla parola e al movimento. -Elabora una notazione musicale informale con cui inventare semplici partiture.
LIVELLO intermedio	-Esplora**,** a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero in maniera adeguata. -Produce, in maniera discreta, improvvisazioni libere e strutturate sia su indicazione del docente che in maniera autonoma. -Esplora, con apprezzabile interesse, le potenzialità sonore degli elementi naturali per imitarne il timbro abbastanza autonomamente. -Sperimenta, più o meno con frequenza, modalità di produzione sonora diverse per eseguire uno stesso brano. -Gioca con il ritmo in relazione alla parola e al movimento in maniera quasi continua. -Elabora, senza troppe difficoltà, una notazione musicale informale con cui inventare semplici partiture
LIVELLO base	-Esplora**,** a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero non sempre adeguatamente. -Produce, talvolta, improvvisazioni libere e strutturate. -Esplora le potenzialità sonore degli elementi naturali cercando di imitarne il timbro. -Sperimenta, più o meno autonomamente, modalità di produzione sonora diverse per eseguire uno stesso brano. -Gioca, talvolta, con il ritmo in relazione alla parola e al movimento. -Elabora, soprattutto se supportato, una notazione musicale informale con cui inventare semplici partiture.
LIVELLO in via di prima acquisizione	-Esplora**,** a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero solo col support del docente. -Produce improvvisazioni libere e strutturate non sempre con precisione -Esplora raramente le potenzialità sonore degli elementi naturali per imitarne il timbro. -Sperimenta, in maniera discontinua, modalità di produzione sonora diverse per eseguire uno stesso brano. -Gioca con il ritmo in relazione alla parola e al movimento non sempre con adeguatezza. -Elabora una notazione musicale informale cercando approssimativamente di inventare semplici partiture

MUSICA
CLASSE QUARTA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione diparole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenzesociali e civiche.

MUSICA CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI MUSICA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *Consapevolezza ed espressione culturale* *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI.	***1) Utilizzare la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.*** ***2) Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.***
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI.	***3) Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.***

MUSICA
CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere;*
- *articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;*
- *esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;*
- *improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;*
- *esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. ▪ Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi convenzionali e non convenzionali.	▪ Inventare collettivamente una semplice notazione informale. ▪ Organizzare e leggere semplici linee ritmiche con le principali figure musicali. ▪ Avvicinarsi al pentagramma e alla chiave di violino.	▪ Ascoltare brani di generediverso

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Inventa collettivamente una semplice notazione informale. -Organizza e legge semplici linee ritmiche con le principali figure musicali.
LIVELLO intermedio	-Inventa collettivamente una semplice notazione informale abbastanza correttamente -Organizza e legge semplici linee ritmiche con le principali figure musicali in maniera soddisfacente
LIVELLO base	-Inventa collettivamente una semplice notazione informale più o meno correttamente -Organizza e legge semplici linee ritmiche con le principali figure musicali più o meno frequentemente
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Inventa collettivamente una semplice notazione informale in maniera poco corretta -Organizza e legge semplici linee ritmiche con le principali figure musicali poco frequentemente

MUSICA
CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: *Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere;*
- *articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica;*
- *esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;*
- *improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;*
- *esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 1ª	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
▪ Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. ▪ Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando la intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	▪ Eseguire allo strumento personale semplici brani su due note.	▪ Conoscere elementi della notazionemusicale

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Esegue allo strumento personale semplici brani su due note
LIVELLO intermedio	-Esegue allo strumento personale semplici brani su due note con discreta precisione
LIVELLO base	- Esegue allo strumento personale semplici brani su due note con accettabile precisione,
LIVELLO In via di prima acquisizione	-Esegue allo strumento personale semplici brani su due note con scarsa precisione,

MUSICA
CLASSE QUINTA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenzesociali e civiche.

EDUCAZIONE FISICA

EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE DI EDUCAZIONE FISICA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): ***Consapevolezza ed espressione culturale*** *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	**1. Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.**
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	**2. Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.**
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	**3. Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.**
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	**4. Adattare semplici comportamenti igienico – alimentari per il proprio benessere.**

EDUCAZIONE FISICA
CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;*
- *utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche;*
- *sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;*
- *sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;*
- *agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;*
- *riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza;*
- *comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.*

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1ª DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	▪ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sè e saperle rappresentare graficamente. ▪ Esplorare lo spazio attraverso diversi schemi motori, statici e dinamici, combinati tra loro. ▪ Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare).	▪ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. ▪ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	▪ Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo. ▪ Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali. ▪ Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti. (davanti, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori). ▪ Utilizzare semplici schemi posturali e motori. ▪ Utilizzare piccoli attrezzi nelle diverse attività.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva	▪ Riconoscere semplici sequenze ritmiche ▪ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	▪ Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.	▪ Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	▪ Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. ▪ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ▪ Eseguire condotte motorie sulla base dei ruoli attribuiti dal gioco. ▪ Lavorare con i compagni rispettando le consegne e relazionandosi positivamente con il gruppo.	▪ Giocare rispettando indicazioni e regole. ▪ Coordinare i diversi schemi motori fra loro utilizzando la palla. ▪ Affinare la coordinazione intersegmentaria, oculo -manuale, oculo -podalica. ▪ Collaborare con i compagni in esperienza di gioco di squadra.	▪ Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole. ▪ Comprendere il valore delle regole.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	▪ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ▪ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	▪ Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. ▪ Percepire “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico motoria	▪ Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività, gli attrezzi ▪ Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Ha acquisito consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti -Crea modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza. -Gioca rispettando indicazioni e regole. -Affina la coordinazione intersegmentaria, oculo -manuale, oculo -podalica. -Collabora con i compagni in esperienza di gioco di squadra. -Conosce ed utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepisce "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.
LIVELLO intermedio	-Riconosce e denomina, piuttosto precisamente, le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Ha acquisito discreta consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti -Crea, con buona autonomia, modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza. -Gioca rispettando, con frequenza, indicazioni e regole. -Affina, in maniera abbastanza coerente, la coordinazione intersegmentaria, oculo -manuale, oculo -podalica. -Collabora, con buona iniziativa, con i compagni in esperienza di gioco di squadra. -Conosce ed utilizza in modo abbastanza corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepisce, abbastanza spesso, "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.
LIVELLO base	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente nella loro globalità. -Ha acquisito consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e postural. -Crea modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza. -Gioca rispettando, con più o meno assiduità, indicazioni e regole. -Affina, soddisfacentemente, la coordinazione intersegmentaria, oculo -manuale, oculo -podalica. -Collabora, talvolta, con i compagni in esperienza di gioco di squadra. -Conosce ed utilizza saltuariamente in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepisce, talvolta, "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.

LIVELLO **In via di prima acquisizione**	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri ma ha difficoltà nel rappresentarle graficamente -Inizia ad acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali -Crea, seppure con difficoltà, modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza. -Gioca non sempre rispettando indicazioni e regole. -Sta affinando la coordinazione intersegmentaria, oculo -manuale, oculo -podalica. -Collabora ma non sempre con i compagni in esperienza di gioco di squadra. -Conosce ma non utilizza sempre in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepisce, raramente, “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE DI EDUCAZIONE FISICA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): ***Consapevolezza ed espressione culturale*** *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	**1. Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.**
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	**2. Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.**
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	**3. Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.**
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	**4. Adattare semplici comportamenti igienico – alimentari per il proprio benessere.**

EDUCAZIONE FISICA
CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;*
- *utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche;*
- *sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;*
- *sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;*
- *agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;*
- *riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza;*
- *comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.*

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1ª DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	▪ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sè e saperle rappresentare graficamente. ▪ Esplorare lo spazio attraverso diversi schemi motori, statici e dinamici, combinati tra loro. ▪ Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare).	▪ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. ▪ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	▪ Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo. ▪ Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali. ▪ Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti. (davanti, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori). ▪ Utilizzare semplici schemi posturali e motori. ▪ Utilizzare piccoli attrezzi nelle diverse attività.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva	▪ Riconoscere semplici sequenze ritmiche ▪ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	▪ Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.	▪ Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	▪ Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. ▪ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ▪ Eseguire condotte motorie sulla base dei ruoli attribuiti dal gioco. ▪ Lavorare con i compagni rispettando le consegne e relazionandosi positivamente con il gruppo.	▪ Giocare rispettando indicazioni e regole. ▪ Coordinare i diversi schemi motori fra loro utilizzando la palla. ▪ Affinare la coordinazione intersegmentaria, oculo -manuale, oculo -podalica. ▪ Collaborare con i compagni in esperienza di gioco di squadra.	▪ Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole. ▪ Comprendere il valore delle regole.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	▪ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ▪ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	▪ Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. ▪ Percepire “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico motoria	▪ Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività, gli attrezzi ▪ Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Ha acquisito consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti -Crea modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza. -Gioca rispettando indicazioni e regole. -Affina la coordinazione intersegmentaria, oculo -manuale, oculo -podalica. -Collabora con i compagni in esperienze di gioco di squadra. -Conosce ed utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepisce "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.
LIVELLO intermedio	-Riconosce e denomina, piuttosto precisamente, le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Ha acquisito discreta consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti -Crea, con buona autonomia, modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza. -Gioca rispettando, con frequenza, indicazioni e regole. -Affina, in maniera abbastanza coerente, la coordinazione intersegmentaria, oculo -manuale, oculo -podalica. -Collabora, con buona iniziativa, con i compagni in esperienza di gioco di squadra. -Conosce ed utilizza in modo abbastanza corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepisce, abbastanza spesso, "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.
LIVELLO base	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente nella loro globalità. -Ha acquisito consapevolezza essenziale di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti -Crea, con sufficiente precisione, modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza. -Gioca rispettando, con più o meno assiduità, indicazioni e regole. -Affina, soddisfacentemente, la coordinazione intersegmentaria, oculo -manuale, oculo -podalica. -Collabora, talvolta, con i compagni in esperienza di gioco di squadra. -Conosce ed utilizza saltuariamente in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepisce, talvolta, "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.

LIVELLO **In via di prima acquisizione**	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri ma ha difficoltà nel rappresentarle graficamente -Inizia ad acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali -Crea, seppure con difficoltà, modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza. -Gioca non sempre rispettando indicazioni e regole. -Sta affinando la coordinazione intersegmentaria, oculo -manuale, oculo -podalica. -Non sempre collabora con i compagni in esperienza di gioco di squadra. -Conosce ma non utilizza sempre in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepisce, raramente, “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE DI EDUCAZIONE FISICA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): ***Consapevolezza ed espressione culturale*** *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	***1. Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.***
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	***2. Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.***
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	***3. Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.***
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	***4. Adattare semplici comportamenti igienico – alimentari per il proprio benessere.***

EDUCAZIONE FISICA
CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;*
- *utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche;*
- *sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;*
- *sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;*
- *agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;*
- *riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza;*
- *comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.*

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1ª DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	▪ L'alunno: ▪ Conosce le varie parti del corpo e si muove nello spazio sperimentando situazioni e coordinando vari schemi motori;	▪ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ▪ Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili e cinestetiche)	▪ Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo. ▪ Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali. ▪ Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti (davanti, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori). ▪ Utilizzare semplici schemi posturali e motori. ▪ Utilizzare piccoli attrezzi nelle diverse attività.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO avanzato	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Ha acquisito consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti -Crea modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza. -Gioca rispettando indicazioni e regole. -Affina la coordinazione intersegmentaria, oculo -manuale, oculo -podalica. -Collabora con i compagni in esperienze di gioco di squadra. -Conosce ed utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepisce "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.
LIVELLO intermedio	-Riconosce e denomina, piuttosto precisamente, le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Ha acquisito discreta consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti -Crea, con buona autonomia, modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza. -Gioca rispettando, con frequenza, indicazioni e regole. -Affina, in maniera abbastanza coerente, la coordinazione intersegmentaria, oculo -manuale, oculo -podalica. -Collabora, con buona iniziativa, con i compagni in esperienza di gioco di squadra. -Conosce ed utilizza in modo abbastanza corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepisce, abbastanza spesso, "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.
LIVELLO base	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente nella loro globalità. -Ha acquisito consapevolezza essenziale di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti -Crea, con sufficiente precisione, modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza. -Gioca rispettando, con più o meno assiduità, indicazioni e regole. -Affina, soddisfacentemente, la coordinazione intersegmentaria, oculo -manuale, oculo -podalica. -Collabora, talvolta, con i compagni in esperienza di gioco di squadra. -Conosce ed utilizza saltuariamente in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepisce, talvolta, "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.

LIVELLO **In via di prima acquisizione**	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri ma ha difficoltà nel rappresentarle graficamente -Inizia ad acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali -Crea, seppure con difficoltà, modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza. -Gioca non sempre rispettando indicazioni e regole. -Sta affinando la coordinazione intersegmentaria, oculo -manuale, oculo -podalica. -Non sempre collabora con i compagni in esperienza di gioco di squadra. -Conosce ma non utilizza sempre in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepisce, raramente, “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI EDUCAZIONE FISICA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): ***Consapevolezza ed espressione culturale*** *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	***1) Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.***
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	***2) Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.***
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	***3) Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.***
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	***4) Adattare semplici comportamenti igienico – alimentari per il proprio benessere.***

EDUCAZIONE FISICA
CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;*
- *utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche;*
- *sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;*
- *sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;*
- *agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;*
- *riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza;*
- *comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.*

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1ª DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	▪ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. ▪ Acquisisce la consapevolezza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.	▪ Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico; ▪ Comprendere l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico; ▪ Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri: ▪ Discriminare la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione	▪ Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare). ▪ Eseguire movimenti precisati ed adattarli a diverse situazioni esecutive. Utilizzare piccoli attrezzi nelle diverse attività.

		motoria; ▪ Effettuare spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria.	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva	▪ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	▪ Utilizzare in formula originale e creativa modalità espressive e corporee; ▪ Esprimere stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche; ▪ Mimare con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali.	▪ Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni, collaborando con i compagni. ▪ Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	▪ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono che permettono di maturare competenze di *gioco-sport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ▪ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ▪ Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. .	▪ Conoscere i principali elementi tecnici di diverse proposte di *gioco-sport.* ▪ Partecipare ai giochi collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole. ▪ Saper individuare e rispettare le regole del gioco. ▪ Assumere atteggiamenti collaborativi nei giochi. ▪ Apprezzare ed utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare.	▪ Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi praticati. ▪ Collaborare nel gioco di squadra, apportando il proprio contributo. ▪ Rispettare le regole nella competizione sportiva
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	▪ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico.	▪ Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). ▪ Conoscere il rapporto tra alimentazione , esercizio fisico e	▪ Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari ▪ Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambiti di vita

- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.

LIVELLO avanzato	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Comprende l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico -Organizza il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri: -Discrimina la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria -Effettua spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria. -Utilizza in formula originale e creativa modalità espressive e corporee -Esprime stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche -Mima con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali. -Conosce i principali elementi tecnici di diverse proposte di gioco-sport. -Partecipa ai giochi collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole. -Sa individuare e rispettare le regole del gioco. -Assume atteggiamenti collaborativi nei giochi. -Apprezza ed utilizza giochi derivanti dalla tradizione popolare. -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). -Conosce il rapporto tra alimentazione , esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici
LIVELLO intermedio	-Riconosce e denomina, piuttosto precisamente, le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Comprende abbastanza bene l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico -Organizza, con buona precisione, il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri: -Discrimina, piuttosto bene, la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria -Effettua, con buona autonomia, spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria. -Utilizza in formula originale e creativa modalità espressive e corporee con discreta correttezza -Esprime bene stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche -Mima con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali con buona originalità -Conosce beni principali elementi tecnici di diverse proposte di gioco-sport. -Partecipa ai giochi collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole in maniera soddisfacente -Sa individuare e rispettare le regole del gioco abbastanza positivamente -Assume atteggiamenti abbastanza collaborativi nei giochi. -Apprezza ed utilizza correttamente giochi derivanti dalla tradizione popolare. -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). -Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici in maniera apprezzabile

LIVELLO base	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e inizia a rappresentarle graficamente nella loro globalità. -Comprende con essenzialità l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico -Organizza, con sufficiente precisione, il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri: -Discrimina, più o meno bene, la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria -Effettua, non sempre con autonomia, spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria. -Utilizza in formula originale e talvolta creativa modalità espressive e corporee -Esprime accettabilmente stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche -Mima con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali con minima originalità -Conosce accettabilmente i principali elementi tecnici di diverse proposte di gioco-sport. -Partecipa ai giochi collaborando con gli altri accettando la sconfitta ma non sempre rispettando le regole -Sa individuare e rispettare le regole del gioco con sufficienza -Assume atteggiamenti più o meno collaborativi nei giochi. -Apprezza ed utilizza quasi correttamente giochi derivanti dalla tradizione popolare. -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). -Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici in manieraessenziale

LIVELLO **In via di prima acquisizione**	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri ma non le rappresenta graficamente nella loro globalità. -Inizia a comprendere l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico -Organizza, con modesta precisione, il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri: -Discrimina, non proprio bene, la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria -Effettua, solo se aiutato, spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria. -Utilizza in formula poco originale modalità espressive e corporee -Esprime a stento stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche -Mima con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali incontrando difficoltà -Conosce approssimativamente principali elementi tecnici di diverse proposte di gioco-sport. -Partecipa ai giochi non sempre collaborando con gli altri e accettando la sconfitta nè rispettando le regole -Non sempre sa individuare e rispettare le regole del gioco -Assume poco spesso atteggiamenti collaborativi nei giochi. -Apprezza ma non sempre utilizza correttamente giochi derivanti dalla tradizione popolare. -Riconosce modestamente alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). -Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici in maniera molto essenziale

COMPETENZE SPECIFICHE DI EDUCAZIONE FISICA

(dalla COMPETENZA CHIAVE EUROPEA): ***Consapevolezza ed espressione culturale*** *riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	***1. Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.***
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	***2. Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.***
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	***3. Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.***
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	***4. Adattare semplici comportamenti igienico – alimentari per il proprio benessere.***

LIVELLO avanzato	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Comprende l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico -Organizza il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri: -Discrimina la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria -Effettua spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria. -Utilizza in formula originale e creativa modalità espressive e corporee -Esprime stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche -Mima con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali. -Conosce i principali elementi tecnici di diverse proposte di gioco-sport. -Partecipa ai giochi collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole. -Sa individuare e rispettare le regole del gioco. -Assume atteggiamenti collaborativi nei giochi. -Apprezza ed utilizza giochi derivanti dalla tradizione popolare. -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). -Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici
LIVELLO intermedio	-Riconosce e denomina, piuttosto precisamente, le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Comprende abbastanza bene l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico -Organizza, con buona precisione, il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri: -Discrimina, piuttosto bene, la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria -Effettua, con buona autonomia, spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria. -Utilizza in formula originale e creativa modalità espressive e corporee con discreta correttezza -Esprime bene stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche -Mima con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali con buona originalità -Conosce beni principali elementi tecnici di diverse proposte di gioco-sport. -Partecipa ai giochi collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole in maniera soddisfacente -Sa individuare e rispettare le regole del gioco abbastanza positivamente -Assume atteggiamenti abbastanza collaborativi nei giochi. -Apprezza ed utilizza correttamente giochi derivanti dalla tradizione popolare. -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). -Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici in maniera apprezzabile

LIVELLO base	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e inizia a rappresentarle graficamente nella loro globalità. -Comprende con essenzialità l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico -Organizza, con sufficiente precisione, il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri: -Discrimina, più o meno bene, la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria -Effettua, non sempre con autonomia, spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria. -Utilizza in formula originale e talvolta creativa modalità espressive e corporee Esprime accettabilmente stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche -Mima con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali con minima originalità -Conosce accettabilmente i principali elementi tecnici di diverse proposte di gioco-sport. -Partecipa ai giochi collaborando con gli altri accettando la sconfitta ma non sempre rispettando le regole -Sa individuare e rispettare le regole del gioco con sufficienza -Assume atteggiamenti più o meno collaborativi nei giochi. -Apprezza ed utilizza quasi correttamente giochi derivanti dalla tradizione popolare. -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). -Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici in manieraessenziale

LIVELLO **In via di prima acquisizione**	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri ma non le rappresenta graficamente nella loro globalità. -Inizia a comprendere l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico -Organizza, con modesta precisione, il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri: -Discrimina, non proprio bene, la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria -Effettua, solo se aiutato, spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria. -Utilizza in formula poco originale modalità espressive e corporee -Esprime a stento stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche -Mima con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali incontrando difficoltà -Conosce approssimativamente principali elementi tecnici di diverse proposte di gioco-sport. -Partecipa ai giochi non sempre collaborando con gli altri e accettando la sconfitta nè rispettando le regole -Non sempre sa individuare e rispettare le regole del gioco -Assume poco spesso atteggiamenti collaborativi nei giochi. -Apprezza ma non sempre utilizza correttamente giochi derivanti dalla tradizione popolare. -Riconosce modestamente alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). -Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici in maniera molto essenziale

EDUCAZIONE FISICA
CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- *acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;*
- *utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche;*
- *sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;*
- *sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;*
- *agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;*
- *riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza;*
- *comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.*

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1ª DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 1ª	OBIETTIVI MINIMI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	▪ Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare). ▪ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in	▪ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	▪ Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo. ▪ Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali. ▪ Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti (davanti, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori). ▪ Utilizzare semplici schemi posturali e motori.

	relazione a sé, agli oggetti, agli altri.		▪ Utilizzare piccoli attrezzi nelle diverse attività.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva	▪ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. ▪ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	▪ Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmico - musicali e coreutiche).	▪ Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	▪ Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. ▪ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ▪ Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	▪ Sperimentare una pluralità di esperienze per maturare competenze di gioco-sport e di avviamento sportivo e comprendere il valore delle regole e l'importanza del rispetto delle stesse. ▪ Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche. ▪ Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	▪ Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole. ▪ Comprendere il valore delle regole.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	▪ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ▪ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle	▪ Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). ▪ Conoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita	▪ Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività, gli attrezzi ▪ Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari

funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico.

salutistici.

LIVELLO avanzato	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Comprende l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico -Organizza il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri: -Discrimina la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria -Effettua spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria. -Utilizza in formula originale e creativa modalità espressive e corporee -Esprime stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche -Mima con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali. -Conosce i principali elementi tecnici di diverse proposte di gioco-sport. -Partecipa ai giochi collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole. -Sa individuare e rispettare le regole del gioco. -Assume atteggiamenti collaborativi nei giochi. -Apprezza ed utilizza giochi derivanti dalla tradizione popolare. -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). -Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici
LIVELLO intermedio	-Riconosce e denomina, piuttosto precisamente, le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Comprende abbastanza bene l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico -Organizza, con buona precisione, il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri: -Discrimina, piuttosto bene, la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria -Effettua, con buona autonomia, spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria. -Utilizza in formula originale e creativa modalità espressive e corporee con discreta correttezza -Esprime bene stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche -Mima con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali con buona originalità -Conosce beni principali elementi tecnici di diverse proposte di gioco-sport. -Partecipa ai giochi collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole in maniera soddisfacente -Sa individuare e rispettare le regole del gioco abbastanza positivamente -Assume atteggiamenti abbastanza collaborativi nei giochi. -Apprezza ed utilizza correttamente giochi derivanti dalla tradizione popolare. -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). -Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici in maniera apprezzabile

LIVELLO base	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente nella loro globalità. -Comprende con essenzialità l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico -Organizza, con sufficiente precisione, il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri: -Discrimina, più o meno bene, la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria -Effettua, non sempre con autonomia, spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria. -Utilizza in formula originale e talvolta creativa modalità espressive e corporee -Esprime accettabilmente stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche -Mima con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali con minima originalità -Conosce accettabilmente i principali elementi tecnici di diverse proposte di gioco-sport. -Partecipa ai giochi collaborando con gli altri accettando la sconfitta ma non sempre rispettando le regole -Sa individuare e rispettare le regole del gioco con sufficienza -Assume atteggiamenti più o meno collaborativi nei giochi. -Apprezza ed utilizza quasi correttamente giochi derivanti dalla tradizione popolare. -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). -Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici in manieraessenziale

In via di prima acquisizione	-Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri ma ha difficoltà nel rappresentarle graficamente -Inizia a comprendere l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico -Organizza, con modesta precisione, il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri: -Discrimina, non proprio bene, la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria -Effettua, solo se aiutato, spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria. -Utilizza in formula poco originale modalità espressive e corporee -Esprime a stento stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche -Mima con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali incontrando difficoltà -Conosce approssimativamente principali elementi tecnici di diverse proposte di gioco-sport. -Partecipa ai giochi non sempre collaborando con gli altri e accettando la sconfitta nè rispettando le regole -Non sempre sa individuare e rispettare le regole del gioco -Assume poco spesso atteggiamenti collaborativi nei giochi. -Apprezza ma non sempre utilizza correttamente giochi derivanti dalla tradizione popolare. -Riconosce modestamente alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione). -Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici in maniera molto essenziale

EDUCAZIONE FISICA

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esercizi interattivi
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche
- ❑ Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche.

RELIGIONE

RELIGIONE CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE DI RELIGIONE

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

Competenza Chiave: Competenze sociali e civiche
Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.
Rispettare le regole nell'ambito del lavoro di gruppo
Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità. Rispettare
le regole condivise

Nuclei tematici	*Indicatori di competenza*
DIO E L'UOMO	***1. Conoscere il concetto di trascendenza***
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	***2. Sapere utilizzare il linguaggio specifico***
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	***3. Riconoscere e vivere i valori etici e religiosi***

RELIGIONE CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: Dio E L'uomo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI Abilità/conoscenze
• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	• Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	• Scoprire il mondo come realtà meravigliosa e riconoscere nellabellezza della natura le tracce di Dio. • Comprendere che per i Cristiani il mondo è dono di Dio, Creatore della vita e Padredegli uomini.
	• Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani.	• Scoprire l'ambiente in cui Gesù è vissuto da bambino, attraverso un confronto tra la vita quotidiana nella Palestina antica ed il proprio vissuto. • Percepire l'universalità del messaggio di Gesù, "buono" per tutti gli uomini.

NUCLEO TEMATICO: Il Linguaggio Religioso

• L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	• Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	• Riconoscere le caratteristiche dellafesta del Natale cristiano e dei suoi simboli. • Conoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù narrati dai Vangeli. • Scoprire gli elementi simbolici che caratterizzano nell'ambiente la festa della Pasqua. • Conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù.

NUCLEO TEMATICO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.
- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione Cattolica.
- Scoprire che i cristiani si radunano in chiesa per celebrare la Messa ogni domenica.
- Scoprire gli elementi presenti all'interno dell'edificio "chiesa".

RELIGIONE CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE DI RELIGIONE

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

Competenza Chiave: Competenze sociali e civiche

Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.
Rispettare le regole nell'ambito del lavoro di gruppo
Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità. Rispettare
le regole condivise

Nuclei tematici	***Indicatori di competenza***
DIO E L'UOMO	***1) Conoscere il concetto di trascendenza***
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	***2) Sapere utilizzare il linguaggio specifico***
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	***3) Riconoscere e vivere i valori etici e religiosi***

RELIGIONE CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: Dio E L'uomo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI Abilità/conoscenze
• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	• Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	• Conoscere, attraverso i brani della Genesi, la storia della Creazione del mondo. • Riconoscere che per i Cristiani la Creazione è opera di Dio affidata alla responsabilità dell'uomo.
	• Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani.	• Approfondire le conoscenze sull'ambiente in cui Gesù è vissuto, attraverso un confronto tra la Palestina antica ed il proprio vissuto. • Conoscere alcuni episodi della vita pubblica di Gesù e individuare nelle parabole e nei miracoli la specificitàdella missione d'amore di Gesù: far conoscere il Padre e insegnare a vivere da fratelli.

NUCLEO TEMATICO: Il Linguaggio Religioso

• L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	• Riconoscere i segni cristiani ed in particolare del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.	• Riconoscere in Gesù il dono d'amore di Dio per la salvezza dell'umanità. • Approfondire gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù (visita ad Elisabetta, visita dei Magi).

Nucleo Tematico: I Valori Etici E Religiosi

- L’alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.
- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.
- Conoscere la festa di Pentecoste e scoprire le origini della Chiesa, comunità di credenti.
- Conoscere la missione della Chiesa oggi: seguire l’insegnamento di Gesù e farlo conoscere a tutto il mondo.
- Conoscere il sacramento del Battesimoe scoprirne il senso cristiano.

RELIGIONE CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE DI RELIGIONE

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

Competenza Chiave: Competenze sociali e civiche

Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti. Rispettare le regole nell'ambito del lavoro di gruppo
Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità. Rispettare
le regole condivise

Nuclei tematici	***Indicatori di competenza***
DIO E L'UOMO	***1. Conoscere il concetto di trascendenza***
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	***2. Sapere utilizzare il linguaggio specifico***
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	***3. Riconoscere e vivere i valori etici e religiosi***

RELIGIONE CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO: Dio E L'uomo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI Abilità/conoscenze
• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	• Conoscere il racconto biblico sull'origine del mondo e dell'uomo. • Cogliere nell'ambiente i segni religiosi del natale.	• Comprende attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo.
	• Cogliere nell'ambiente i segni religiosi del natale.. • Conoscere l'origine del popolo ebraico.	• Coglie il significato della creazione individuando nell'uomo il centro e il vertice del creato.

NUCLEO TEMATICO: Il Linguaggio Religioso

• L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	• Comprendere La Nascita Di Gesu' Come Realizzazione Delle Attese Di Pace EAmore Per Tutta l'umanita.	• Conosce la vita di alcuni personaggi significativi per la storia della salvezza raccontata nella Bibbia. • Comprende le differenze e gli aspetti che accomunano Pasqua ebraica e Pasqua cristiana. • Sa riconoscere cronologicamente la storia della salvezza.

Nucleo tematico: i valori etici e religiosi

- L’alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.

- Conoscere alcune tradizioni natalizie.

- Comprende Il Significato Del Patto D’alleanza Più Volte Stipulato Tra Dio E L’uomo.
- Conosce I Dieci Comandamenti.
- Rileva la continuità e la novità della pasqua cristiana rispetto alla pasqua ebraica

RELIGIONE CLASSE QUARTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI RELIGIONE

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

Competenza Chiave : Competenze sociali e civiche

Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti. Rispettare le regole nell'ambito del lavoro di gruppo
Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità. Rispettare
le regole condivise

Nuclei tematici	***Indicatori di competenza***
DIO E L'UOMO	***1. Conoscere il concetto di trascendenza***
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	***2. Sapere utilizzare il linguaggio specifico***
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	***3. Riconoscere e vivere i valori etici e religiosi***
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	***4. Usare le fonti sacre.***

RELIGIONE
CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO: Dio E L'uomo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI Abilità/conoscenze
• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	• Descrive i contenuti principali del credo cattolico; sa che per la religione cristiana Gesù rivela il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio	• Conoscere alcuni episodi rilevanti della predicazione di Gesù. • Conoscere alcune parabole ed alcuni miracoli narrati nei Vangeli e comprenderne messaggio, elementi fondamentali e struttura. • Approfondire l'insegnamento di Gesù, in particolare analizzando il progetto di vita proposto tramite i suoi discorsi sul rispetto della Legge (Comandamenti) e sulle Beatitudini. • Conoscere alcuni episodi rilevanti della predicazione di Gesù. • Conoscere alcune parabole ed alcuni miracoli narrati nei Vangeli e comprenderne messaggio, elementi fondamentali e struttura. • Approfondire l'insegnamento di Gesù, in particolare analizzando il progetto di vita proposto tramite i suoi discorsi sul rispetto della Legge (Comandamenti) e sulle Beatitudini.

NUCLEO TEMATICO: Il Linguaggio Religioso

- L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Intende il senso religioso del Natale edella Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
- Conoscere brani evangelici che narrano della nascita di Gesù (in particolare, i fatti narrati nei Vangeli di Matteo e Luca).
- Riconoscere il mistero dell'incarnazione di Gesù attraverso alcune immagini artistiche.
- Conoscere i riti religiosi ed i simboli delle celebrazioni pasquali della Settimana Santa, con sguardo trasversale alle tradizioni popolari.
- Conoscere i racconti evangelici delle apparizioni di Gesù Risorto.

NUCLEO TEMATICO: I Valori Etici E Religiosi

- L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.
- Riconosce avvenimenti , persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sino dalle origini e le mette a confronto con altre confessioni cristiane; conosce le origini, lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni;
- Conoscere lo sviluppo del Cristianesimo nelle prime tappe del suo cammino storico.
- Conoscere i simboli e i luoghi di preghiera delle prime comunità cristiane.
- Rilevare le principali caratteristiche della figura di Maria e scoprirne le peculiarità che le conferiscono un carattere di unicità.

NUCLEO TEMATICO: La Bibbia e le altre fonti

- L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;

- Legge pagine bibliche ed evangeliche e riconosce il genere letterario e il messaggio cristiano principale; ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù nelcontesto storico-sociale-politico e religioso del tempo.

- Approfondire la conoscenza del contesto storico-culturale, politico e religioso in cui visse Gesù.

- Scoprire le caratteristiche principali dei testi evangelici e dei relativi autori.

- Conoscere il contesto storico-culturale in cui hanno visto la luce i Vangeli e le relative tappe di formazione.

RELIGIONE CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI RELIGIONE

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

Competenza Chiave : Competenze sociali e civiche

Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.
Rispettare le regole nell'ambito del lavoro di gruppo
Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità. Rispettare
le regole condivise

Nuclei tematici	***Indicatori di competenza***
DIO E L'UOMO	***1) Conoscere il concetto di trascendenza***
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	***2) Sapere utilizzare il linguaggio specifico***
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	***3) Riconoscere e vivere i valori etici e religiosi***
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	***4) Usare le fonti sacre.***

RELIGIONE CLASSE QUINTA

NUCLEO TEMATICO: Dio E L'uomo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI Abilità/conoscenze
• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	• Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e le confronta con quelle delle principali religioni non cristiane.	• Conoscere gli elementi fondamentali delle grandi religioni. • Scoprire il dialogo come strumento di conoscenza e di convivenza pacifica nel contesto del pluralismo religioso odierno.

NUCLEO TEMATICO: Il Linguaggio Religioso

• L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	• Intende il senso religioso del Natale edella Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa; individua significative forme d'arte cristiana.	• Scoprire la ciclicità delle feste religiose cristiane sulla base dell'anno liturgico. • Individuare che attraverso il mistero dell'incarnazione di Gesù si fonda la nuova alleanza tra Dio e l'umanità. • Rendersi conto che la Pasqua di Gesù è il centro della fede cristiana e la chiave interpretativa di tutto il Vangelo. • Scoprire le tradizioni della Settimana Santa relative al proprio territorio.

NUCLEO TEMATICO: I Valori Etici E Religiosi

- L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.
- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica, nella vita dei Santi e di Maria.
- Riconosce avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica mettendola a confronto con altre confessioni Cristiane.
- Scoprire l'operato di persone che hanno vissuto o vivono in modo significativo i valori morali universali.
- Identificare nella Chiesa l'opera dello Spirito Santo che la costituisce una e inviata a tutta l'umanità.
- Conoscere le suddivisioni esistenti all'interno della Cristianità ed i relativi motivi di separazione.
- Scoprire l'ecumenismo religioso.

NUCLEO TEMATICO: La Bibbia e le altre fonti

- L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;
- Descrive i contenuti principali del credo cattolico; Gesù rivela il volto del Padre e annuncia il regno di Dio.
- Approfondire la conoscenza di alcuni episodi evangelici che presentano il Regno dei Cieli e il Giudizio di Dio.

RELIGIONE

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑ Lezione frontale	❑ Osservazione diretta di fatti e fenomeni	❑ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
❑ Lezione interattiva dialogata	❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	❑ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
❑ Discussione libera e guidata	❑ Attività ed esercitazioni online	❑ Lavoro in piccolo e grande gruppo
	❑ Didattica per problemi	❑ Didattica laboratoriale
❑ Attività grafico/manipolative	❑ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	❑ Flipped classroom
❑ Attività psicomotorie/sensoriali	❑ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	❑ Misure dispensative e interventi di individualizzazione
❑ Esperimenti	❑ Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	❑ Altro……

MEZZI E STRUMENTI

❑ Libro di testo	❑ Schede predisposte
❑ Testi didattici integrativi	❑ Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
❑ Sussidi audio-visivi	❑ Viaggi e visite d'istruzione
❑ Materiale didattico in dotazione alla Scuola	❑ Laboratori
❑ Software specifici	❑ LIM
❑ Esercizi online	❑ Strumenti compensativi

MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- ❑ Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- ❑ Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- ❑ Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- ❑ Relazioni sulle esperienze svolte
- ❑ Esposizione dei concetti acquisiti
- ❑ Interventi dal posto
- ❑ Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o intertidisciplinari
- ❑ Osservazioni sistematiche
- ❑ Attività pratiche

- Esercizi interattivi
- Partecipazione alle attivit

VALUTAZIONE

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispe
di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno
e civiche.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"Bovio-Pontillo-Pascoli" – CICCIANO (Na)
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado ad Indirizzo musicale
Via degli Anemoni – 80033 Cicciano (NA) – Tel. 081 8248687 – Fax 081 8261852 - C. M.: NAIC8EX00R
C. F.: 92044530639- e-mail: naic8ex00r@istruzione.it - pec: naic8ex00r@pec.istruzione.it
www.istitutocomprensivodicicciano.edu.it

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA AA.SS. 2020/2023

Riferimenti normativi
legge 20 agosto 2019,n. 92

PREMESSA

L'insegnamento dell'educazione civica è una disciplina di studio introdotta in tutte le Scuole di ogni Ordine e Grado dalla Legge n. 92 del 20 agosto 2019. *"La Legge, ponendo a fondamento dell'educazione civica la conoscenza della Costituzione Italiana, la riconosce non solo come norma cardine del nostro ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese. La Carta è in sostanza un codice chiaro ed organico di valenza culturale e pedagogica, capace di accogliere e dare senso e orientamento in particolare alle persone che vivono nella scuola e alle discipline e alle attività che vi si svolgono."* **(DM 35 del 22/06/2020 – All. A Linee Guida)**

Il presente documento è parte integrante del Curricolo di Istituto allegato al PTOF. Esso non è un contenitore rigido ma ha la finalità di fornire indicazioni funzionali ed agevoli di raccordo fra le discipline e le esperienze di cittadinanza attiva che devono concorrere a comporre il curricolo di educazione civica.

Ogni disciplina è, di per sé, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno. I nuclei tematici ***(Costruzione del sé, relazione con gli altri, relazione con la realtà naturale e sociale)*** sono già impliciti negli epistemi delle discipline.

I docenti, pertanto, sono chiamati a selezionare le informazioni essenziali che devono divenire conoscenze durevoli, a predisporre percorsi e ambienti di apprendimento affinché le conoscenze alimentino abilità e competenze culturali, metacognitive, metodologiche e sociali per nutrire cittadinanza attiva. *"Si tratta dunque di far emergere elementi latenti negli attuali ordinamenti didattici e di rendere consapevole la loro interconnessione, nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei bambini e dei ragazzi nei diversi gradi di scuola".*

ORGANIZZAZIONE

L'insegnamento dell'Educazione Civica non può essere inferiore a 33 ore annue e deve avvenire in maniera trasversale; pertanto più docenti ne cureranno l'attuazione nel corso dell'anno scolastico. In ogni classe il docente coordinatore ha il compito di acquisire gli elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica e di formulare la proposta di voto espresso in decimi, nel primo e nel secondo quadrimestre.

I docenti della Scuola Primaria e la Scuola Secondaria di primo grado concordano che la distribuzione oraria

delle 33 ore previste potrà essere aggiornata nei mesi di settembre/ottobre di ogni anno scolastico.

Nel rispetto dell'autonomia organizzativa e didattica di ciascuna istituzione scolastica, le **Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica** (giugno 2020) si sviluppano intorno a tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche, poiché le leggi ordinarie, iregolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone devono sempre trovare coerenza con la Costituzione, che rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

3. CITTADINANZA DIGITALE

Alla cittadinanza digitale è dedicato l'intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti.
Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.
Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.

VALUTAZIONE

L'insegnamento dell'educazione civica è oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017 per il Primo Ciclo. La valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante

l'attività didattica. I docenti possono avvalersi di strumenti condivisi finalizzati a rendere conto del conseguimento da parte degli alunni delle conoscenze, delle abilità e del progressivo sviluppo delle competenze previste nella sezione del curricolo dedicata all'educazione civica. Il docente coordinatore acquisisce gli elementi conoscitivi dai docenti del Consiglio di Classe e formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione. Il voto di educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o Esame di Stato.

INTEGRAZIONI AL PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (D.M. N.254/2012) RIFERITE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

1. L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
2. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
3. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
4. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
5. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
6. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
7. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
8. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
9. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.
10. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
11. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
12. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE I

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
➢ Competenza alfabetica funzionale ➢ Competenza multilinguistica ➢ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria ➢ Competenza digitale ➢ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ➢ Competenza in materia di cittadinanza ➢ Competenza imprenditoriale ➢ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	L'alunna/o: ➢ Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa ➢ Cura la propria persona per migliorare lo "star bene" proprio e altrui; ➢ Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti sociali; ➢ Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e tra compagni; ➢ Rispetta la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista; ➢ Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente. ➢ Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	➢ Usare buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico. ➢ Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. ➢ Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali. ➢ Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali ➢ Descrivere la propria alimentazione. ➢ Discriminare i cibi salutari. ➢ Rivolgersi ai compagni e agli adulti con formule e gesti di buone maniere. ➢ Partecipare con impegno e collaborare con gli altri per migliorare il contesto scolastico. ➢ Conoscere e praticare comportamenti corretti in qualità di pedone. ➢ Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto ➢ Osservare utilizzare oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, materiali e le funzioni. ➢ Progettare e compiere nuovi lavori descrivendo le operazioni compiute e gli effetti ottenuti. ➢ Utilizzare il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. ➢ Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante

PRIMA				
DISCIPLINA	**TEMATICHE**	**ARGOMENTI**	**ORE**	**QUADRIMESTRE**
Italiano	Regole,diritti e doveri	Io sono così Persone importanti per me Io e gli amici Rispettare persone e cose Imparare sempre di più.	**4**	**1°**
	Lo Stato e la Costituzione	Tutti gli stessi diritti. Diritti e anche doveri. Lo Stato e le sue leggi.	**4**	**2°**
Inglese	Regole,doveri e diritti	Vita di scuola Regole a scuola	**2**	**1°**
	Regole,diritti e doveri Educazione alimentare	E nel mondo?(diritti) E nel mondo?(alimentazione)	**2**	**2°**
Ed. fisica	Regole, diritti e doveri	Giocare, che problema!	**1**	**1° e 2°**
Storia	Regole, diritti e doveri	In famiglia. Collaborare in famiglia. Regole a casa.	**2**	**1°**
	Costituzione	Quattro principi fondamentali.	**2**	**2°**
Religione Cattolica	Regole, diritti e doveri	Tanti gruppi.	**1**	**1°**
	Educazione ambientale	Consumare in modo responsabile. L'acqua, un bene da non sprecare.	**1**	**2°**
Geografia	Regole, diritti e doveri	Vivere con gli altri. Per vivere e crescere bene.	**1**	**1°**
	Educazione ambientale	Sicuri sulla strada. Come attraversare la strada. Il semaforo e il vigile.	**2**	**2°**
Matematica/Scienze	Educazione alimentare	Che cosa mangi? Una dieta varia, La colazione	**3**	**1°**
	Educazione ambientale	Rispettiamo la natura. Aree protette e parchi naturali. Proteggere la biodiversità.	**3**	**2°**

Tecnologia	Regole, diritti e doveri	Sicuri a casa.	**1**	**1°**
	Educazione ambientale	Le strategie delle tre R. La scuola a impatto zero. Eco-trasporti.	**1**	**2°**
Arte e immagine	Educazione alimentare	Attenzione all'etichetta.	**1**	**1°**
Musica	Lo Stato	Canti popolari, la nostra tradizione.	**1**	**2°**
	Lo Stato	Inno nazionale.	**1**	**2°**
TOTALE ORE ANNUE			**33**	

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTOEDUCAZIONE CIVICA CLASSE PRIMA

LIVELLO AVANZATO	Rispetta le regole condivise in classe e nella scuola. Usa buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico; Partecipa con impegno e collabora con gli altri per migliorare il contesto scolastico.
LIVELLO INTERMEDIO	Rispetta quasi sempre le regole condivise in classe e nella scuola. Usa quasi sempre buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico; partecipa e collabora con gli altri per migliorare il contesto scolastico
LIVELLO BASE	Rispetta le regole condivise in classe e nella scuola se invitato a farlo. Usa buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico se invitato a farlo; partecipa e collabora con gli altri per migliorare il contesto scolastico se invitato a farlo
LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rispetta le regole condivise in classe e nella scuola se invitato a farlo. Usa buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico se invitato a farlo; partecipa e collabora con gli altri per migliorare il contesto scolastico se invitato a farlo

LIVELLO AVANZATO	Ha consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali
LIVELLO INTERMEDIO	In quasi tutte le situazioni dimostra consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali
LIVELLO BASE	Non sempre dimostra consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali
LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sta imparando che è necessario curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti personali;

LIVELLO AVANZATO	Ha Sviluppato la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali
LIVELLO INTERMEDIO	In quasi tutte le situazioni dimostra la capacità di ascoltare le opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali
LIVELLO BASE	Non sempre dimostra la capacità di ascoltare le opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" ;

LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato ascolta le opinioni altrui per per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé".

LIVELLO AVANZATO	Descrive la propria alimentazione e riesce a discriminare i cibi salutari;
LIVELLO INTERMEDIO	Quasi sempre riesce a descrivere la propria alimentazione e a discriminare i cibi salutari;
LIVELLO BASE	Sebbene con difficoltà, riesce a descrivere la propria alimentazione e, se guidato, a discriminare i cibi salutari
LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Evidenzia i primi segni di acquisizione relativi alla propria alimentazione e non riesce ancora ad individuare quelli salutari

LIVELLO AVANZATO	Conosce e pratica comportamenti corretti in qualità di pedone. Apprezza molto la natura e contribuisce alla definizione di regole per il suo rispetto
LIVELLO INTERMEDIO	Conosce e pratica comportamenti abbastanza corretti in qualità di pedone. Apprezza la natura ed offre il suo contributo alla definizione di regole per il suo rispetto;
LIVELLO BASE	Assume comportamenti abbastanza corretti in qualità di pedone, se invitato a riflettere. Apprezza la natura ma solo se sollecitato offre il suo contributo alla definizione di regole per il suo rispetto
LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Assume comportamenti non sempre corretti in qualità di pedone, è necessario sollecitarlo alla riflessione . Apprezza la natura ma solo se sollecitato offre il suo modesto contributo alla definizione di regole per il suo rispetto

LIVELLO AVANZATO	Osserva e utilizza oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, materiali e le funzioni. Progetta e compie nuovi lavori descrivendo le operazioni compiute e gli effetti ottenuti;
LIVELLO INTERMEDIO	Utilizza oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, materiali e le funzioni. Progetta e compie nuovi lavori descrivendo abbastanza chiaramente le operazioni compiute e gli effetti ottenuti;
LIVELLO BASE	Utilizza oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, materiali e le funzioni, ma necessita del supporto del docente. Progetta e compie nuovi lavori descrivendo sinteticamente le operazioni compiute e gli effetti ottenuti
LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza alcuni oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, materiali e le funzioni, ma necessita del supporto del docente. Descrive nuovi lavori sinteticamente.

LIVELLO AVANZATO	Utilizza con sicurezza il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi.
LIVELLO INTERMEDIO	Utilizza il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi.
LIVELLO BASE	Utilizza con incertezza il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi.
LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sta imparando ad Utilizza il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi.

LIVELLO AVANZATO	Utilizza con disinvoltura il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, secondo le istruzioni dell'insegnante
LIVELLO INTERMEDIO	Utilizza in maniera abbastanza sicura il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, secondo le istruzioni dell'insegnante
LIVELLO BASE	Utilizza, anche se a in maniera incerta, il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, secondo le istruzioni dell'insegnante
LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sta imparando ad utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, secondo le istruzioni dell'insegnante.

CLASSE II e III

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
➢ Competenza alfabetica funzionale ➢ Competenza multilinguistica ➢ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria ➢ Competenza digitale ➢ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ➢ Competenza in materia di cittadinanza ➢ Competenza imprenditoriale ➢ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	L'alunna/o: ➢ Testimonia la funzione e il valore delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana; ➢ Attua la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali; ➢ Riconosce situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane ➢ Sviluppa dinanzi a fatti e situazioni il pensiero critico e il giudizio morale ➢ Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente ➢ Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme argomentate, interagendo con "buone maniere" con i coetanei e con gli adulti, anche tenendo conto dell'identità maschile e femminile; ➢ Rispetta la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. ➢ Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. ➢ Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	➢ Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. ➢ Sentirsi parte integrante del gruppo classe ➢ Acquisire consapevolezza che le difficoltà possono essere risolte attraverso una stretta collaborazione tra le persone. ➢ Apprezzare il valore della sobrietà e della gratuità. ➢ Risolvere i litigi con il dialogo. ➢ Prendere posizione a favore dei più deboli. ➢ Cogliere l'importanza della *Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia* . ➢ Comprendere il valore del diritto al nome. ➢ Identificare fatti e situazioni in cui vive annullata la dignità della persona e dei popoli. ➢ Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità. ➢ Assumere comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientali. ➢ Prendere gradualmente coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale senza discriminazione di genere ➢ Mettere in atto comportamenti responsabili quale utente della strada. ➢ Rispettare la segnaletica. ➢ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento ➢ Utilizzare le tecnologie dell'Informazione e della comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti. ➢ Conoscere i rischi collegati ad un uso non corretto del web..

SECONDA				
DISCIPLINA	**TEMATICHE**	**ARGOMENTI**	**ORE**	**QUADRIMESTRE**
Italiano	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri. Regole della classe Emozioni	Regole della classe. Emozioni e sensazioni per entrare in relazione con l'altro. Emozioni proprie, da svelare fra coetanei, per condividerle ed autoregolarsi.	**4**	**1°**
		Emozioni per condividere, per riflettere, per confrontarsi, per ascoltare, per discutere con adulti e con i pari, nel rispetto del proprio e dell'altrui punto di vista. La paura evocata dal ricordo o dalla fantasia. Il gioco per condividere e collaborare nelle attività, in modo costruttivo e creativo	**4**	**2°**
Inglese	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri.	Emozioni e Sentimenti	**2**	**1°**
		Diversità culturali: Natale e Pasqua.	**2**	**2°**
Ed. fisica	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri	Emozioni in movimento, Il gioco per condividere e collaborare nelle attività in modo costruttivo e creativo.	**1**	**2°**
Storia	Rispetto dell'ambiente	Causa ed effetto	**2**	**1°**
		Tradizioni e usanze locali.	**2**	**2°**
Religione Cattolica	Educazione al rispetto di sé e degli altri. Rispetto dell'ambiente.	Io tu, noi: riconoscere le proprie peculiarità e quelle degli altri, scoprire le diversità come risorsa.	**1**	**1°**
		Rispetto della natura: il Creato e il costruito	**1**	**2°**
Geografia	Rispetto dell'ambiente	Regole negli ambienti: mare, montagna e città.	**1**	**1°**
		Regole comuni di educazione ambientale del territorio di appartenenza.	**2**	**2°**
Matematica/Scienze	Rispetto dell'ambiente	Rispetto degli esseri viventi. Corrette abitudini per la cura della propria persona.	**3**	**1°**
		Corrette abitudini per una sana alimentazione. Rispetto di sè e dell'ambiente. Rispetto della natura: raccolta differenziata	**4**	**2°**

Tecnologia	Rispetto delle regole condivise	Educazione stradale.	**1**	**1°**
		Regole di comportamento nei diversi ambienti scolastici.	**1**	**2°**
Arte e immagine	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri	Emozioni in arte	**1**	**1°**
Musica	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri	Emozioni in musica.	**1**	**2°**
TOTALE ORE ANNUE			**33**	

TERZA				
DISCIPLINE	**TEMATICHE**	**ARGOMENTI**	**ORE**	**QUADRIMESTRE**
Italiano	Le relazioni empatiche e l'impegno distribuito	-L'empatia -La scuola organizzata	**2**	**1°**
	La pace	-Il valore della pace -I conflitti a scuola	**2**	**1°**
	L'energia	-Il risparmio energetico -forme di energia rinnovabili	**2**	**2°**
	Il bullismo	-Art.21 della Costituzione -Bullismo verbale -Giochi collaborativi	**2**	**2°**
	I beni culturali	-I beni storico-artistici del territorio -valorizzazione dei beni culturali	**1**	**2°**
Inglese	Le relazioni empatiche e l'impegno distribuito	-L'empatia -La scuola organizzata	**2**	**1°**
	L'Unità Nazionale	-simboli della nazione inglese -simboli della nazione italiana -simboli iconici nazionali -gli stanziamenti umani -L'Inno nazionale	**2**	**2°**
Scienze	S.O.S. CLIMA	-La festa degli alberi	**2**	**1°**
Geografia	S.O.S. CLIMA	-La festa degli alberi	**1**	**1°**
	La sicurezza	-Sicurezza a scuola	**2**	**1°**
Ed. fisica	La pace	-Il valore della pace -I conflitti a scuola	**1**	**1°**
	La sicurezza	-Sicurezza a scuola	**2**	**1°**
	Il bullismo	-Art.21 della Costituzione -Bullismo verbale -Giochi collaborativi	**2**	**2°**
Religione	La pace	-Il valore della pace -I conflitti a scuola	**2**	**1°**
Storia	L'Unità Nazionale	-simboli della nazione inglese -simboli della nazione italiana -simboli iconici nazionali -gli stanziamenti umani -L'Inno nazionale	**1**	**2°**
	Il bullismo	-Art.21 della Costituzione -Bullismo verbale -Giochi collaborativi	**2**	**2°**
	I beni culturali	-I beni storico-artistici del territorio -valorizzazione dei beni culturali	**2**	**2°**
Tecnologia	L'energia	-Il risparmio energetico -forme di energia rinnovabili	**2**	**2°**

Musica	L'Unità nazionale	Simboli della nazione inglese Simboli della nazione italiana simboli iconici nazionali -gli stanziamenti umani -L'Inno nazionale	**1**	**2°**
OTALE ORE ANNUE			**33**	

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO AVANZATO	Si sente parte integrante del gruppo classe e rispetta consapevolmente le regole del convivere concordate. Ha consapevolezza del fatto che le difficoltà possono essere risolte attraverso una stretta collaborazione tra le persone.
LIVELLO INTERMEDIO	Si sente parte integrante del gruppo classe e rispetta le regole del convivere concordate. E' abbastanza consapevole del fatto che le difficoltà possono essere risolte attraverso una stretta collaborazione tra le persone.
LIVELLO BASE	Abbastanza inserito nel gruppo classe, rispetta le regole del convivere concordate. Non sempre appare consapevole del fatto che le difficoltà possono essere risolte attraverso una stretta collaborazione tra le persone
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sebbene abbastanza inserito nel gruppo classe, comincia ad acquisire le regole del convivere concordate, infatti spesso appare non ancora consapevole del fatto che le difficoltà possono essere risolte attraverso una stretta collaborazione tra le persone.

LIVELLO AVANZATO	Apprezza il valore della sobrietà e della gratuità
LIVELLO INTERMEDIO	Dimostra spesso di apprezzare il valore della sobrietà e della gratuità
LIVELLO BASE	Apprezza superficialmente il valore della sobrietà e della gratuità
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comincia fievolmente ad apprezzare il valore della sobrietà e della gratuità

LIVELLO AVANZATO	Prende posizione a favore dei più deboli. Risolve i litigi con il dialogo
LIVELLO INTERMEDIO	Prende quasi sempre posizione a favore dei più deboli. Risolve quasi sempre i litigi con il dialogo
LIVELLO BASE	Non sempre prende posizione a favore dei più deboli. Non sempre risolve i litigi con il dialogo
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Talvolta prende posizione a favore dei più deboli. Talvolta Risolve quasi sempre i litigi con il dialogo

LIVELLO AVANZATO	Coglie l'importanza della *Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia*
LIVELLO INTERMEDIO	Coglie abbastanza consapevolmente l'importanza della *Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia*
LIVELLO BASE	Ancora non pienamente consapevole dell'importanza della *Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia*
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non sempre si dimostra consapevole dell'importanza della *Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia*

LIVELLO AVANZATO	Comprendere il valore del diritto al nome
LIVELLO INTERMEDIO	E' piuttosto consapevole del valore del diritto al nome
LIVELLO BASE	Appare non sempre consapevole del valore del diritto al nome
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	In via di acquisizione del valore del diritto al nome

LIVELLO AVANZATO	Identifica con molta consapevolezza fatti e situazioni in cui viene annullata la dignità della persona e dei popoli. Prende coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale senza discriminazione di genere.
LIVELLO INTERMEDIO	Identifica fatti e situazioni in cui viene annullata la dignità della persona e dei popoli. Prende gradualmente coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale senza discriminazione di genere.
LIVELLO BASE	Se guidato, Identifica fatti e situazioni in cui viene annullata la dignità della persona e dei popoli e prende coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale senza discriminazione di genere.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non ancora Identifica fatti e situazioni in cui viene annullata la dignità della persona e dei popoli. Comincia a prendere coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale senza discriminazione di genere.

LIVELLO AVANZATO	Mette in atto comportamenti responsabili quale utente della strada rispettando la segnaletica
LIVELLO INTERMEDIO	Mette quasi sempre in atto comportamenti responsabili quale utente della strada rispettando la segnaletica
LIVELLO BASE	Non sempre mette in atto comportamenti responsabili quale utente della strada rispettandone la segnaletica
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Quale utente della strada comincia ad acquisire le regole per assumere comportamenti responsabili attraverso il rispetto della segnaletica

LIVELLO AVANZATO	Utilizza materiali digitali per l'apprendimento ed in genere le tecnologie dell'Informazione e della comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti. Conosce i rischi collegati ad un uso non corretto del web.
LIVELLO INTERMEDIO	Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento ed in genere le tecnologie dell'Informazione e della comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti. Conosce abbastanza consapevolmente i rischi collegati ad un uso non corretto del web.
LIVELLO BASE	Solo se guidato, utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e le tecnologie dell'Informazione e della comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali. Ancora non pienamente consapevole dei rischi collegati ad un uso non corretto del web.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si approccia all' utilizzo di semplici materiali digitali per l'apprendimento. Non sempre appare consapevole dei rischi collegati ad un uso non corretto del web.

CLASSE IV e V

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
➢ Competenza alfabetica funzionale ➢ Competenza multilinguistica ➢ Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	L'alunna/o: ➢ Identifica fatti e situazioni di cronaca nei quali si ravvisino pregiudizi e comportamenti razzisti e progetta ipotesi di intervento per contrastarli	➢ Mostrare attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai disabili. ➢ Mettere in discussione stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture.
➢ Competenza digitale ➢ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ➢ Competenza in materia di cittadinanza ➢ Competenza imprenditoriale ➢ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	➢ Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo ➢ Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali ➢ Riconosce situazioni nelle quali non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane ➢ Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione, a Enti territoriali, all'Italia, all'Europa, al mondo. ➢ Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente ➢ È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro	➢ Interpretare la realtà con spirito critico e capacità di giudizio. ➢ Agire in modo consapevole. ➢ Conoscere e cogliere l'importanza della *Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia* . ➢ Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri. ➢ Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzare aspetti peculiari. ➢ Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli. ➢ Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse. ➢ Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza. ➢ Conosce ed utilizza in modo costruttivo e creativo la piattaforma in uso in ambito scolastico. ➢ Conosce ed utilizza, da solo e/o in piccolo gruppo alcune web apps indicate dagli insegnanti per condividere elaborati didattici.

QUARTA				
DISCIPLINE	**TEMATICHE**	**ARGOMENTI**	**ORE**	**QUADRIMESTRE**
Italiano	Cultura digitale Benessere e protezione La comunità territoriale	La comunicazione a distanza (email; messaggistica istantanea)	3	1°
		Il testo regolativo	2	2°
		Registro comunicativo.	3	2°
Musica	L'impegno di fare memoria	canti e le musiche ebraiche	1	1°
Storia	Cultura digitale L'impegno di fare memoria	La scrittura nella civiltà mesopotamica ed egizia. La storia del popolo ebraico	2	1°

	I patrimonio dell'umanità La comunità territoriale	L'arte nella civiltà cretese Forme di governo nella Grecia Antica	2	2°
Geografia	Il patrimonio dell'umanità I doni della terra	Le città simbolo dell'Italia Le aree protette in Italia	3	2°
Matematica	Pillole di economia	Misure di valore, l'euro; la compravendita	3	1°
Scienze/Tecnologia	Benessere e protezione	Piramide alimentare del benessere	2	1°
	L'Economia circolare I doni della terra	Gli ecosistemi Gli ecosistema di terra	5	2°
Inglese	Pillole di economia Il volontariato	Shops and money Free time activities	4	1°
Religione	Il volontariato L'impegno di fare memoria	Solidarietà cristiana I racconti dell'Esodo	2	1°
Arte	L'economia circolare	Produzione di oggetti con materiale di recupero	1	2°
TOTALE ORE ANNUE			**33**	

QUINTA				
DISCIPLINA	**TEMATICHE**	**ARGOMENTI**	**ORE**	**QUADRIMESTRE**
Italiano	Istituzioni nazionali e internazionali Dignità della persona	Ricorrenze significative Diritti umani	**5**	**1° e 2°**
		Mostrare attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai disabili.	**3**	**2°**
Musica	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri	Imparare ad ascoltare ed ascoltarsi	**1**	**1°**
Storia	Istituzioni nazionali ed internazionali	Istituzioni dello Stato italiano Istituzioni dell'Unione europea e degli organismi internazionali	**2**	**1°**
		Costituzione	**2**	**2°**

Geografia	Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale	Parchi Locali, Regionali, Nazionali	**3**	**2°**
Matematica	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni ed eventi e concetti diversi	Costruire grafici per rappresentare situazioni riguardanti i fenomeni digitali e le tematiche del cyber bullismo	**3**	**1°**
Scienze/Tecnologia	Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva Rispetto dell'ambiente	Cos'è l'AVIS, quale ruolo svolge nella società, perché è importante donare. Energia rinnovabile	**2**	**1°**
	Educazione alla cittadinanza digitale	Attività legate alla tematica del Cyber bullismo.	**4**	**2°**
Inglese	Identità e appartenenza	Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzare gli aspetti peculiari	**3**	**1° e 2°**
Religione	Educare alla solidarietà e tolleranza	Manifestare il senso della solidarietà umana con a consapevolezza delle esigenze e sentimenti propri e degli altri. Il concetto di tolleranza e sue applicazioni concrete.	**2**	**1°**
Arte	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici	Realizzazione di elaborati artistici relativi al patrimonio culturale.	**1**	**2°**
Ed. fisica	Formazione di base in materia di protezione civile	Norme e procedure di sicurezza. Seguire le regole di comportamento ed assumersi responsabilità.	**2**	**1° e 2°**
TOTALE ORE ANNUE			**33**	

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

LIVELLO AVANZATO	Conosce e coglie l'importanza della *Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia*. Mostra attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai disabili**.**
LIVELLO INTERMEDIO	Conosce l'importanza della *Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia*. Mostra spesso attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai disabili**.**
LIVELLO BASE	Conosce parzialmente l'importanza della *Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia*. Mostra, comunque, alcune attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai disabili**.**
LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Dimostra di aver appreso solo alcuni principi relativi alla *Dichiarazione dei diritti del fanciullo e alla Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia e di necessitare di tempi più distesi per l'acquisizione di una maggiore consapevolezza.* Non sempre mostra attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai disabili**.**

LIVELLO AVANZATO	Mette in discussione stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture.
LIVELLO INTERMEDIO	Spesso tende a mettere in discussione stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture.
LIVELLO BASE	Talvolta mette in discussione stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture.
LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Raramente è in grado di mettere in discussione stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture.

LIVELLO AVANZATO	Agisce in modo consapevole.
LIVELLO INTERMEDIO	Agisce in modo alquanto consapevole.
LIVELLO BASE	Agisce in modo alquanto consapevole.
LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Agisce raramente in modo consapevole.

LIVELLO AVANZATO	Ha acquisito consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri.
LIVELLO INTERMEDIO	E' abbastanza consapevole di essere titolare di diritti e soggetto a doveri .
LIVELLO BASE	Ha una superficiale consapevolezza dei suoi diritti e dei suoi doveri.
LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comincia, se guidato, a riconoscere i suoi diritti e i suoi doveri.

LIVELLO AVANZATO	Interpreta la realtà con spirito critico e capacità di giudizio e apprende comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse
LIVELLO INTERMEDIO	Interpreta la realtà con discreto spirito critico e capacità di giudizio e apprende comportamenti abbastanza attenti all'utilizzo moderato delle risorse.
LIVELLO BASE	Interpreta la realtà con moderato spirito critico e capacità di giudizio e apprende in modo accettabile comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse.
LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Inizia ad interpretare la realtà e a maturare spirito critico e capacità di giudizio. Inizia ad assumere comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse.

LIVELLO AVANZATO	Conosce adeguatamente e rispetta i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza
LIVELLO INTERMEDIO	Conosce e rispetta i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza
LIVELLO BASE	Conosce in modo accettabile e rispetta i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza
LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia alla conoscenza e al rispetto dei beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza

LIVELLO AVANZATO	Mostra attenzione alle diverse culture e ne valorizza aspetti peculiari. Identifica fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli
LIVELLO INTERMEDIO	Conosce le diverse culture e ne rispetta gli aspetti peculiari. Spesso identifica fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli
LIVELLO BASE	Conosce in modo accettabile le diverse culture e ne rispetta gli aspetti peculiari. Non sempre identifica fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli.
LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia alla conoscenza delle diverse culture e inizia a rispettarne gli aspetti peculiari. Inizia a identifica fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli.

LIVELLO AVANZATO	Conosce ed utilizza in modo costruttivo e creativo la piattaforma in uso in ambito scolastico. Conosce ed utilizza, da solo e/o in piccolo gruppo, alcune web app indicate dagli insegnanti per condividere elaborati didattici.
LIVELLO INTERMEDIO	Conosce ed utilizza in modo adeguato la piattaforma in uso in ambito scolastico. Conosce ed utilizza, da solo e/o in piccolo gruppo, alcune web app indicate dagli insegnanti per condividere elaborati didattici.
LIVELLO BASE	Conosce ed utilizza in modo essenziale la piattaforma in uso in ambito scolastico. Conosce ed utilizza, se guidato, alcune web app indicate dagli insegnanti per condividere elaborati didattici.
LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si avvia alla **c**onoscenza e all' utilizzo della piattaforma in uso in ambito scolastico e di alcune web app indicate dagli insegnanti per condividere elaborati didattici.